الاحد
٤ رمضان ١٣٨٥
٢٦ ديسمبر (كانون اول) ١٩٦٥
١٧ كيهك ١٦٨٢
26 DEC. 1965
Al-Ahram

١٤ صفحة

مؤسسا الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
جبرائيل بشارة تقلا (١٩١٢ - ١٩٤٣)
رئيس التحرير
محمد حسنين هيكل
السنة - ٩١ - العدد ٢٨٨٧٠

الأهرام

الاعلانات: في القاهرة: دار الأهرام ١٤ شارع مظلوم باشا
في الاسكندرية: دار الأهرام ١٠ طريق الحرية
الاشتراكات: خمسة جنيهات مصرية لسنة كاملة
٢٥٠ قرشا لستة أشهر - ١٢٥ قرشا لثلاثة أشهر
(وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية)

١٥ مليما

دار "الأهرام"
القاهرة: ١٢ و ١٤ شارع مظلوم ت ٤٦٤٢٤
الاسكندرية: ١٠ طريق الحرية ت ٣٠١٠٠
العنوان التلغرافي: الأهرام القاهرة

تنظيم علاقة مؤسسات الصناعة بأجهزة التجارة الداخلية والخارجية

جهاز مشترك بين مؤسسات الصناعة وقطاع التجارة لتوزيع الإنتاج محليا وتصدير الفائض إلى الخارج

إعادة النظر في سياسة توزيع إنتاج المصانع المحلية على أن تتولى وزارة التجارة الداخلية الإشراف على عمليات التوزيع

حرية مطلقة لمجالس إدارات الشركات في تنفيذ مشروعات الخطة واعتماد الشركات بقدر الإمكان على التمويل الذاتي

علم مندوب « الاهرام » أن الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء قد انتهى من خلال الدراسات الواسعة التي أجراها في الاسابيع الى مجموعة من المقترحات لتنظيم علاقة مؤسسات الصناعة بأجهزة التجارة الداخلية والخارجية • وقد كان موضوع انشاء جهاز مشترك بين مؤسسات الصناعة وقطاع التجارة الخارجية في مقدمة ماطرح للبحث في الاجتماعات الاخيرة وسيتولى هذا الجهاز التنسيق بين احتياجات الاستهلاك المحلي والتصدير الخارجي ، بحيث تكون هناك سياسة واضحة لهذا الجهاز لتغطية احتياجات الاستهلاك والتصدير • كما يتولى دراسة جميع عروض التصدير المقدمة من الخارج والبت فيها •

وطلب الدكتور مصطفى خليل اعادة النظر في سياسة التوزيع الداخلي المتبعة في الوقت الحالي لمنتجات الشركات الصناعية . واقترح في هذا الصدد أن تتولى وزارة التجارة الداخلية الإشراف على التوزيع الداخلي وتحمل مسئوليته

اتجاهات في الخطة الثانية للصناعة

تناولت الدراسات التي أجراها الدكتور مصطفى خليل سياسة قطاع الصناعة في الخطة الخمسية الثانية . ومن بين الاتجاهات التي استقر الرأي عليها ، ما يلي :

- اعطاء مجالس ادارات الشركات حرية مطلقة في تنفيذ مشروعات الخطة الخمسية الثانية ، على أن تتولى وزارة الصناعة مهمة التخطيط والمتابعة فقط
- اعادة دراسة ميزانيات الشركات ، مع مراعاة تكوين احتياطي في ميزانية كل شركة ، للتمويل الذاتي ، وفقا لتعليمات الجهاز المركزي للمحاسبات
- امتصاص العمالة الزائدة عن حاجة المشروعات القائمة وتوزيعها على المشروعات الجديدة ، والمشروعات القائمة التي تواجه نقصا في عدد العمال
- وضع خطة لتدريب الافراد الذين تحتاجهم مشروعات الخطة الخمسية الثانية ، في المشروعات القائمة في الوقت الحاضر
- ضرورة توزيع العاملين في الشركات وفقا لاحكام لائحة العاملين ، على أن تقوم كل مؤسسة بموافاة الوزارة بجميع الوظائف الموجودة فيها وعدد الذين يشغلونها وموقفهم ، سواء كانوا مثبتين او بعقود عمل مؤقتة ، وذلك بهدف الاستفادة من الطاقات الموجودة بأقصى صورة ممكنة .

وقد طلب الدكتور مصطفى خليل عرض مشروعات الشركات الصناعية في الخطة الثانية على مجالس الادارات لاشراك أعضاء هذه المجالس في مناقشة المشروعات التي ستلتزم بها شركاتهم وابداء الرأي فيها من واقع الصورة التي يلمسونها

بيان لزكريا محيى الدين امام مجلس الامة عن الخدمات

علم مندوب « الاهرام » أن السيد زكريا محيى الدين ، رئيس الوزراء ، سيلقي بيانا امام مجلس الامة عقب ...

ثوار فيتنام رفضوا وقف القتال بعد انتهاء هدنة الـ ٣٠ ساعة

القائد الأمريكي أصدر أمرا بوقف إطلاق النار.. والثوار استأنفوا الهجوم العام

أعلن في سايجون أن قوات الثوار استأنفت هجومها في جميع انحاء فيتنام الجنوبية بعد انتهاء فترة وقف القتال في الساعة السادسة من مساء أمس ببضع دقائق ، وهي الفترة التي كان الثوار أنفسهم حددوها من قبل، وقبلها الجانب الامريكي

وكان الجنرال ويليام وستمورلند ، قائد القوات الامريكية في فيتنام ، قد أمر بعد وقف اطلاق النار الى أجل غير مسمى بحيث لا تطلق الأفواه الامريكية النار بعد انتهاء هدنة عيد الميلاد — الا دفاعا عن النفس ، ولكن يبدو أن الثوار لم يقبلوا اقتراح الجانب الامريكي

كذلك فقد حاول السناتور روبرت كنيدي من جانبه انتهاز فرصة هدنة عيد الميلاد هذه ، فدعا حكومة جونسون لابداء استعدادها لاجراء محادثات صلح

في حين قام في نيويورك ٢٠٠ طالب بمظاهرة ضد الحرب في فيتنام وانشدوا اناشيد السلام بدلا من اناشيد عيد الميلاد التقليدية .

وقبل انتهاء فترة الهدنة القصيرة في فيتنام ، وقعت بعض حوادث متفرقة ، فقد وضع الثوار لغما لنسف جسر حيوي يربط بين المناطق الشمالية والجنوبية في البلاد وأصيب الجسر بأضرار .

وبعد انتهاء فترة وقف اطلاق النار التي حددها الثوار ، نصب بعض الفدائيين كمينا لقافلة من سيارات النقل العسكرية في اقليم « كوينج تين » بالقرب من قاعدة « شولاي » الامريكية ، وتكبدت القوات الحكومية خسائر في الارواح وصفتها الدوائر العسكرية بأنها معتدلة ..

دعوة لعقد مؤتمر لاقطاب دول حلف الاطلنطى

واشنطون في ٢٥ — ر — بعث النائب الامريكي بول فيندلي برسالة الى الرئيس جونسون يحثه فيها على ان يدعو لعقد اجتماع لاقطاب دول حلف الاطلنطى ويقول ان الوقت اصبح مناسبا لعقد مثل هذا المؤتمر الذي سيكون اول مؤتمر لهؤلاء الاقطاب منذ عام ١٩٥٧

رسائل متبادلة !

نيويورك في ٢٥ — ى . ب . ا — يسافر الى اسرائيل هذا الاسبوع ١٨ من بائعي الصحف الامريكية (من الصبية) ، ضمن البرنامج السنوي الذي تنظمه صحف « هيرست » ...

روسيا تعد بتقديم "أقصى المساعدات" لشعب روديسيا

محادثات في واشنطون لبحث "تحييد" سد كاريبا

موسكو في ٢٥ — وكالات الانباء — انتهت اليوم في موسكو المحادثات التي أجراها آرثر وينا وزير مالية زامبيا مع المسئولين في الحكومة السوفييتية حول مشكلة روديسيا والموقف الراهن لزامبيا في الازمة

وقد صدر بلاغ مشترك عقب انتهاء المحادثات ، وعد فيه الاتحاد السوفييتي بالتعاون مع زامبيا وغيرها من الدول الافريقية في تقديم أقصى المساعدات لشعب روديسيا ، كذلك اكد الاتحاد السوفييتي في البلاغ انه لن يعترف بالحكومة التي يرأسها ايان سميث في روديسيا .

ولكن المصادر الافريقية المسئولة استبعدت احتمال أن يكون وزير مالية زامبيا قد طلب قوات سوفييتية لحراسة سد كاريبا ، وهو ما كانت التكهنات قد ترددت بشأنه خلال زيارة وينا

كما نفى ذلك ايضا سيمون كابوبوى وزير خارجية زامبيا الذي يزور واشنطون الآن .

ومن ناحية أخرى قالت بعض المصادر المطلعة في العاصمة الامريكية ، أن كابوبوى يبحث مع المسئولين هناك موضوع تحييد سد كاريبا الواقع على الحدود بين روديسيا وزامبيا .

اما في روديسيا نفسها فقد أعلن ايان سميث في سالزبورى أن روديسيا ستعمد في نهاية الامر الى اخضاع البنزين لنظام الصرف بالبطاقات بسبب الحظر الذي فرضته بريطانيا على ...



ايان سميث

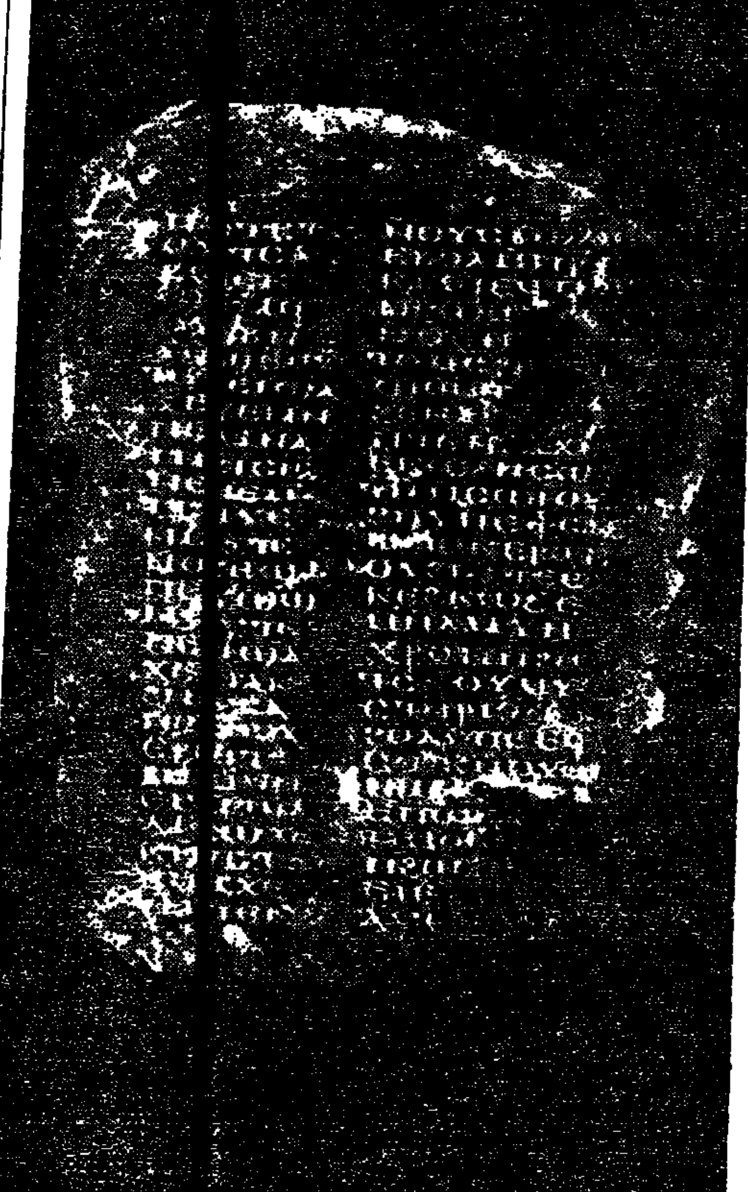
اتفاق تجاري جديد بين الجمهورية العربية والاتحاد السوفييتي

يوقع في القاهرة يوم الخميس القادم اتفاق تجاري بين الجمهورية العربية المتحدة والاتحاد السوفييتي ، ينص على زيادة حصص الاستيراد والتصدير بين البلدين ...

مسح شامل للبحر الابيض يشترك فيه العلماء العرب والسوفييت

٢٠ قتيلا وجريحا من الاطفال

يموتون ويفقدون أبصارهم بعد تناول خمور مهربة



صفحة من كتاب الصلوات .. مكتوبة على جلد غزال .. ان الكتاب يتكون من ٣٠ صفحة

كتاب الصلوات يحدث دويا عالميا

احدث كشف كتاب الصلوات الذي عثرت عليه بعثة جامعة شيكاجو دويا عالميا لانه يحكي الحوار الذي دار بين السيد المسيح وبطرس الرسول وبقية [...] فوق جبل الزيتون خلال الفترة القصيرة بين بعث المسيح وصعوده الى السماء وفيها [...] المسيح مخاطبا تلاميذه : « استيقظوا ، استيقظوا . يا أيها الصليب المفدى ارفعني [...] الصليب .. سوف أصعد اليك .. سوف يشنقونني فوقك .. وسوف تكون شاهدي [...] اليك أيها الصليب .. آمين .. لا تبك أيها الصليب . بل افرح فقد لبست تاج ملك [...] » . وقد تصدرت انباء هذا الكشف النشرات الاخبارية في كل محطات الراديو العالمية .

وسيعقد مجلس ادارة المتحف المصري بعد غد جلسة خاصة [...] نتائج الحفريات التي قامت بها بعثة جامعة شيكاجو . وسيبحث مجلس ادارة المتحف [...] قسمة الاثار التي عثرت عليها البعثة حسب قانون الاثار الذي ينص على « ان كل الاثار النادرة او القيمة التي عثر عليها تكون من حق متاحف الجمهورية العربية ويحظر خروجها [من البلاد] » .

وسيكون الكتاب الذي عثر عليه من نصيب المتحف القبطي [...] نص القانون على اعتباره من الاثار النادرة .

(صور [...] جديدة ص ١٠)

ثوار الجنوب ينقذون على مقر قيادة جيش المحميات

الهجمات على المعسكرات البريطانية في الجنوب تزداد عنفا

عدن في ٢٥ — وكالات الانباء — وقع في منتصف ليلة أمس [انفجاران] هزا اركان مقر قيادة الجيش النظامي لاتحاد المحميات (المسمى باتحاد الجنوب العربي) ، وقد وضعت بعض قنابل البلاستيك [...] سيارات اللوري وفي سيارة استكشاف صغيرة بالمبنى ، ودمر الانفجاران السيارتين تماما ، ولم تذع السلطات اية انباء عن الخسائر التي [...] هذان الانفجاران .

وقد وقع هذا الحادث بعد عدة هجمات على المعسكرات [البريطانية] — فقد انفجرت قنبلة في داخل مطار عدن بعد ظهر امس اصابت ٣ من العسكريين البريطانيين ، وبعد ساعتين انفجرت قنبلة [...] في فناء مركز البوليس بالمنطقة التجارية في عدن فحطمت بعض جدرانه .

وقد بادرت القوات البريطانية على اثر وقوع الانفجارات بتفتيش السيارات المارة وبتفتيش الحي التجاري بصفة خاصة ، اذ تشتبه السلطات في ان بعض ثوار الجنوب المحتل يختبئون فيه .

مؤتمر حرض يستأنف اجتماعاته يوم ٢٠ فبراير القادم

عضو يمني يقول : نقط الاتفاق الآن اكثر من نقط الخلاف

حرض في ٢٥ — وكالات الانباء — غادر حرض اليوم بقية اعضاء المؤتمر عائدين الى صنعاء والى المناطق التي جاءوا منها بعد ان « اتفقوا على اخذ فرصة للتشاور والرجوع الى الذين يقفون وراءهم » .

وقد دعا القاضي عبد الرحمن الابرياني المؤتمر الى عقد جلسته القادمة يوم اخر شوال ١٣٨٥ (٢٠ فبراير ١٩٦٦) في مقر المؤتمر بمدينة حرض ، وبذلك يعتبر المؤتمر مستمرا وان كانت جلساته قد تأجلت الى ما بعد انتهاء رمضان .

وقال القاضي الابرياني رئيس الجانب الجمهوري في المؤتمر ، انه وجه الدعوة للاجتماع القادم بوصفه رئيسا للجلسة الخامسة . وصرح بعد عودته الى صنعاء اليوم بقوله : « انني آمل ان يفهم اخواننا من الجانب الاخر ، خلال هذه الفترة ، اعماق المشكلة وواقع اليمن والتغيير الثوري الذي تم خلال السنوات الثلاث الاخيرة وكذلك الواقع الذي تقتضيه مصلحة اليمن مصلحة الاجيال القادمة من ابنائه » .

ونقلت وكالة « رويتر » تصريحا لابراهيم الوزير زعيم « الجمهوريين المنشقين » قال فيه ان جلسات المؤتمر قد توقفت في وقت زادت فيه نقط الاتفاق في وجهات النظر على نقط الخلاف . وقال « اننا سنجتمع مرة اخرى وسننجح في تحقيق السلام » .

واضاف قائلا « انني واثق من انه سيتم الوصول الى حل للموقف كله في اجتماع المؤتمر القادم » .

الجو معتدل نهارا

النشرة الجوية (ص ٧)

صدام مسلح على الحدود بين إيران والعراق

الطائرات العراقية تضرب المتسللين الإيرانيين عبر الحدود

طهران في ٢٥ — وكالات الانباء — اعلنت مصادر الحكومة الايرانية ان طائرات الميج العراقية اغارت امس [...] يوم على التوالي على القرى الايرانية القريبة من الحدود ، وتقول الانباء الواردة من منطقة الحدود ان شخصا واحدا قتل بسبب هذه الغارات التي تعرضت لها اربع من القرى الايرانية وجرح [...] آخرون .

وذكرت المصادر الايرانية غير الرسمية ، ان السلاح الجوي الايراني في منطقتي وبزقول وهمدان قد اعلن حالة التأهب بين رجاله ، وقالت مصادر اخرى ان ايران قد تطلب عقد اجتماع عاجل لمجلس الامن اذا واصلت العراق شن الهجمات البرية والجوية على اراضيها .

واعلن اليوم رسميا ان ايران قدمت احتجاجا الى حكومة بغداد بسبب هذه الهجمات ، ويقول البيان الذي صدر [بـ]هذا الشأن ، ان المدفعية العراقية ضربت بقذائفها قرى الحدود خلال هذا الاسبوع فاحدثت بها اضرارا جسيمة .

وقد نفت الحكومة العراقية اتهام ايران لها بارتكاب هذه الاعمال ، واتهمت القوات الايرانية بانها تشن عدة هجمات على الحدود العراقية

ومن ناحية اخرى غادر بغداد امس ، مهدي براسته سفير ايران في العراق قاصدا طهران وعلم انه يحمل معه توضيحا لوجهة النظر العراقية فيما يتصل بتصريحات عباس هويدا رئيس وزراء ايران عن حوادث الحدود الاخيرة . والمعروف ان الرد العراقي على الاحتجاج الايراني أوضح ان بعض المتسللين الايرانيين كانوا قد هاجموا احدى القرى العراقية .

وفي الوقت نفسه وصل الى طهران ، حسين الدجيلي سفير العراق الجديد في ايران يحمل رسالة من الرئيس عبد السلام عارف وقد اجتمع السفير اليوم مع متيلس أرام وزير خارجية ايران ...

عباس هويدا — عبد السلام عارف

الهند توقف استيراد الصحف والكتب الاجنبية

نيودلهي في ٢٥ — ى.ب.ا — أوقفت الحكومة الهندية استيراد الصحف والمجلات والكتب الاجنبية ، ابتداء من اليوم ، كاجراء لمواجهة الازمة الاقتصادية التي تمر بها الهند . ويشمل هذا : شراء الكتب المدرسية الواردة من الخارج والتي تستعمل في كثير من المدارس الهندية ...

المشير عامر يتمتع بحسن صبري الخولي

السادات يزور الولايات المتحدة في شهر فبراير القادم

رئيس برلمان يوجوسلافيا يزور القاهرة في فبراير

تجارة مصر ويوجوسلافيا يصل حجمها الى ٥٠ مليون دولار

بطل انجلترا لكرة القدم يلعب مع الاهلي في فبراير

شكرا من الأهل

فاشاش جيوبور يهزم منتخب الاهلى والسكة الحديد ٣/٢ بعد مباراة ضعيفة

فاز فريق نادى فاشاش جيوبور المجرى امس فى مباراته الثالثة على منتخب الاهلى والسكة الحديد ٣/٢ بعد مباراة متوسطة المستوى وشهدها جمهور قليل . وخلت المباراة من الاثارة والمتعة وكان ينقصها الطابع المجرى الذى سبق ان شاهدناه من بوسكاش وزملائه منذ سنوات

☐ نزل الفريقان الى الملعب فتوبلا من الجمهور بتحية طيبة ثم وقف الجميع دقيقة حدادا على روح المرحوم محمود مختار التتش ، وبدأت المباراة بهجوم من فريق فاشاش بتبادل الكرة فى تمريرات سبلة ارضية قابلها دفاع المنتخب بيقظة وحذر فكان يشتتها او يرسلها الى خارج الملعب ، وكان جرجس وحسين يوسف وعلى عبد الخالق خير دفاع فى المنتخب وحالوا دون تعدد الاصابات او الاستمرار فى غزو منطقتهم . فكانت الكرة ترتد عند الوصول اليهم فيقطعونها ببراعة .

☐ نظم الضيوف هجمة على منطقة المنتخب وافلحوا فى الدخول الى المنطقة الخطرة ، منطقة الجزاء وكانت الكرة مع اللاعب فارشاكى قلب الهجوم السريع وكاد ينفرد بحارس المرمى بعد ما تخطى الدفاع ولكن تصدى له حسين يوسف قلب دفاع المنتخب وعرقله فاحتسب الحكم حسين امام ضربة جزاء ضد المنتخب سجل منها الساعد الايمن هدف فاشاش الاول بعد ٩ دقائق من بداية المباراة .

☐ تبادل المنتخب مع فاشاش الهجمات حتى تمكن على عبد الخالق من تسجيل هدف التعادل للمنتخب بعد ما تقدم بالكرة تاركا مكانه فى الدفاع متعاونا مع خط هجومه ، فكان لهذا الهدف اثره فى دفع الروح المعنوية للاعبى المنتخب الذين تغلبت عليهم روح المهارة الفردية والفتاكة واضاع خط الهجوم بعض الاهداف المحققة لسوء التسديد او ضياع مجهود الفريق بالتسلل كما اضاع علوى نصر وسمير زاهر وكرم ونخلة عدة اهداف لا تضيع .

☐ أخذ فريق فاشاش يتبادل الكرة بين لاعبيه بعد ما استولوا عليها من كرة مرتدة وتمكن بوفاشاى من تسجيل الهدف الثانى لفريقه بعد ٣٩ دقيقة .

☐ كاد مصطفى عبد الغالى يسجل هدفا جميلا للمنتخب عندما سدد كرة قوية ارتفعت قليلا فوق عارضة مرمى فاشاش وكان من المستحيل صدها لسرعتها وقوتها

☐ حدث تغيير فى المنتخب فى الشوط الثانى فنزل أبو سريع وابراهيم حسين وفيصل وخرج ريعو وجرجس وعلوى .

☐ تمكن مصطفى عبد الغالى من تسجيل الهدف الثانى للمنتخب بعد ٢٢ دقيقة من الشوط الثانى عندما سدد الكرة فى الزاوية اليمنى للمرمى ولم يتمكن الحارس من صدها لسرعتها وكان ذلك اثر هجمة منظمة وحدوث دربكة أمام المرمى واختلاط دفاع فاشاش بهجوم المنتخب .

☐ تعادل الفريقان للمرة الثانية واخذ اللعب يسير طبيعيا ولكن حدثت بعض المخالفات كان اكثرها من الفريق المجرى وكان الحكم يتغاضى عنها فى الوقت الذى يعتثر فيه اللاعب المجرى للاعب المصرى

☐ واحرز الجناح الايمن للضيوف الهدف الثالث لفريقه بعد ٢٨ دقيقة

☐ هبط مستوى اللعب من الفريقين وكان الجمهور يتمنى ضياع هذا الوقت فى مجال آخر بدلا من ضياعه فى هذه المباراة الضعيفة ! .. وكان ينتظر انتهائها بفارغ صبر .

كامل المنياوى

فاشاش جيوبور يلعب مع السكة الحديد غدا

تم الاتفاق امس على ان يلعب نادى فاشاش جيوبور مباراة رابعة مع السكة الحديد غدا على ملعب نادى الزمالك . وذلك بعد ان تم تعديل موعد سفر الفريق عائدا الى بلاده ، الى فجر يوم الثلاثاء

ثانى لقاء لنادى سبارتاك أمام الأهلى اليوم

اليوم يشهد جمهورنا الرياضى مرة ثانية فريق سبارتاك التشيكى فى مباراته أمام أول لقاء مع نادى الزمالك وفاز عليه فريق النادى الاهلى .. بعد أن شاهده فى ١/ صفر بعد مباراة ضعيفة ..

وعندما يلعب الاهلى اليوم .. فهو يمثل الاهلى « المتطور » الذى عادت الثقة الى جميع لاعبيه .. واعاد فى الوقت نفسه الثقة الى جمهوره ..

وعندما يلعب اليوم .. فهو يدخل امتحانا من نوع جديد .. امتحانا أمام احدى الفرق الاجنبية قبل لقائه يوم الجمعة القادم مع فريق نادى اينتراخت الالمانى . وسيشترك مع لاعبى الاهلى لاعبو الترسانة .

والاهلى « المتطور » يدرك حساسية موقفه اليوم .. بعد أن قطع مرحلة طيبة بفوزه على السكة الحديد والاتحاد السكندرى فقرر المسئولون استمراره فى المعسكر استعدادا لهذه المباراة حتى يقدم عرضا يتناسب مع موقفه الآن ..

اختير امس ١١ لاعبا لمباراة الاهلى واسبرتاك اليوم وهم الروبى ، وميمى عبد الحميد وابراهيم كبير والشربينى وابوفيده ، رفعت الفناجيلى والشيخ طه جمال محمود ومحمدين واسامة وحسن جبر

☐ حسين يوسف .. ومتوسم فريق فاشاش فى مراوغة طريفة

☐ من طرائف المباراة .. لايمن للفريق المجرى ، وقد وقع على مصورى الصحف .
« تصوير محمد لطفى »

مفاجأتان فى الدور التمهيدى لكأس مصر

حدثت أمس مفاجأتان فى الدور التمهيدى مصر فى كرة القدم ، فاز فريق الحديد والصلب على فريق الصقر .. وفاز فريق شركة البلاستك على طلعت حرب ٣/صفر ..

واسفرت بقية المباريات عن فوز طة على المعادى الجديد ١/صفر والجزيرة على مصنع ٣٦ ، ٣/صفر ران على الفيوم ٥/صفر والسواحل على الترام ٣/١ .

☐☐ وعلى ملعب المصانع حدث فوز السواحل على الترام من الكأس بعد ان مفاجأة ، فقد فاز فريق الحديد والصلب ٣/١ بعد مباراة تقاسم شوطيها ضمن اندية القسم الثالث على فريقان .. كان الشوط الاول لصالح المصانع ٢/١ بعد مباراة ساد معظمها فوز ام ١/صفر . وسجل الهدف عبدالنبى للحديد والصلب وانتهى شوطها الاول ٣٧ دقيقة من بداية هذا الشوط . ١/صفر لصالحه وسجل عباس محب الشوط الثانى انهار فريق الترام كما الهدف الاول من ضربة جزاء قبل انتهاء محمد سلامة ، ونشط مهاجمو هذا الشوط بدقيقة . وفى الشوط الثانى واحل وسجل الدبور ثلاثة أهداف فى سجل سيف النصر الهدف الثانى للحديد التوام ، الاول فى الدقيقة الاولى من والصلب فى الدقيقة ٢٠ ، وسجل فوزية الشوط ، والهدف الثانى بعد ٢٥ فرغل الهدف الوحيد للمصانع فى الدقيقة والهدف الثالث بعد ٢٩ دقيقة .. ٤١ . وحكم المباراة حسين فهمى . ، أية مقاومة من فريق الترام المستسلم

☐☐ وعلى ملعب نادى طلعت حرب .. حدثت مفاجأة اخرى ، فقد فاز فريق البلاستيك على فريق طلعت حرب، وجاءت الاهداف الثلاثة فى الشوط الثانى من المباراة التى حكمها على الجمل .

☐☐ وعلى ملعب اتحاد الشرطة باسبيه ، فاز فريق الشرطة على نادى الجديد ١/صفر بعد مباراة مثيرة

☐☐ وعلى ملعب نادى الجزيرة .. فاز فريق الجزيرة على مصنع ٣٦ وجاءت الاهداف الثلاثة فى الشوط الثانى من المباراة وسجلها على التوالى سمير بدر ، وشريف عبد الحق وشاهر مراد وكان نجم المباراة بلا منازع لاعب الجزيرة الذى لعب فى خط الدفاع

☐☐ وعلى ملعب نادى الطيران ، فاز فريق الطيران على نادى الفيوم ٥ بسهولة ودون مقاومة من الفريق

☐☐ وعلى ملعب نادى الترام ، اخرج فى ...

عبد المحسن مرتجى عقد أول مؤتمر صحفى فى النادى الأهلى
سياسة مجلس النادى : التخطيط ومراقبة التنفيذ

عقد الفريق اول عبد المحسن كامل مرتجى رئيس النادى الاهلى مؤتمرا صحفيا بمناسبة اول اجتماع لمجلس ادارة النادى الاهلى الجديد .

وقد شرح فيه لماذا اهتمت الدولة بالنادى الاهلى . وقال ان النادى قاعدة شعبية كبيرة وجمهوره ٨٠٪ من جمهور الكرة فى مصر . والاهتمام بالنادى اهتمام بالرياضة جميعها . وان النادى الاهلى الحالى ما هو الا امتداد لتاريخ طويل شمل الحركة الوطنية فى بلادنا فكان اهتمام الثورة به اهتمام كبير . وقال ان من اسباب تشكيل المجلس الجديد هو الا يصبح مجلس الادارة شاغرا بعد سفر صلاح دسوقى وحتى يستطيع المجلس الجديد جمع الشمل ودراسة حالة النادى ، كما ان المجلس يضم كفاءات ممتازة وسيستعين بجميع اعضاء النادى لرفع مستواه . وكذلك تربية النشء الجديد تربية اخلاقية ورياضية واجتماعية سليمة .

وسنوضع سياسة ثابتة للناشئين فى النادى كما يضع المجلس امام عينيه رفع مستوى الالعاب الاخرى .

اما عن سياسة المجلس فان سياسته هى التخطيط فقط على ان يترك لكل مختص مطلق الحرية فى العمل على تنفيذ ما خططه المجلس وفى حدودها ، وعلى المجلس ان يراقب التنفيذ دون التدخل فى تفصيلاته .

وقال ان جمهور النادى الاهلى يجب ان يطمئن الى اننا سنعمل على ان نوقع مركز فريق النادى فى الدورى العام هذا الموسم الا اننا نأمل ان نكون فى المقدمة فى الموسم القادم .

اما من مشاكل اللاعبين فان كل لاعب ستحل مشكلته تماما ونتوقع سياسة مالية جديدة للفريق . كما ان الرجل الصالح للفريق هو الذى سيلعب به والملعب كفيل بان يظهر اللاعب الصالح . وقد صرح الفريق مرتجى بذلك ردا على سؤال عن وضع صالح سليم فى الفريق الان .

وفى نهاية الحديث شكر الفريق اول عبد المحسن مرتجى المسئولين فى الدولة على ثقتهم الغالية باختيارهم مجلس الادارة الحالى وتوليه رئاسة هذا المجلس .

عبد المحسن مرتجى

افكا بلجراد ومنتخب الاوليمبى والاتحاد اليوم

تقام فى الثانية بعد ظهر اليوم على ملعب النادى الاوليمبى اول مباراة لفريق « افكا بلجراد » مع منتخب الاوليمبى والاتحاد السكندرى الذى يتكون من : ضيله — البورى — اباظه — السكران — طلعت — حلمى سليمان — البحر — الجسور — فاروق — عز الدين — بدوى عبد الفتاح — محمود بدوى

وقد تم الاتفاق على ان يلعب الفريق الزائر مباراته الثانية مع منتخب الاتحاد والاوليمبى يوم الثلاثاء على ملعب الاتحاد ثم يلعب مباراته الثالثة مع دمنهور يوم الجمعة ٣١ ديسمبر ، ويلعب مباراة رابعة واخيرة امام الزمالك يوم ٢ يناير

فتحى محمد على بطل نادى التوفيقية للتنس

فاز امس فتحى محمد على ببطولة نادى التوفيقية فى التنس بعد ان تغلب فى المباراة النهائية على المعتز مستنبل ٦—٣ و ٦—٢ و ٣—٦ و ٦—٢

وفاز عيسى الشناوى ببطولة التأهيل بعد ان تغلب فى المباراة النهائية على على الداودى صفر—٦ و ٦—٣ و ٦—٤ وفاز على الداودى ببطولة الناشئين تحت ١٨ سنة بعد ان تغلب على احمد حسن ٦ — صفر و ٦—٤

وتقام اليوم المباراة النهائية فى الزوجى المختلط بين فتحى محمد على وماجدة عزت ضد بدر الدين السيد وماجدة حمدى . هذا وقد حضر المباريات النهائية السيد طلعت خيرى وزير الدولة للشباب

أين تذهب — ملاهى • دور سينما • فنادق • مطاعم

القاهرة — المسارح والملاهى

الصوت والضوء

• قلعة صلاح الدين ٥٣٣٦٠ — اللغة الفرنسية ٨ م | الاهرام وابو الهول ٨٩٨٨٨٠ — الانجليزية ثم الالمانية ٨ م
اوتوبيسات خاصة لنقل الرواد الى المنطقتين من شباك الصوت والضوء بميدان التحرير أمام هيلتون تقوم فى تمام الساعة السابعة والنصف مساء

• مسرح الريحانى ت ٩٠٣٦٩٧ — فرقة نجيب الريحانى تقدم الحظ لما يتوجع
• مسرح اسماعيل يس ٧٦٨٦٦ — فرقة اسماعيل يس تقدم حماتى فى التليفزيون
• الباريزيانا الهرم ٨٠٨٥٥١ — مطعم • بار • نادى ليلى رقص شرقى من مطعوطة
• ملهى جراماتا ت ٩١٦٧٧٥ — صفية حلمى عبدالعزيز سعاد المرعى الجبراوى سميحة بنيه
• مسرح سيرواد ت ٥٨٨٨٢ — طلب سكوكو ريمات ثريا هنده الحداد دوريه عماس
• اوبرج الاهرام ٨٩٧٩٥٧/٨ — الاستعراض الارجنتينى فرماندو ديجو رقص سهير زكى
• كازينو الشجرة ت ٤٠١٠٥ — فرقة دى سلايرر الموسيقية الراقصة طوال السهرة
• ستريو فامرينا ت ٨٩٧٨٧٤ — ٤٣٣ شارع الهرم — الجيزة غداء — عشاء — رقص
• ستريو كلوب ت ٨٩٧٢٢٢ — ٨٩٥٩٦٨ بجوار الاهرام غداء وعشاء رقص
• ملهى لؤلؤة الصحراء خلف احرامات الجيزة ت ٨٩٧٩٧٣ — اجمل برنامج شرقى عربى مطعم مفتوح ليلا ونهارا
• سان كليب المقطم ٧٥٣٨٠ — صالة اللعب ممنوحة طوال العام — يلت بكارا
• ستريو المطار ت ٦٦٠٧٤ — رقص سوزى خيرى • ماكولات مشروبات تسجيلات الدخول مجانا
• مسرح متروبول ت ٩١٦٧٢٧ — سهرات ليالى رمضان
• صحارى سيتى ت ٨٩٦٦٧٣ — رقص ويفى افرينى • الفولكلور
• مسرح الجمهورية مكيف الهواء — المسرح الكوميدى ٩٫٤٥ م تسمع من ضحك
• مسرح دار الاوبرا — باليه سترافنسكى ٩ م اسطورة اوخريد
• مسرح محمد فريد ٤٠٣٠٤ — مسرح الحكيم ٩٫٤٥ م سهرة مع محمود تيمور
• مسرح الازبكية — المسرح القومى ٩٫٤٥ م سليمان الحلبى
• مسرح ٢٦ يوليو — المسرح الحديث ٩٫٤٥ م الناس والبحر
• مسرح الجيب بالحديقة الفرعونية بالجزيرة ٨ م راسومون
• مسرح القاهرة للعرائس ٨م الليلة الكبيرة ومنوعات الجمعة والاحد حفلة اضافية ١٠٫٣٠ صباحا

القاهرة — دور السينما

• راديو ت ٧٧٥٦١ — جانكيز خان • سكوب الوان — نمر الشريف • جيمس ماسون
• ريفولى ت ٧٧٢٤٩ — الاحتراف — فاتن حمامه • جلال عيسى
• رمسيس ت ٤٨٤٥٥ — لا ترسل لى زهورا بالالوان — روك هدسون • دوريس داى
• قصر النيل ت ٧٧٥٦٢ — المطار الملعون — برت لانكستر • جان مورو
• الاهلى ت ٩٠٦٨٩٦ — شفيقة القبطية — هند رستم • اللمرود • شوقى • حدى
• كايرو بالاس ت ٥٣٧٤١ — المراهقة • سكوب للكبار فقط
• اوديون تكييف هواء ٤٥٧٩٧ — يوم احد فى نيويورك بالالوان — كليف روبرتسون • جين فوندا ١٠ و ٣ و ٦ و ٩
• مترو بالاس ت ٥٩٧١٨
• مصر ت ٨٢٤٣٨٨ — شفيقة القبطية • هند رستم
• سهير بالعباسية — عالم مجنون • اسبوع نان
• ريالتو ت ٩٠٠١٤١ — الراهبه هند — الخطايا عبد الحليم • قلعة الشيطان الوان
• وهبى ت ٧٩٨٥٦
• هوليوود ت ٨٢٤٩٧٣ — الفتاة من تكساس

القاهرة — الفنادق والمطاعم

• فندق شبرد النيل ت ٤١١٢١ — ٤٩٤٢٢ و ٥٤٨٦١ امام ايموبيليا
• فندق مونتانا ٢٥ ش شريف ت ٤٣٦٠٨ — ٥٥٠٢٥ — ٥٤٣٦٤ وسط راق وخدمة ممتازة
• فندق كليوباترا ت ٧٠٤٣٠ — عشاء راقص على انغام الهوكى
• لوكانده امرولد هاوس ٤ طلعت حرب القاهرة ٧١٠٦٦
• الحاج زكى السماك وولده امام مسجد ابو العلا ت ٥٣٣٢٠ — سمك — كباب
• على بسفاره • طريق سقاره غداء • عشاء • موسيقى

القاهرة — الفنادق والمطاعم

• مينا هاوس ت ٨٩٤٦١٠ — يقدم كل ليله عشاء راقص بمصاحبة اوركسترا ريكوس والراقصة الشرقية هدية
• فندق اطلس ت ٩١٨٣١١ — شاى على انغام الاستريو كل جمعة واحد من ٥ — ٨ م
• فندق سنترال ت ٩٠٩٨٩٩ — ٩٠٩٩١٤ امام سنترال الاوبرا خدمات ممتازة غرف مريحة
• ملهى الجيشا المغنية فوانسيسكا اوركسترا جولدن جيمسا سهير زكى مغلق الاثنين عشاء اطهى بنفسك لافوندى بورجيتيون
• فندق قصر المدينة ٩١٤٣٩٧ ، ٩٠٢٢١٧ شيربرسعيد بمناسبة الموسيكى ...

مصر الجديدة — دور السينما

• روكسى — نفوس معقدة • للكبار — انتونى بركنز • فيرا مايلز
• بالاس ت ٨٧٣١٦٨ — معركة الشهداء — فارس الانتقام
• نورماندى الشتوى ٨٦١٢٥٤ الزنجية السوداء — صرخة الانتقام مواعيد رمضان ٦ او ٧ م عرض مستمر

أين تأكل اليوم

القاهرة

مطعم كباب الرهبوى — ميدان الخازندار رقم ٩ عمارة الاوقاف ت ٩٠٤٩٢٠ بجوار محلات صيدناوى خدمة ممتازة • توصيل الطلبات

الجريون — ٨ شارع قصر النيل تليفون ٤١١١٤ تكييف هواء شامل افخر المأكولات شرقية وغربية

مطعم صوفر — اطعمة لبنانية فاخرة ٢١ شارع عدلى باشا تليفون ٥٤٣٦٠

فلفلة — افطار وسحور رمضان علاوة على الوجبات العادية ١٦ هدى شعراوى (بلدمان) اطعمة شعبية و افطار حمل

مرقص — بالعباسية والدوبيه ومصر الجديدة وشبرا تشكيلة فاخرة من اللحوم المحفوظة تليفون ٥٣١٥٢ ، ٩٠٥٤٧٧

مطعم سوق الحميدية — اداره عبد الله النحاس ١١ ميدان الفلكى ت ٤٣٧٥٠ يقدم رغيف باللحم الضانى سندوتشات • عصير فواكه

مطعم وكازينو رغيد — شارع الهرم محطة ستوديو مصر طريق المريوطيه كباب وطيور مشوية وفطير منتقلت بالحدائق الغناء

لونابارك — مطعم • وبار • وفندق وكافيتريا ليلا ونهارا مأكولات شرقية وغربية ٩٥ ش الجمهورية ت ٩٠٤٥٩٢

مركز مطاعم المؤمن — ميدان رمسيس اول الفجالة وشارع كلوت بك كشرى حلو فول طعمية كباب وغيره

هفهف — سندوتشات الجيزة ... ٢٥٣ شارع مراد بميدان الجيزة

للشرح تحت هذا الباب — الرجا الاتصال ت ٤٦٤٦٠ القاهرة و ت ٣٠١٠٠ الاسكندرية

رغيف الحوادثى — انور الحواوتى وولده محمد يقدمان رغيف الحواوتى والسجق الممتاز بأول سوق التوفيقية رمسيس ٤٦٩٦٥

اسكندرية

عينو — ١٦ صفية زغلول ت ٢٨٣١٢ حلويات • كباب • حمام شاورمة سندوتشات • جاتو طلبات الافراح والرحلات

عمر الخيام — افخر مطاعم الشرق محطة الرمل ت ٢٣١٩٦ دوة اللوفر ت ٢٣١٧٩ كافتيريا محطة الركاب البحرية

الاسكندرية — دور السينما

• مسرح سيد درويش — المسرح الكوميدى ٨٫٤٥ م نمرة ٢ يكسب
• امير ت ٢٧٦٧٨ — لا تزعجنى • سكوب الوان — دوريس داى • رود تايلور
• ريتس ت ٣٩٠٤٨ — هارب من الايام — رحلة العجائب
• لاجيتيه ت ٧١٢٢٥ — كابتن نيومان • الوان — جزيرة الدماء • الوان
• ريو ٢٠٥ — الابطال الخمسة
• راديو ت ٢ — الاعتراف — فاتن حمامة
• الهمبرا ت ٢ — اللغز — الغد الجميل
• ريالتو ت ٢ — غراميات الجنرال ، بيتر سيلرز (للكبار)

الاسكندرية — المطاعم

• مطعم وحاتى الشرق ٢٣٦٦٨ — ابوفريب ١٢ البورصة القديمة كباب • طيور • اسماك
• رستوران سنقا لوتشيا ت ٢٤٢٤٠ — ٣٠٣٢٢ ش صفية زغلول ليالى نابولى
• مطعم وحاتى الاخ ت ٢٢٥٧١ — ٤٤٣٢٤ — ٤٩ ش صفية زغلول
• مطعم رمسيس ت ١٤ و ٢٠٨٧١ — ٢٥ ش الـ التجارية قاعة ممتـ

الاسكندرية — الفنادق

• فندق ملجستيك ت ٢٥٩٥٧ — بميدان عرابى بالمنشية يطل على البحر اثاث فاخر
• فندق وكازينو نصر ٢٤٧٣٤ — ٣٥٢٧٠ — طريق الكورنيش قاعة فخمة

بور سعيد — الفنادق والمطاعم

• اوتيل دى لابوست ٢٠٤٨ و ٢٥٧٠ موقع ممتاز مطعم كافتيريا — غرف ممتازة
• ملهى شيشركباب ت ٤٩٥٤ رقص شرقى من اشهر الفنانات الباليه الافريقى ودوتو الكوريلى
• كازينو بورفاج ت ٤٢٤١ مطعم كافيتريا استعداد تام للرحلات والحفلات والافراح
• حلويات محروج ت ٤١٧٤ شيكولاته وحلويات منتجات جروبى توصيل الطلبات
• فندق الكونتننتال ت ٢٠٤٩ موقع ممتاز — مياه جارية اسعار معتدلة • نظافة تامة
• مطعم وحاتى الاقتصاد ٣٢٨٦ اخذ وارقى مطاعم المدينة كباب • طيور • اسماك ممتازة
• فندق وكازينو الغزلات ٤٥٨٦ غرف مريحة • مياه ساخنة كافيتريا اسعار مخفضة للرحلات
• مطعم وحاتى العلمين ٣٤٣٦ اجمل وافخم مطاعم المدينة كباب • طيور • اسماك مختار
• ملهى شهرزاد ت ٣٦٨٠ برنامج رقص شرقى وغربى ومجموعة كبيرة من الفنانين
• مطعم وحاتى الشرق ٨٧١٧ شارع مراد بجوار البوسطة فول • كباب • طيور • اسماك

برنامج الاذاعة

البرنامج العام

٧٫١٥ القرآن الكريم ٧٫٤٥ قال تعالى ٧٫٥٠ امين ٨٫٠٠ الاخبار ٨٫١٥ صباح الخير ٨٫٢٥ غناء ٨٫٣٠ حسب التسعيرة ٨٫٣٥ سمعت وقرأت ٨٫٤٥ منوعات ٩٫٠٠ الصحافة ٩٫١٥ اغانى رمضان ٩٫٣٠ الى ربات البيوت ١٠٫٠٠ الانباء ١٠٫٠٥ مع النمسية ١٠٫١٠ منوعات ١٠٫٣٠ موهوب وسلامة ١٠٫٤٥ غناء ١١٫٠٠ اعلام الاسلام ١١٫١٥ منوعات ١١٫٤٠ غناء ١١٫٥٠ المصحف المرتل ...

الشرق الاوسط

مع الشعب

صوت العرب

برنامج التليفزيون

القناة ٥

القناة ٩

القناة ٧

نادى الاسطوانة يقدم فى النشرة اليومية لاسطوانات صوت القاهرة

لماذا صدر التفويض لرئيس الحكومة : اتخاذ أى إجراء يراه ضد أى محاولة لاستغلال رفع الأسعار

فجأة وجدت أجهزة الدولة من يرفع سعر "العسل" بسبب رفع سعر السكر .. ويرفع أيضا أجر "مكوة" القميص و"حلاقة" الذقن !

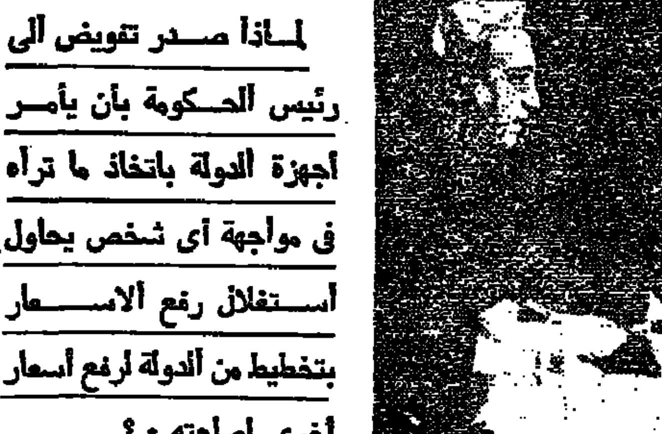


بليغين محمد احمد بقال شارع ... اد سعر العسل بعد ان ارتفع سعر السكر



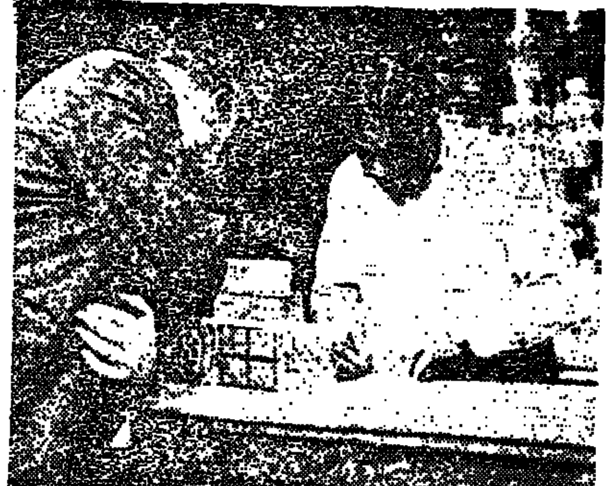


على محمد على حلاق فى وسط البلد رفع سعر الحلاقة لمواجهة زيادة الاسعار !



محمد حسن مكوجى شارع القاضى الفاضل مادخل مكوة القميص ..

لماذا صدر تفويض الى رئيس الحكومة بأن يأمر أجهزة الدولة باتخاذ ما تراه فى مواجهة أى شخص يحاول استغلال رفع الاسعار بتخطيط من الدولة لرفع أسعار أخرى لمصلحته ..؟



مراقبة السوق اثبتت ان معدل الزيادة فى الاستهلاك بدا يقل

استغلال غريب تحاول به بعض الفئات تحميل الآخرين نصيبهم الذى كان مفروضا أن يساهموا به

... وبلا مقدمات، وجدت أجهزة الدولة التى تلقت ترقب الاسواق عقب ...ات رفع الاسعار التى تقرر رفعها ...ة عجيبة !

...ن عددا من السلع يتجه ــ بلا اى ...بية ــ للارتفاع .. فى ظل غيره مما ...ع بتخطيط من الدولة !

...عدد من الناس يتجهون ــ على ...ى ارتفاع قرشين فى سعر كيلو ...كر الحر مثلا ــ الى رفع سلع ...ام قاية فى القرابة !

...ادام السكر قد زاد .. ففى منطقهم ...يزيد سعر العسل ! وسعر « مكوة » ...يص !! وسعر حلاقة « الذقن » ! .

...ل ان بعض اصحاب المقاهى تصرفوا ...بة منقطعة النظير ..

...م يكفهم ان يرفعوا سعر فنجان ...ـاى او القهوة . وانما امتد الارتفاع ايضا ــ على سبيل المثال ــ الى الشيشة !

وامتدت الايدى الى عدد من هذه المقاهى تغلقها ..

فان احدا من الذين يخططون للاسعار لم يكن يدر فى تفكيره ابدا ان يدفع صاحب المقهى قرشين زيادة فى سعر كيلو السكر ثم يرفع أسعار المشروبات بحيث تدر عليه ربحا صافيا فى الكيلو الواحد اكثر من ٨٠ جنيها .. مقابل قرشين !

لكن هناك ايضا بين تجار الجملة من رفع سعر « التمباك » الذى يبيعه للمقاهى تلقائيا .. دون اى سند .

كذلك فان بعض المنتجين قد رفع سعر السمسم فجأة الى ١٠٠ جنيه بدلا من ٨٠

واستكمالا للسلسلة المتصلة طالب اصحاب مصانع الحلاوة الطحينية ايضا برفع سعرها ..

لا يهم بالنسبة لهم ان يرتفع سعر طن السكر من ١٢٧٫٥ جنيه الى ١٥٩٫٥ جنيه فانه من الممكن انتاج الحلاوة (٢٥ ٪ فقط سكر) او (٥٠ ٪ فقط) بدلا من ١٠٠ ٪

ولكن كيف يمكن التصرف فى حالة السمسم ؟

ووجدت الدولة وهى ترقب الاسواق ــ ان المستغلين حاولوا ايضا رفع اسعار سلع اخرى لاتؤكل ولا تشرب مثل البلاستيك ، فلقد غمرت الاسواق هذا الاسبوع اشاعة غريبة خرجت من بعض مخازن بيع البلاستيك بالجملة تقول ان اسعاره قد ارتفعت ٢٠ فى المائة ويبدو ان الذين اطلقوا الاشاعة قد اطلقوها ليصدقوها فبدأوا يبيعون بالاسعار الجديدة .. مما امتد ازره الى تجار التجزئة .

والمثال فى شارع القصر العينى عند عبده محمد خلف تاجر البلاستيك . .

كان ثمن القاعدة البلاستيك ١٩ مليما فاصبح الان ٢٥ مليما وكوب الماء من ٢٠ مليما الى ٢٥ مليما ودورق المياه ارتفع سعره من ٢٥ قرشا الى ٣٠ قرشا ! فى نفس الوقت ارتفع سعر الكنسة المصنوعة من القش من ١٦ قرشا الى ١٨ قرشا بعد ان ارتفع سعر طن القش من ١٤٠ جنيها الى ١٦٠ جنيها !

ويقول عبده خلف صاحب المحل .. ان تجار الجملة اصبحوا يتحكمون فى الاسعار بعد ان تبين ان تجار البلاستيك الصغار ــ امثالنا ــ الذين يتعاملون مباشرة مع تجار الجملة ، لا يمكنهم التعامل مع شركة البلاستيك نفسها من طريق الشراء بالحد الادنى الذى تقرره الشركة وهو ٢٠ جنيها ولذلك فان تجار الجملة يرفعون السعر .. فنرفعه ــ مضطرين ــ امام المستهلك . !

ولكن ما القول فى رفع اسعار بعض الخدمات مثل الكى والحلاقة ؟

بعض محال كى الملابس ارتفع فيها سعر كى القميص ــ من قرش واحد الى قرش ونصف وقرشين فى بعض الاحيان ! وارتفع سعر كى البدلة من ٥ قروش الى ٧ قروش والى ١٠ قروش و ١٥ قرشا فى احياء الزمالك وجاردن سيتى ووسط البلد ..

وحجة المكوجية فى ذلك ــ على حد كلام محمد حسن مكوجى شارع القاضى الفاضل فى وسط البلد ــ انه كان طبيعيا ان ارفع السعر انا ايضا والحلاقون .. هم ايضا رفعوا سعر الحلاقة ..

وان كان بعضهم يحاول ــ بالخديعة ــ ان يرجع هذا الى ما يسميه ارتفاع اسعار المواد الاولية التى يستخدمها فى الحلاقة !

على ان اجهزة الدولة وهى ترقب الاسواق قد لاحظت ــ من اول ايام الاجراءات الجديدة ــ اتجاها الى نجاح الاجراءات الجديدة فى تحقيق ما استهدفته الدولة وهى تخطط لها وتتخذها .

ثمة اتجاه ظاهر الى ان معدلات الاستهلاك بدات تنخفض .. بنسبة قليلة فى البداية .

هناك بقالون يوزعون الان صندوقين من اللبن المبستر بدلا من ثلاثة فى اليوم .

وهناك من انخفض شراء السجاير عنده بنسبة لا تقل عن الربع .... وهكذا .

وفى راى الذين يرقبون العملية كلها : ان الفكرة من وراء رفع بعض الاسعار الى جانب زيادة نسبة بعض الضرائب كانت تستهدف ان يشارك الناس جميعا ــ بلا استثناء ــ فى توفير المبلغ الذى تريد الدولة توفيره ..

ومعنى ان يزيد صاحب المقهى ثمن كوب الشاى او يزيد « المكوجى » والحلاق اجر الكى او الحلاقة . او يزيد تاجر الجملة سعر سلعة لم ترد فى جدول الاسعار التى رفعت .

ان هؤلاء يريدون ــ بذكاء استغلالى ــ ان يحملوا زبائنهم النصيب الذى كان مفروضا ان يدفعوه هم .. بل ويكسبون فوقه ايضا فى بعض الاحيان !!

لكن الدولة لا يمكن ان تسمح بهذا ..

وربما كان فى اغلاق المقاهى التى رفعت اسعارها ــ كاجراء مبدئى ــ رادع .. فيعود كل شىء الى اصله .. ولا يكون هناك حاجة الى اى اجراء اخر

تصوير فتحى حسين



كميات الحلاوة الطحينية نسبة السكر فيها ٢٥ فى المائة فقط

إغلاق المقاهى مجرد إنذار للجميع

وإلا ستسحب الرخص إلى الأبد



محكمة جنايات فى الشارع

عندما تتوه الحقيقة بين ٧ شهود يبحث رئيس المحكمة وأعضاؤها فى مسرح الحادث : من القاتل ؟

اتسعت قاعة محكمة الجنايات ... ـمل مكان الحادث كله ... الشارع الذى شهد الجريمة ... بيت الذى سقط القتيل على ...ته .. نزل القضاة من فوق ...صة المهية ووقفوا يناقشون ...هم والشهود من غير قيود ...هبة التى تظلها قاعة المحكمة





.. مداولة تحت السلم بين المستشارين الثلاثة



.. المتهم يشرح ماذا حدث والمحكمة تسمع

تصوير محمد لطفى



.. الشاهد حنفى يمثل مع المستشار المهدى : كيف كان الضرب

امسك رئيس المحكمة ورقة وقلما وبدا ...ب بنفسه الاسئلة والاجوبة والملاحظات وبين الحين والحين كان رئيس المحكمة ...ى بعضوى اليمين والشمال جانبا ...ت سلم العمارة او بجوار سور الحديقة ...اولة قصيرة ، بعدها تبدأ من جديد ...لية تمثيل كيفية وقوع الجريمة .

ان البحث عن الحقيقة مسالة هامة ...طيرة .. فان المتهم بقتل شخص ...الشروع فى قتل اخرين تصل عقوبته ...ى الاشغال الشاقة .

والقضية عمرها اكثر من سنتين ...ان الجريمة ــ كما حددها قرار ...تهام ــ هى ان على خليل عمران كان ...يم فى الشقة اليسرى بالطابق الارضى ...العمارة رقم ٤ شارع السباق فى ...مر الجديدة وانه توجد خلافات بينه ...ين فتحى الشراكى الذى يقيم فى الطابق ...ثالث ، بسبب أن هذا الاخير ــ صدقا ...اتهاما ــ يلقى بقاذورات فى حديقة ...العمارة التى تطل عليها شقة عمران التى يرعاها ويعتبرها ملكا له ..ويوم ...حادث .. كان الوقت مساء عندما ...اء علاء الشراكى بالشاتوية السامة ليشاهد التليفزيون عند خاله وكان معه زميلاه الطالبان جلال مصطفى ومحمد حنفى محمود ، وأثناء دخولهم العمارة وبعد أن صعدوا الخمس درجات الاولى ، تصدى لهم عمران ليمنعهم ، ولما أصروا أمسك مسدسه وأطلق رصاصة على الثلاثة فتقهقروا خائفين وعندما وصلوا الى باب المدخل الخارجى للعمارة أصابت رصاصة الطالب جلال فسقط قتيلا وهنا هرب عمران من باب حمام شقته الخلفى وأسرع الى قسم الشرطة

هكذا جاء فى قرار الاتهام والتحقيقات .. أما الرواية الاخرى التى يصر عليها المتهم عمران المفرج عنه الان بضمان وظيفته ، فلنها تقول انه كان فى شقته عندما سمع بالذين جاءوا ــ ثلاثة أو أكثر ــ وعرف انهم جاءوا لينضموا الى الشراكى للاعتداء عليه بالضرب ، فأسرع هاربا الى القسم ليبلغ عما حدث ، وليس له دخل فى القتل .. ولايعرف كيف حدث ذلك ؟

وهناك غير الروايتين شهود .. وهم مجموعتان :

● مجموعة تقف مع الرواية الاولى: ويمثلها الطالبان اللذان كانا مع القتيل، والخال ساكن الطابق الثالث ، واثنان من السكان هما : أحمد عامر ومحمود رشدى .

● مجموعة اخرى يمثلها البوابان : احمد سليمان داود وعباس ستارى .

ــ قال احمد انه كان أمام المنزل فشاهد ٥ سيارات تاكسى مليئة بالرجال وسألوا عن الشراكى .. وقال البواب انه استنتج ــ للخلافات السابقة ــ ان هؤلاء جاءوا لضرب عمران ، فنادى عليه ينبهه ونادى على زميله البواب ينبهه ايضا ثم أسرع يبلغ شرطة النجدة من تليفون البقال عبد الله الشما على بعد مائتى متر ، وعندما عاد وجد « الهيصة والصراخ ولا يعرف ماذا حدث ولا كيف » .

ــ وقال الستارى انه جاء على نداء زميله فأسرع ينبه عمران ثم جرى يلحق بزميله ليستدعى شرطة النجدة .. وعندما عاد وجد « الهيصة والصراخ ولا يعرف ماذا حدث ولا كيف » .

امام هذا التضارب والتشابك .. وحتى يصدر القضاء حكما عادلا ويرضى الضمير التام .. قررت محكمة جنايات القاهرة برئاسة المستشار محمد الصادق المهدى وعضوية المستشارين : احمد خليل سليم وصلاح بكير الانتقال الى مكان الحادث ذاته للمعاينة ، رغم كل المعاينات التى اجرتها من قبل سلطات الامن والتحقيق .

وهكذا تحول الشارع والبيت الى مسرح واقعى قانونى واتسعت المحكمة لتشمل كل شىء بنفس أشخاص القضية عدا القتيل الذى جاء والده يتتبع مايجرى ويحث محاميه على ملاحظة كل شىء حتى يكسب دعوى الحق المدنى .

منذ التاسعة صباحا توجه شرطيان من قسم مصر الجديدة الى العمارة ووقفا أمامها فى انتظار المحكمة .. وكان وصول الشرطيين جرسا نبه سكان العمارة .. ماذا حدث ؟ وعندما عرفوا بدأت النوافذ تفتح والوجوه تطل منها .. ثم بدأ وصول الشهود الذين كانوا قد استدعوا ووقفوا حلقات .. بينما فى قسم الشرطة كان المتهم قد وصل ومعه شقيقته وبعض زملائه فى العمل ..

وفى الساعة الحادية عشرة والثلث وصلت سيارة المستشارين الثلاثة تتبعها سيارة بها المتهم .. ثم سيارة لاسلكى تابعة لشرطة نجدة القاهرة ليكون رجالها مع شرطة مصر الجديدة حرسا أثناء المعاينة وتحت أمر المحكمة .

وبدأ المستشار الصادق المهدى اجراءاته وحوله عضوا اليمين والشمال .. لكن هذه المرة لم يعلن الحاجب عن افتتاح الجلسة .. ولم يطفىء كل من يدخن سيجارته .. بل أن المستشار نفسه أشعل غليونه ثم نادى على الشاهد علاء الشراكى الذى كان مع القتيل ..وجاء الشاهد الطالب صغير السن .. وبدأ يمثل امام المستشارين الثلاثة اين كان مع زميليه .. وأين شاهدوا عمران .. وكيف خرج عليهم بمسدسه فجروا متقهقرين .. لقد أطلق رصاصة أولى خدشت الجدار الايمن .. والثانية جاءت فى العمود أمام مدخل العمارة والثالثة اصابت الطالب وقتلته .

● هل أطلق رصاصات اخرى .؟

ــ لا أدرى .. لقد تم كل شىء سريعا ولم اكن أدرك شيئا ..

● هل كان يطلق بسرعة .. ام واحدة واحدة ..

ــ أيضا لم أستطع أن أعى هذا ..

ثم كانت مداولة قصيرة للمستشارين الثلاثة تحت سلم العمارة .. وبعدها استأنفت المحكمة مناقشة الشاهد .. قال انه كان مع زميليه يسيرون فى الشارع .. فهم من سكان طومانباى لكنهم متعودون فى ليالى الصيف على التجوال .. وفى ذلك اليوم ــ يوم الحادث ــ كانوا سائرين امام العمارة .. ثم شاهدنا خالى يطل من شرفة شقته ودعانا للصعود اليه لمشاهدة التليفزيون .. فوافقنا وعندما هممنا بالدخول فوجئنا بالساكن عمران ومسدسه» .

أين .. وكيف .. وأسئلة كثيرة دقيقة ثم انتهى الشاهد وجاء دور زميله محمد حنفى محمود .. وبدأ الشاهد يمثل أمام المحكمة .. يتحرك .. ويشير بيديه .. ثم أعطاه المستشار المهدى مسدسا حقيقيا .. ليشرح به كيف كان المتهم يمسك به .. وأين كان .. وأين كانوا هم لحظة الرصاصة الاولى وما بعدها .

وخلال الشرح يكتب المستشار ملاحظاته ويقيس ــ بالنظر ــ الابعاد ويتشاور مع عضوى اليمين والشمال .

وعندما ينتهى الشاهد وسط العيون التى ترقبه .. يجىء دور الشاهد الخال « فتحى الشراكى » ويشرح هو ... كيف كان ينظر من شرفته .. كيف نزل السلم .. كيف فوجىء بالمتهم يطلق الرصاص .. كيف أغلق المتهم بابه على نفسه ثم هرب من الباب الخلفى للحمام وأسرع الى قسم الشرطة ..

ويسأل المستشار المتهم :

● .. ايه اللى حصل ياعمران .؟

ــ كنت داخل شقتى .. سمعت صراخ البواب « الحق ياحاج .. الحق ياحاج .. جايين يضربوك » فلبست بنطلون البيجامة وكنت بفانلة بحمالات .. وأحكمت اغلاق الباب لانهم حاولوا كسره ثم نظرت من النافذة التى تطل على الشارع ورأيت ناس كتير .. البواب صرخ وقال لى : أهرب من الباب الخلفى بتاع الحمام وفعلا جريت ورحت القسم

● والقتيل ؟

ــ معرفش عنه أى حاجة .

وجاء الشاهدان .. البوابان وذكرا حكاية سيارات التاكسى التى وقفت ، فقط كان الاختلاف بين أقوالهما فى نقطتين .

ــ قال احمد داود ان ٥ تاكسيات وصلت برجال مسلحين بالعصى .

ــ وقال عباس الستارى أنها ٤ تاكسيات برجال ليس معهم شىء .

وخلال مناقشة الشاهدين البوابين كان محامى المدعين بالحق المدنى ــ أسرة القتيل ــ يسأل بعد ان استأذن المحكمة وقدم نفسه على أنه وكيل عن المحامى الاصلى المستشار السابق كامل البهنساوى .

وعقد المستشارون الثلاثة مداولة أخرى قصيرة . ثم أعلن المستشار المهدى نهاية المعاينة .. عادت المحكمة الثلاثية الى السيارة .. واقتربت رءوس الشهود من كل مجموعة تتذاكر ماذا قالت .. ووقف والد القتيل مع محاميه يحاولان التخمين بما توصلت اليه المحكمة ..

وانطلقت صفارة عالية . سيارة شرطة النجدة غادرت المكان ولم يبق من آثار المعاينة سوى سكان العمارة الذين ما زالوا يطلون من نوافذها يتشاورون لبعضهم ويتهامسون .. ماذا سيكون الحكم ؟..

محمود مراد

تشكيل الدوائر الثلاث الجديدة فى محكمة أمن الدولة العليا

علم مندوب « الاهرام » القضائى انه تقرر تشكيل الدوائر الثلاث الجديدة فى محكمة امن الدولة العليا التى اضيفت الى دائرة الفريق اول محمد فؤاد الدجوى ...

الدائرة الاولى : الفريق على جمال الدين محمود ، رئيسا والعميد صلاح بدر والعقيد عبد الستار امين ، عضوين والعقيد كمال عبد الرحيم ، نائبا للاحكام ومستشارا قضائيا للمحكمة .

الدائرة الثانية : اللواء طلعت حسن عليه رئيسا والعميد عثمان شكرى والعقيد احمد الزمر ، عضوين والمقدم سعد زغلول نائبا للاحكام ومستشارا قضائيا للمحكمة

الدائرة الثالثة : اللواء حسن التميمى رئيسا والعميد صلاح فهمى ، والعقيد عمر خالد ، عضوين ، والمقدم اسماعيل مكى ، نائبا للاحكام ومستشارا قضائيا للمحكمة



وزير خارجية زامبيا ينفي أن بلاده أعطت مهلة خمسة أشهر لبريطانيا لإسقاط حكومة روديسيا



ممثلة السينما الامريكية كارول بيكر تمد يدها الى الجنود الامريكيين لتصافحهم وتهنئهم بعيد الميلاد بعد اولى حفلات المرحى المرحى التي اقامها بوب هوب لمناسبة العيد في مطار سايجون اول امس

. موسكو ٢٥ — وكالات الانباء — انتهت اليوم المحادثات التى اجراها ارثر وينا وزير مالية زامبيا مع المسئولين في الحكومة السوفييتية حول مشكلة روديسيا والموقف الراهن لزامبيا في الازمة . وغادر وينا موسكو عائدا الى بلاده عن طريق القاهرة . وكان من المقرر قبل أن تنتهى زيارته غدا

وقد اجتمع أمس مع اليكسى كوسيجين رئيس وزراء الاتحاد السوفييتى والرئيس السوفييتى نيكولاى بودجورنى . وصرح وينا بأن محادثاته مع الحكومة السوفييتية كانت مفيدة للغاية ، ولكنه رفض الادلاء بأية تفصيلات عن هذه المحادثات . ولكن المصادر الافريقية المسئولة استبعدت احتمال أن يكون وزير مالية زامبيا قد طلب قوات سوفييتية لحراسة سد كاريبا على الحدود بين زامبيا وروديسيا وهو ما كانت التكهنات قد ترددت بشأنه خلال زيارة وينا لموسكو

وذكرت المصادر العليمة أن تقديم موعد عودة الوزير الى بلاده كان بسبب ضغط الاحداث فى زامبيا

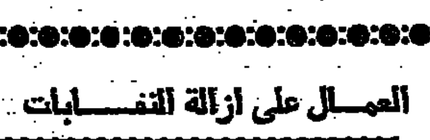
وفى واشنطون نفى سيمون كابوبوى وزير خارجية زامبيا الانباء التى ذكرت أن حكومتى زامبيا وتانزانيا مستعدتان للانتظار حتى منتصف مايو القادم قبل أن تطلبا استخدام القوة ضد حكومة روديسيا . وعندما سئل عن الانباء التى نشرت فى لندن بأن الرئيسين جوليوس نيريرى وكينث كاوندا اتفقا على منح بريطانيا مهلة لمدة خمسة اشهر لاسقاط حكومة روديسيا غير الشرعية عن طريق العقوبات الاقتصادية أجاب الوزير بقوله أن هذه انباء كاذبة . كما نفى كابوبوى الانباء الصحفية التى ذكرت أن وفد زامبيا فى موسكو طلب من الاتحاد السوفييتى قوات لحماية سد كاريبا

وقد ذكرت مصادر واشنطون أن كابوبوى بحث مع وين فريدريكس نائب مساعد وزير الخارجية الامريكية للشئون الافريقية ومسائل « تحييد » سد كاريبا

ومن المقرر أن يجتمع وزير خارجية زامبيا — الذى يصحبه وزير المعارف فى زيارته للولايات المتحدة — معدين راسك وزير الخارجية الامريكية يوم الاثنين بعد غد

وذكرت المصادر المسئولة فى واشنطون أن الولايات المتحدة لم ترتبط بأى التزام ازاء طلب وزير خارجية زامبيا تأييدا أمريكيا قويا لجهوده الخاصة باستصدار قرار من مجلس الامن بتوقيع العقوبات الرسمية على حكومة روديسيا وتعزيزها باستخدام القوة





كوسيجين — بودجورني — نيريري — كاوندا

سعى الحكومة اليونانية لحل الازمة بينها وبين الكنيسة

اثينا فى ٢٥ — ر — اتخذت الحكومة اليونانية ، الخطوة الاولى من جانبها فى سبيل حل ازمة العلاقات بينها وبين الكنيسة ، وهى الازمة التى قامت فى نوفمبر الماضى . فقد قدم ستليانوس الامليس وزير التعليم والشئون الدينية مشروع قانون للبرلمان بتعيين مجمع كنسى من عشرة افراد يجيز انتخاب الاساقفة الخمسة عشر الذين انتخبهم رجال الكنيسة فى الشهر الماضى ، ولم تعترف بهم الحكومة .

العمال على ازالة النفايات

رجال البوليس فى روديسيا يجبرون

لاحد شوارع مدينة بولاوايو — ثانى مدن روديسيا واكبر المراكز الصناعية فيها — وقد امتلأ بالنفايات التى القاها العمال الافريقيون فى الشوارع اثناء اضراباتهم ومظاهراتهم تعبيرا عن الاحتجاج على حكومة الاقلية العنصرية البيضاء .

وفى الصورة رجال البوليس المسلحون يجبرون العمال الافريقيين تحت السلاح على ازالة النفايات من الشوارع .






قوة بريطانية لحراسة محطة اذاعة بتشوانالند

جوهانسبرج فى ٢٥ — وكالات الانباء — علم اليوم ان عددا من القوات البريطانية قد ارسل سرا بطريق الجو امس من عدن الى بتشوانالند لحماية محطة الارسال اللاسلكى البريطانية هناك ، وهى المحطة التى قيل أنها تبنى لتوجيه الاذاعات الى روديسيا .

مئات من القتلى والجرحى فى أمريكا بسبب حوادث عيد الميلاد

الفيضانات تجتاح ولاية أريزونا وتشرد أهاليها

شيكاجو فى ٢٥ — وكالات الانباء — بلغ عدد ضحايا حوادث المرور والحرائق وغيرها التى وقعت فى الولايات المتحدة منذ بدء عطلة عيد الميلاد عدة مئات من بينهم ٤٢٨ قتيلا لقوا مصرعهم فى حوادث المرور ، وبلغت اعلى نسبة للقتلى هذه الحوادث فى ولاية نيوجيرسى .

وقد شبت امس سلسلة من الحرائق فى نيوارك بولاية نيوجيرسى ادت الى مصرع ١٠ اشخاص على الاقل واصابة عشرات آخرين بجراح . وقد شب احد هذه الحرائق فى فندق بسبب اشتعال النار فى شجرة عيد الميلاد فقتل اثنان من نزلاء الفندق واصيب نحو ٢٥ آخرين بجراح نقلوا على اثرها الى احد المستشفيات . وتم اجلاء جميع النزلاء .

وقد اجتاحت الفيضانات الناتجة عن سقوط الامطار الغزيرة ولاية اريزونا فى ليلة عيد الميلاد فشردت مئات الاهالى من منازلهم واغرقت الطرق .

الغاء رحلات الطائرات الشركة الهندية من بومباى

بومباى فى ٢٥ — ر — الغت شركة طيران « ايرانديا » جميع رحلاتها من بومباى على اثر اضراب قام به مهندسو الطيران ، وقال متحدث باسم الشركة ان الاضراب كان نتيجة استبعاد احد المهندسين بتهمة التباطؤ فى الكشف على احد الطائرات المتجهة الى نيويورك .

زعيم دينى اندونيسى يدعو الى تعديل القوانين

ويطالب بالقضاء على الحزب الشيوعى لانتهاكه الايديولوجية

جاكرتا فى ٢٥ — ى.ب.ا — لاعت وكالة انباء « انتارا » الاندونيسية ان الحاج جمال الدين مالك ، زعيم حزب العلماء الاسلامى فى غرب جاوه ، دعا الى تعديل جميع القوانين واللوائح التى صدرت تحت ضغط الحزب الشيوعى الاندونيسى ، ودعا الزعيم الدينى الى القضاء على الحزب الشيوعى قضاء تاما لانه انتهك الايديولوجية القومية السائدة فى اندونيسيا .

واقترح الزعيم الدينى انشاء التقشف فى الفئات العليا فى المجتمع لان الشعب العادى تحمل كل اعباء حملة التقشف حتى الان لمعالجة الازمة الاقتصادية التى تواجهها البلاد .

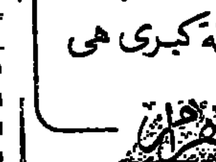
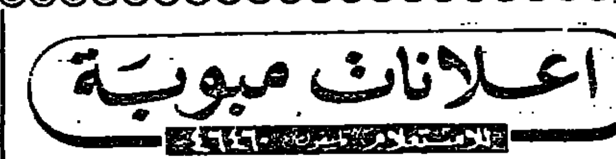
وفى الوقت نفسه ، أعلن الحزب الاندونيسى « بارتيندو » أنه قرر اعفاء أربعة من كبار مسئوليه من مناصبهم لانهم يمثلون قيادة الحزب التى كانت متعاونة تعاونا وثيقا مع الحزب الشيوعى .

مباحثات الهند وروسيا بشأن مؤتمر طشقند

موسكو فى ٢٥ — ى.ب.ا — اجتمع اليوم سردار سواران سينج وزير خارجية الهند بالرئيس السوفيتى نيكولاى بودجورنى للتباحث بشأن مؤتمر طشقند الذى سيعقد لبحث النزاع الهندى الباكستانى حول كشمير . وقد حضر الاجتماع اندريه جروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفيتى .

وقد غادر سنج موسكو الليلة فى طريقه الى دلهى بعد اجتماعات عقدها مع زعماء الاتحاد السوفيتى استغرقت ثلاثة ايام .



تحقيق خاص للاهرام من طوكيو

العالم بالكاريكاتير

(ويلسون يقوم بزيارات لعواصم اجنبية كلما برزت ازمة او مشكلة)

سياسى عالى

ويلسون — اذا توقفت عن الحركة فلننى ستمنح الفرصة لاى شخص لكى يسألنى لماذا لا أحل المشاكل من لندن !

الديلى اكسبريس البريطانية

٣ طرق فرضت على السياسة الأمريكية للخروج من موقفها العصيب فى آسيا

السياسة الأمريكية فى آسيا خلال السنوات العشر الماضية لم تقنع حتى حلفاءها

طوكيو من : جيمس ريستون

تواجه الولايات المتحدة فى اسيا موقفا عصيبا ليس امامها من مخرج له الا ثلاث طرق فقط فرضت عليها . ورغم ما فى هذه الطرق الثلاثة من حلول للازمة الحالية الا انها لا تتمتع بتأييد كبير من جانب المسئولين فى الحكومة الامريكية.

وأول هذه الطرق أن توقف الولايات المتحدة حربها فى فيتنام وتسحب قواتها تاركة للصين والاتحاد السوفيتى حرية العمل فى آسيا ضد الولايات المتحدة ومن الواضح ان هذا الحل يتعارض والسياسة الامريكية فى هذه القارة . اما الطريق الثانى فهو ان تستمر فى حربها معتمدة اساسا على القوة العسكرية على أمل تدعيم موقف حلفائها — الذى يتسم بالضعف حاليا — فى سيول وسايجون . هناك الطريق الثالث وهو ان تحارب القوات الامريكية بهدف الاحتفاظ بالمدن والقواعد العسكرية فقط مع محاولة تشجيع الدول الاسيوية غير الشيوعية على توحيد دفاعها عن المنطقة الممتدة من اليابان الى الفلبين وفورموزا ومن استراليا حتى الهند وباكستان .

والحقيقة أن المسئولين فى الحكومتين الهندية واليابانية الذين يوجهون نقدهم العلنى للسياسة الامريكية فى فيتنام لا يريدون ان تتخلى الولايات المتحدة عن حربها . واعترافهما ليس مبنيا على ... ولكنهم يعتقدون ان هزيمة الولايات المتحدة ستؤدى تدريجيا الى انتشار النفوذ الصينى فى جنوب آسيا وشرقها .

وفى الوقت نفسه فانهم لا يريدون من الولايات المتحدة ان تتبع سياسة التصلق التى تهدف الى توسيع نطاق الحرب فى فيتنام . كما انهم لا يبدون اى استعداد للمساهمة سياسيا او عسكريا مع الولايات المتحدة فى المنطقة .

ويتضح من ذلك حقيقة ان السياسة التى اتبعتها وشنطن فى آسيا خلال السنوات العشر الماضية لم تقنع حتى حلفاءها . ولقد حاولت الولايات المتحدة بعد نهاية الحرب العالمية الثانية الاشتراك مع فورموزا فى عمل تنالى . ولكن هذه المحاولة باءت بالفشل بعد هزيمة شيانج كاى شيك . ثم جاءت بعد ذلك المحاولة الامريكية لايقاف ما اسمته بالتوسع المتزايد فى النفوذ الصينى بالمنطقة . وعملت وشنطن على توقيع سلسلة من الاتفاقات الدفاعية العسكرية مع كوريا الجنوبية وفورموزا والفلبين واستراليا ونيوزيلندا وتايلاند وفيتنام الجنوبية وشعوب كل هذه الدول لا تمثل فى الواقع الا نحو ٥٪ فقط من مجموع الشعوب الاسيوية .

والواقع ان قلة فقط من المسئولين حتى من العاملين فى مجموعة السفارات الامريكية المتحدة من رانجون حتى طوكيو يؤمنون بأن هذه الاتفاقات يمكن الاعتماد ... فيتنام فلن يكون ذلك نهاية لما اسمته التوسع الصينى فى جنوب شرق آسيا. وفى رأيهم انه يجب العمل على ايجاد وسائل دفاعية اخرى يمكن الاعتماد عليها ولقد اصبح التشاؤم هو الشعور السائد فى كل العواصم الغربية او الموالية للغرب . ففى لندن يدرس المسئولون البريطانيون مشروعات دفاعية جديدة لتحل محل مشروعاتهم القديمة رغم الازمة الحالية التى تواجهها الحكومة البريطانية فى روديسيا . فقد كانت بريطانيا هى الدولة الوحيدة من بين جميع الدول الحليفة التى أبدت اهتماما بالمساهمة فى تقوية الدفاع عن منطقة شرقى السويس .

ولكن الواضح ان هذا الموقف يرجع الى ان القوات البريطانية قد تجبر على الانسحاب من قاعدتها فى سنغافورة او عدن . وحتى مع افتراض ذلك فقد برزت مشكلة تمويل عمليات نقل هذه القوات الى استراليا دون معونة من الولايات المتحدة .

ومن جانب آخر فان شاسترى رئيس وزراء الهند ما زال يعارض توقيع اى معاهدة دفاعية مع الولايات المتحدة رغم مشاكله على الحدود مع الصين . وفى طوكيو فان ايساكو ساتو رئيس وزراء اليابان يحاول الوقوف موقف الدفاع عن المعاهدة الامريكية اليابانية . ولكن هذه المعاهدة لا تتضمن ... تؤكد لليابان ان ...

٥٪ فقط من مجموع الشعوب الآسيوية يرتبط حكوماتها مع الولايات المتحدة بمعاهدات عسكرية

شاسترى — شيانج كاى شيك

الصين تجدد حملتها على الأمم المتحدة بعد انتهاء دورتها العشرين

اتهام الاتحاد السوفيتى بالتعاون مع الولايات المتحدة للاحتفاظ "باحتكار الذرة"

طوكيو فى ٢٥ — أ.ب — ى.ب.أ — اعلنت الصين الشعبية ان الدورة العشرين للجمعية العامة — التى انهت اعمالها يوم الاربعاء الماضى — قد انتهت « بعدة صفقات قذرة » اظهرت ان المنظمة الدولية اداة تستخدمها الولايات المتحدة لتنفيذ سياستها العدوانية » .

واتهمت الصين — فى بيان نشرته وكالة أنباء الصين — الاتحاد السوفيتى بالتعاون الوثيق مع الولايات المتحدة خلال هذه الدورة : وقالت « لقد انضموا الى الامريكيين فى التصويت الى جانب قرارات اتخذت ضد مصالح الشعوب الاخرى، فقد أيد أندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتية الاقتراح الامريكى بادراج مسألة حظر انتشار الاسلحة الذرية ضمن المسائل ذات الاهمية الاولية فى جدول اعمال اللجنة السياسية الرئيسية » ووصفت هذا الاقتراح بانه يهدف من جانبه الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى الى الاحتفاظ « باحتكار الذرة » .

وقالت الصين ان الوفد السوفيتى خرج من سياسته ليدافع عن فكرة تكوين قوات مسلحة للامم المتحدة لقمع حركات التحرير لدى الشعوب المتخلفة ، واعلن استعداد الاتحاد السوفيتى لتمويل مثل هذه القوة جنبا الى جنب مع الولايات المتحدة » .

« والحقيقة ان مشاورات الولايات المتحدة اخذت تكتسب مزيدا من تأييد الاتحاد السوفيتى مما يبرهن على ان هذه المنظمة الدولية اصبحت مكانا تمارس فيه ...

اليابان تعلن أنها تخشى على أمنها من الصين

نيويورك فى ٢٥ — ى.ب.ا — نشرت صحيفة النيويورك تايمز » حديثا ادلى به ايزاكو ساتو ، رئيس وزراء اليابان ، لروبرت ترومبول ، مراسل الصحيفة فى طوكيو وجيمس رستون ، نائب رئيس التحرير ، اكد فيه ان الحكومة اليابانية « متفقة فى الرأى » مع الولايات المتحدة حول المسائل السياسية الرئيسية وان اليابان تشعر بقلق عميق على امنها وخاصة بعد ان اجرت الصين تجاربها النووية الاخيرة .

قبرص سعيدة بقرار الامم المتحدة

جسم غريب يظهر فى سماء انجلترا

اكتشاف علاج جديد للملاريا الفيتنامية



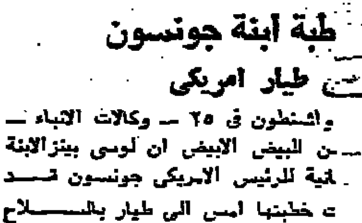


جونسون يفشل فى بناء جسور التفاهم مع دول أوروبا الشرقية

حرب فيتنام قضت على كل أمل فى إمكان إقامة أسس هذه الجسور

واشنطون فى ٢٥ — أ.ب — كتب اندريه مارتن مراسل وكالة « الاسوشيتيدبرس » المتخصص فى الشئون الاوروبية تحقيقا واسعا عن جهود الولايات المتحدة خلال العام الحالى لتحسين علاقاتها مع دول اوروبا الشرقية اكد فيه ان هذه الجهود لم تثمر على الاطلاق ، وانها قد تلقى الفشل التام فى العام الجديد .

وقال المراسل ان الاجماع على هذا الرأى غير عادى بين الدبلوماسيين الامريكيين وبين ممثلى دول اوروبا الشرقية فى واشنطون . وكانت الامور تبدو على غير هذا الحال قبل عام واحد عندما أعلن الرئيس الامريكى جونسون عزمه على بناء ... واسعة فى هذا الاتجاه تبدأ بمحاولة الحصول على موافقة الكونجرس الامريكى على تخويل جونسون سلطة اسداء « المعاملة التفضيلية » لدول أوروبا الشرقية التى لا تتمتع بعد بهذه المعاملة اذا رأى جونسون ان ذلك فى مصلحة الولايات المتحدة ...


جونسون

طبة ابنة جونسون طيار امريكى

أخبار من العالم

امر من المحكمة بنقل دم لمريضة !

•• واشنطون : حصل زوج واب لستة اطفال على امر من المحكمة لرغم ...

الحرب والتفرقة العنصرية اهم مشاكل امريكا

معارك بالمدافع الرشاشة ضد اللصوص فى الارجنتين

لبنان تتجه الى امريكا لشراء طائرات بدلا من بريطانيا

البرازيل تؤمم التليفونات التى تملكها شركة كندية



٨٥ الفا من سكان برلين الغربية يزورون أقاربهم فى برلين الشرقية



تدفق الالوف من اهالى برلين الغربية عبر الجدار الذى يفصل بين شطرى المدينة ليمضوا فترة عيد الميلاد مع اقاربهم المقيمين فى برلين الشرقية وملء عند الفجر عبر الجدار حتى ظهر امس اكثر من ٨٥ الفا من المنتظر ان يصل عددهم الى ١٠٠ الف ...

هكذا من الأهرام

قواعد جديدة تتبعها الوزارات والهيئات والمؤسسات عند عرض مشروعاتها على مجلس الوزراء او اللجان الوزارية

ضرورة بحث المشروعات فى جميع الجهات المختصة ومناقشتها واستيفائها قبل عرضها

القواعد الجديدة تهدف إلى الحرص على وقت العاملين فى الدولة

كتب محمود عبد العزيز :

قررت اللجنة الوزارية للتنظيم والادارة برياسة المهندس محمود يونس نائب رئيس الوزراء وضع قواعد جديدة تقوم جميع الوزارات والهيئات والمصالح والمؤسسات باتباعها عند عرض اى مشروع جديد على مجلس الوزراء او احدى اللجان الوزارية ، حتى يكون هناك تنظيم قوى يخضع لاسس سليمة .

وتهدف هذه القواعد الى الحرص على وقت العاملين فى الدولة بحيث لا يضيع فى عرض المشروعات دون استيفائها ومناقشتها مناقشة واضحة وصريحة مع جميع الجهات التى يمكن ان يتعلق بها المشروع المطلوب استصداره .

وفى سبيل ذلك صدرت التعليمات باتباع مايلى :

□ اذا كان الموضوع المراد عرضه على مجلس الوزراء او اى لجنة وزارية من الموضوعات التى تمس اختصاصا مقررا لوزارة او جهة معينة ، فان المصلحة العامة تتطلب اما تشكيل لجنة تضم ممثلين من كل هذه الجهات او عرض المشروع نفسه على الجهات المعنية لدراسة واستطلاع الرأى فيه لتبادل وجهات النظر بشأنه ، حتى لا يكون هناك اى اعتراض على المشروع عند عرضه .

□ اذا كان الموضوع من المسائل التى تتعلق بشئون العاملين ، فلابد ان تتم دراسته ومناقشته مع الجهاز المركزى للتنظيم والادارة نزولا على قانون انشائه الذى ينص على ان للجهاز اقتراح القوانين واللوائح الخاصة بالعاملين ، وابداء الرأى فى المشروعات المتعلقة بشئونهم قبل اقرارها .

□ اذا كان الموضوع متعلقا بمسألة من المسائل التعليمية ، مثل تقييم المؤهلات والمعادلات الدراسية فانه يتحتم دراسته مع وزارة التربية والتعليم ، او وزارة التعليم العالى ، او الا... ...ب الاختصاص ، ثم مع الجهاز المركزى للتنظيم .

□ اذا كان الموضوع من المسائل المتعلقة بشئون الانتاج ، فانه يتحتم دراسته مع جميع الوزارات التى تعمل فى ميدان الانتاج بحيث يتفق الجميع على ان المصلحة تتطلب تنفيذه .

□ اذا كان الموضوع متضمنا بعض المسائل المالية مثل انشاء درجات جديدة او اعتمادات او غيرها من المسائل التى تلقى اعباء على الخزانة العامة ، فانه يتحتم دراستها مع وزارة الخزانة ، والحصول على موافقتها .

□ اذا كان الموضوع متعلقا باصدار لائحة او قرار جمهورى فانه يتحتم على الوزارات او الجهات المعنية ان تقوم باعداد مذكرة وافية عن الموضوع المراد استصدار اللائحة بشأنه ، موضحا بها ما اظهرته التجربة من نقص فى اللائحة القائمة او غموض فيها ، وكذلك توضيح ما اذا كانت اللائحة الحالية لا تتلاءم مع الاهداف الموضوعة او السياسة المرسومة .

وبوجه عام يتحتم فى كل الحالات توضيح الوضع القائم ومبررات التغيير ، وتحديد الفكرة من اقتراح المشروع الجديد وما يحققه من اغراض ، كما يتحتم ان تقوم الوزارة المعنية بدراسة الموضوع المراد استصدار اللائحة بشأنه عن طريق الجهات المختصة بها ، بحيث تتم الدراسات كلها فى وقت واحد وبطريقة منظمة لا تتيح مجالا للمناقشة او الجدل .

وقد تضمنت القواعد والاسس الجديدة ضرورة ارسال المشروعات المتعلقة باللوائح او القرارات الجمهورية الى مجلس الدولة ، اما فى شكل مواد للصياغة ، او فى شكل مبررات واسباب ليضعها فى الصيغة القانونية قبل عرضها على مجلس الوزراء او اللجنة الوزارية .

محمود يونس

الدولة

اعادة تشكيل الهيئة المكلفة باقرار مشروعات التعليم

اصدر الاستاذ السيد يوسف وزير التربية والتعليم قرارا باعادة تشكيل هيئة التخطيط والمتابعة فى الوزارة وتحديد اختصاصاتها . ستشكل الهيئة برياسة الوزير وعضوية وكلاء التربية والتعليم ، والتعليم العالى والتخطيط والصناعة والزراعة والعمل والثقافة وامين المجلس الاعلى للجامعات وعميد كلية التربية ومندوب الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء

وضم الى الهيئة بصفتهم الشخصية وخبرتهم الاساتذة : محمد على حافظ نائب وزير التربية السابق ، والدكتور احمد خليفة نائب وزير الاوقاف ، ومحمد عبد الهادى مدير التربية السابق ، والدكتور حسن حسين مدير معهد الاحصاء ، وعبد المجيد العبد مقرر اللجنتين الدائمتين للافراد الفنيين والعاملين ، والدكتور سيد ابو النجا المشرف العام لدار المعارف

ويدعى لحضور اجتماعات الهيئة مديرو ادارات التخطيط والمتابعة بوزارة التربية وكبار الاخصائيين ومفتشو المواد .

وتختص الهيئة باقرار مشروعات السياسة التعليمية والمواصفات العامة والمستويات اللازمة لمراحل التعليم بانواعه (ماعدا التعليم العالى) والخطط الدراسية ومستويات هيئة التدريس . وتخطيط البرامج والمشروعات الخاصة بتربية النشء وتنسيقها مع وزارة التعليم العالى والوزارات الاخرى ، وخطة تخريج حملة الشهادات والفنيين فى ضوء حاجة البلاد بمختلف الميادين .

كما تختص الهيئة ببحث المقترحات الخاصة بسياسة البعثات للوزارة ومشروعات القوانين اللازمة للمشروعات التعليمية واللوائح الخاصة بتنفيذ السياسة التعليمية ، والموازنة بين النتائج التى وصلت اليها المتابعة وبين المشروعات الموضوعة واهدافها ، ومناقشة نتائج تقييم هذه المشروعات .

وتعقد الهيئة اجتماعاتها كلما دعت الحاجة الى ذلك ، على ان تنعقد مرة فى كل عام دراسى على الاقل .

الرئيس يهنىء بعيد استقلال ليبيا

بعث الرئيس جمال عبد الناصر برقية التهنئة التالية الى جلالة الملك محمد ادريس المهدى السنوسى ملك المملكة الليبية :

« يسرنى فى مناسبة عيد استقلال ليبيا أن أبعث الى جلالتكم باسم الجمهورية العربية المتحدة وباسمى باخلص التهنئة القلبية مقرونة بأطيب تمنيات الصحة والسعادة . ومع أصدق تحياتى لشخصكم أرجو لشعب ليبيا الشقيق كل عزة وتقدم »

رئيس الوزراء يستقبل الوفد البرلمانى الصومالى

استقبل السيد زكريا محيى الدين رئيس الوزراء امس الوفد البرلمانى الصومالى الذى يزور الجمهورية العربية المتحدة بدعوة من مجلس الامة

رئيس الوزراء يفتتح معرض تنمية اسوان

افتتح السيد زكريا محيى الدين رئيس الوزراء صباح أمس معرض تنمية اسوان الذى اقامه مشروع التخطيط الاقليمى لمحافظة اسوان . وحضر الافتتاح الدكتور سليمان حزين وزير الثقافة والسيد مدكور ابو العز محافظ اسوان والدكتور احمد ...

اجتماع لجنة الخطة صباح اليوم

تعقد لجنة الخطة اجتماعا صباح اليوم برياسة السيد زكريا محيى الدين رئيس الوزراء لاستكمال المشروعات الصناعية والسياسية العامة للدولة

٢٣٠ الف جنيه استرلينى للمشروعات السياحية

قانون الاجراءات الجنائية

الانتهاء من مراجعة مشروعه

القيسونى يجتمع بمدير هيئة المنطقة الحرة

عصام حسونه يستقبل النائب العام

٦٥ الف طن قمح تصل الى الاسكندرية اليوم

لجنة التنظيم تبحث ٢٣ مسألة

تسوية معاشات ضحايا الباخرة العريش

الاسكندرية فى ٢٥ — مكتب «الاهرام» — بدأت اليوم مؤسسة التأمينات الاجتماعية بالاسكندرية ، اتخاذ الاجراءات العاجلة لتسوية معاشات اسر ضحايا السفينة العربية « العريش » التى اعلن اول امس رسميا فقدها نهائيا .

برقيتا تهنئة للرئيس بعيد النصر التاسع

تلقى الرئيس جمال عبد الناصر البرقية التالية من سيادة حاجى ليشى رئيس مجلس رياسة الجمعية الشعبية للجمهورية الالبانية الشعبية :

فى ذكرى هذا اليوم العظيم لانتصار شعب الجمهورية العربية المتحدة على قوى الامبريالية المعتدية يسرنى يا سيادة الرئيس أن أعرب لكم باسم الشعب الالبانى وباسم رياسة الجمعية الشعبية لجمهورية البانيا الشعبية وباسمى شخصيا عن اجل التهانى واخلص تمنيات السعادة لشخصكم والرفاهية لشعب الجمهورية العربية المتحدة الشقيق والازدهار لبلدكم

وانى لانتهز هذه الفرصة لاعبر عن ثقتى بأن علاقات الصداقة والتعاون القائمة بين بلدينا سوف تزداد قوة وتوطدا لما فيه خير شعبينا المشترك » .

كما تلقى الرئيس البرقية التالية من السيد كيم ال سونج رئيس وزراء كوريا الشعبية الديمقراطية :

« اود ان اعرب باسم جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية واسم الشعب الكورى بأسره عن احر التهانى لسيادتكم ولحكومة الجمهورية العربية المتحدة وشعبها الصديق بمناسبة الذكرى التاسعة لعيد النصر ، الذى تمكن فيه الشعب المصرى من صد العدوان المسلح الذى شنه الاستعماريون وحافظ فيه على شرف بلاده .

لقد ناضل الشعب المصرى البطل نضالا قويا فى ظل زعامتكم لمناهضة سياسة العدوان والحرب التى ينتهجها الامبرياليون وللعمل من اجل تحرير فلسطين بطرد الاسرائيليين التوسعيين من الارض العربية

وفى الآونة الاخيرة اتخذت حكومة ...

شحن سكر رمضان الى المحافظات

تم شحن مقررات سكر رمضان الاضافية (٥٠٪ من مقرر كل بطاقة) الى كافة المحافظات على أن تصرف من يوم السبت القادم مع تموين شهر يناير ١٩٦٦ بسعر سكر البطاقة المخفض ، على أن يصرف لكافة الاسر الاسلامية وغير الاسلامية .

٣ حملات تموينية على القاهرة والاسكندرية والجيزة

قامت امس ٣ حملات تموينية على مناطق القاهرة والاسكندرية والجيزة وقد اسفرت عن تحرير ٩ محاضر تموينية ...

بدء قيد المواليد ببطاقات التموين السبت القادم

... الطلب والاوراق لمكتب التموين لرصدها فى كشف التموين السنوى ومنئذ يعيد الاوراق الى صاحبها

هذا ويجوز قيد مواليد من غير سنة ١٩٦٥ اذا ثبت انهم لم يقيدوا فعلا فى بطاقات تموين اسرهم ة من واقع شهادة الميلاد الاصلية ، التى لا تحمل عبارة « قيد المولود ببطاقة التموين » .

١٢ عمارة مسكنية بأسيوط وتقوية محطة التليفزيون

... بأنه تم تركيب جميع الاجهزة لتقوية محطة التليفزيون بأسيوط ، وبلغت تكاليفها ٣٠ الف جنيه . كما تقرر انشاء ١٢ عمارة سكنية خلف مدرسة الصنايع تحتوى على ٥٠٠ شقة من حجرة او حجرتين . وتم الاتفاق مع شركة المقاولات على اقامة جميع الارصفة لمعظم منازل المدينة ، وتبلغ تكاليفها ٥٠ الف جنيه .

الرئيس يهنئ رؤساء دول العالم بعيد الميلاد

بعث الرئيس جمال عبد الناصر ببرقيات التهنئة التالية الى ملوك ورؤساء الدول بمناسبة عيد الميلاد ...

● الى رئيس جمهورية فنزويلا : يسرنى أن أبعث الى فخامتكم بمناسبة عيد الميلاد المجيد بأطيب التهانى متمنيا ...

...

● الى صاحب السمو الملكى الامير جان دوق لوكسمبرج :

يسعدنى أن أنتهز فرصة عيد الميلاد المجيد لابعث الى سموكم بأجمل التهانى القلبية راجيا لكم الصحة والسعادة ولشعب لوكسمبرج المجد والازدهار

... العام لاستراليا هذا نصها :

بمزيد الغبطة ابعث الى سيادتكم فى مناسبة عيد الميلاد المجيد اصدق التهانى راجيا الصحة والسعادة لشخصكم والمجد والتقدم لشعب استراليا

● الى رئيس جمهورية اكوادور :

يطيب لى فى مناسبة عيد الميلاد المجيد ان اترب لكم عن أخلص التهانى وأصدق الامانى لكم ولشعب اكوادور

الانتهاء من اعداد القانون الجديد للمؤسسات العامة

تحديد علاقة الوزير بالمؤسسة ومنحها السلطات اللازمة

انتهت اللجنة التى شكلها الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء للصناعة من اعداد القانون الجديد للمؤسسات العامة ، وقد روعى فى القانون اعطاء رؤساء مجالس الادارات سلطات واسعة لتصريف العمل وزيادة الانتاج ، بما يتمشى مع التوصيات الاخيرة لمؤتمرى الادارة والانتاج . كما روعى فى القانون ضرورة القضاء على الخلافات التى كانت تقوم بين المؤسسات والشركات التابعة لها واعطاء جهات التنفيذ سلطات واسعة . وتحديد العلاقة بين المؤسسة وبين الوزير الذى يشرف عليها .

وقد عقدت اللجنة اجتماعا امس شهده السادة الدكتور محمد احمد سليم رئيس مؤسسة الصناعات الكيماوية ومحمد عبد الله مرزبان رئيس مؤسسة الغزل والنسيج والدكتور محمود على حسن رئيس مؤسسة الصناعات الهندسية والدكتور عبد الفتاح نجيب رئيس مجلس ادارة مؤسسة الصناعات المعدنية ، والمهندس حسن نور الدين عامر رئيس مؤسسة الصناعات الحرارية والمستشار حسين عوض . والمهندس محمد ابراهيم صبحى وكيل ...

مرتب شهر مكافأة لضباط شرطة اسوان

وافق السيد زكريا محيى الدين رئيس الوزراء ووزير الداخلية على صرف مرتب شهر مكافأة تشجيعية لكل من المقدم محمود صلاح الدين مصطفى مدير المباحث الجنائية باسوان والرائد عبد الفتاح عبد الجليل رئيس المباحث الجنائية باسوان والملازمين اول عبد العزيز وهبة جنيدى وعادل ياسين معتوق واسامة محمد دسوقى ...

بحث تجنيد الفتيات فى كتائب الخدمة العامة وتوصية اللجان النسائية لتنظيم النسل

● تتخذ اجهزة الشئون الاجتماعية الاجراءات اللازمة لتنفيذ ما نص عليه قانون القائمين من حاجة القوات المسلحة فى المشروعات القومية العامة بقرار من مجلس الوزراء . كما تتخذ الاجراءات اللازمة لاعداد مشروع قانون ينص على مشاركة الفتاة فى الخدمة العامة بتدريبها على التمريض والاسعاف واعمال الهجرة وفى اوقات الطوارىء والاشتراك فى المعارك على اساس ان القانون قد اعفاها من التجنيد فى الجيش النظامى . وقد تقرر ان يكون الهدف الاول للجان النسائية التى انشئت فى نحو ٨٠٠ قرية فى مختلف المحافظات هو الاشتراك الجدى فى تنظيم الاسرة طبقا للخطة التى يضعها المجلس الاعلى لتنظيم الاسرة . وسوف تتوسع وزارة الشئون الاجتماعية فى انشاء هذه اللجان لتؤدى واجبها فى توعية المرأة الريفية وتشغيلها بمشروع الاسر المنتجة وتدريبها على ان تقيم حياة الاسرة على اساس من الصحة ...

أخبار

حول بداية الحوار مع سارتر

قضايا ومشاكل .. ومواقف



حديث « سارتر » الى الاهرام امس بداية علانية اول كلمة في حوار موضوعي بين الثورة المصرية العربية الافريقية ، وبين اليسار في اوربا الغربية عامة وفرنسا خاصة .

اقول علانية ، لان ثمة حوار طويل ومتشعب ظل يدور — فرديا وجماعيا — بين ابناء الثورة المصرية وابناء ذلك اليسار بما فيهم مجموعة « العصور الحديثة » لسان حال سارتر واعضائه ولكن في حدود غير علنية .

ورغم ان سارتر قد كشف في حديثه للاهرام امس انه « يتضامن مع مصر في حرب السويس » الا انه لم يعلن عن هذا الموقف من قبل وعن موقف آخر من موضوعيات الثورة المصرية المعاصرة حينما قال في نفس الحديث « يبدو انه في مصر قد حلت اللحظة التي وصلت فيها الطبقات التي كانت مهملة ومستغلة ومحرومة الى النضوج ، واصبح في وسعها من خلال حركة شاملة ... بشأنها احيانا ، وخلقت سوء الفهم فيما يتعلق بقضية الديمقراطية — ... بالفعل محل الطبقات الغنية السابقة . »

وباسلوب المفكر اليساري الملتزم والشجاع راح سارتر يؤكد على موقفين ... يصدران كنتيجة حتمية للموقفين السابقين .

اولهما : ان مصر بمساندتها للثورة اليمنية جاء اكثر حسما واشد اصالة من ... الثورية من موقف البلاد ذات الحكومات الاشتراكية في الحرب الاسبانية ... نحو من ثلاثين عاما .

ثانيهما : انه يرجو للشعب المصري ان يواصل دوره كعنصر ثوري في العالم ... وفي العالم كله . كما يرجو له طول النفس الذي يبدو انه يمتلكه بالفعل ... الاشتراكية في مصر .

أرض الحوار

هذه المواقف الاربعة تقدم سارتر صوره لابعاد الارضية التي يمكن ان يجرى عليها الحوار الموضوعي بين الثورة المصرية واليسار الاوربي . وهي ابعاد ... نترحب هنا في القاهرة وفي كل اجزاء وطننا العربي لانها تحترم الواقع ... وحصيلة التجربة التاريخية للاحداث والصراعات والمعارك التي دارت ولاتزال بين قوانا الثورية والقوى المضادة للثورة .

وليس من شك في انه سوف تثور عدة اختلافات في وجهات النظر حول بعض القضايا داخل هذه الابعاد . ان ذلك حتمي وضروري ومفيد في وقت واحد .

وهو حتمي لان كلا منا يستند بحكم التكوين والموقع الزمني والمكاني والحضاري من التاريخ الانساني الى قواعد وتراث وزوايا تختلف في مدى ونوعية رؤيتها عن قواعد وتراث وزوايا الآخر ، اننا ننظر من فوق ارضية واحدة الى شيء واحد ولكن مواقعنا واساليبنا في الرؤية تختلف وبالتالي فالصورة وان كانت بالنسبة لكلينا من « موضوع واحد » الا انها على وجه الحتم سوف تتميز في اعين كل منا بشكل خاص .

ان اليساري العربي مثلا بحكم قواعده وتراثه وزاوية رؤيته لا يستطيع — والا فقد شخصيته الاصيلة وقدراته الذاتية على الخلقة والابتكار — ان يهون لحظة من خطر الاستعمار الاوربي ، بنوعيه القديم والجديد معا . وما ترسب هناك في الضمير الاوربي بصورة عامة من عادة ممارسة الوصاية والابوية على شعوب المستعمرات السابقة وحركاتها التحررية والاشتراكيه في حين ان اليساري الاوربي عموما ، بحكم قواعده ، وتراثه وزاوية رؤيته المختلفة ، لا يستطيع في غالب الاحيان ، ان يقدر تقديرا واقعيا مدى عمق هذا الخطر وحساسيته بالنسبة للثوريين العرب او الافارقة وكثيرا ما ينظر اليه على كونه عقدة من عقد النقص لدى الشعوب الجديدة

وهو ضروري ايضا لان مشاكل وقضايا واقع اليسار الاوربي غير مشاكل وقضايا واقع اليسار العربي والافريقي .

ان واقع اليسار الاوربي يطرح قضايا ومشاكل تتبلور في كيفية الانتقال من النظام الرأسمالي الاستعماري الذي بلغ درجة عالية من التطور دون التمركز الاحتكاري الى النظام الاشتراكي . اما واقع اليسار العربي والافريقي فهو اكثر تعقيدا وبالتالي يواجه قضايا ومشاكل جديده ذلك لانه يمارس — نظريا وتطبيقيا — ثورة مزدوجة ، تستهدف التحرر الوطني والوحدة القومية وفي نفس الوقت البناء الاشتراكي لمجتمع متخلف اقتصاديا واجتماعيا ، ومن هنا فلا مفر من اختلاف الفكريات الثورية التي توجه كل من الواقعين وبالتالي اختلاف المعايير والحلول . وعلى ذلك فان قضية الديمقراطية مثلا في كل من الواقعين تختلف في طبيعتها ونوعيتها — نظريا وتطبيقيا — في واقع اليسار الاوربي عنها في واقع اليسار العربي والافريقي

ولقد لمس سارتر هذه القضية بالذات في حديثه للاهرام حينما قال :

« من الواضح بجلاء ان مشاكل العالم الثالث تتحدد وتتشكل على اساس الضرورات الخاصة بهذه البلدان ، والتي تبرز خلال مراحل تطورها . وهذه مسائل لها دائما طابعها النوعي المتميز . . وكثيرا ما تثير البلبلة امام اليساريين عندنا .. اقصد نحن الذين درجنا على تصور الامور وفقا لمعايير مختلفة .. »

وهو اخيرا مفيد لانه يثري التجربة الثورية الانسانية العامة — عمقا وابعادا — بفكريات جديدة وحلول جديدة ويحول دون الجمود ومصادرة القدرات الانسانية الثورية على تنوع مواقعها على مستوى المسئوليات المتجددة الذى يفرضها عصر بعد عصر . بمعنى ان هذا التعدد في اطار الجبهة الثورية العالمية يقوى من فاعليتها ومن ارتباطها الوثيق بواقع وتراث جماهيرى من اجل الاهداف المشتركة للانسانية في التحرر — على مستوى الوطن والانسان الفرد معا — من الاستعمار والاستغلال والتخلف والخوف والاستبداد والحرب الفاشية والعنصرية

الضباب والصورة المشوهة

بهذا المفهوم نرحب اعمق الترحيب بالحوار مع رجل من اهم رجال الفكر والفن في عالمنا المعاصر ، تميز دائما وباستمرار بتقدميته السياسية والاجتماعية وتكامله الفنى والموضوعى وشجاعته في اختياراته لمساندة الانسان وثوراته العميقه المتنوعة بالكلمة الملتزمة بموقف حاسم .

ولقد خيم ضباب كثيف من قبل حول قضية الثورة المصرية العربية الافريقية المعاصرة مما شوه صورتها الحقيقية في اعين اليسار الاوربي عامة وسارتر وجماعته بصفة خاصة .

ولقد احسست بذلك التشويه — مثلما احس غيرى من الكتاب العرب — خلال المناقشات التي اتيحت لى مع عدد من اليساريين الفرنسيين عامة وممثلى جماعة العصور الحديثة السارترية بصفة خاصة

ان سارتر يرد هذا التشويه او عدم الرؤية الواضحة في حديثه للاهرام الى ما يصاحب الثورة دائما من تقلبات وتعرجات . بيد ان هذا في المتيقن ليس الا عاملا واحدا من عوامل التشويه . وليس هو بقطع العامل الرئيسى .

ان العامل الرئيسى في رأيي هو ان ما يسمى باليسار الفرنسى يضم في الحقيقة خليطا غريبا من اليسار الثورى الحقيقى واليسار الزائف ذى الاهداف البرجوازية الدفينة المغلفة بشعارات اشتراكية ، واذا كانت علاقات القوى في المجتمع الفرنسى تفرض نوعا من التوحد الشكلى لليسار الحقيقى مع اليسار الزائف ، فان هذا لا يعدو ان يكون قضية تكتيكية داخلية لفرنسا . ولكننا نحن الذين نقع ونمارس ثورتنا خارج فرنسا في الوطن العربى او افريقيا من ولجبنا دائما وحتى لا نقع في حسابات وهميه خاطئة ان نفرق بين الحقيقى والزائف من اليسار الفرنسى . ان هذا النوع من اليسار الاخير مثلا هو الذى حرك واشترك في العدوان علينا عام ١٩٥٦ واشعل نيران حرب السويس ضد الحركة التحررية والتقدمية للشعب المصرى . وكان طبيعيا بعد ذلك ان يحمل هذا اليسار الزائف بعد مغامرته العدوانية الاستعمارية الفاشلة الى الحياة اليسارية في فرنسا صورا مشوهة اما بطريق مباشر او غير مباشر ، طبعت بصماتها على فكر ومواقف اليسار الحقيقى .. صور الحكم الفرد المطلق لجمال عبد الناصر .. صور عدم وجود الديمقراطية .. صور العداء العنصرى والدينى لليهود الخ ..

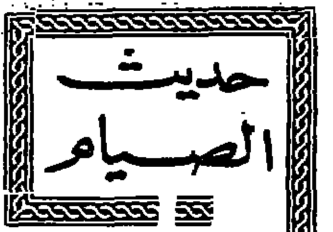
وللاسف ظل هذا اليسار الحقيقى متورطا في مواقفه الى زمن غير بعيد على اساس هذه الصور المشوهة ، دون ان يسأل نفسه — علميا وواقعيا — كيف يمكن لبلد تتقدم فيه الديمقراطية (! كما يصورون له — ويتحكم فيه فرد مطلق السلطات (!) — كما يصورون له — واتجاهات عنصرية ودينية متعصبة (!) — كما يصورون له — ان يفجر مثل هذه الثورة الشعبية التقدمية الاتجاه طوال هذه السنوات بلا انقطاع فيحرر وطنه تماما من الاستعمار السياسى والاقتصادى ويشارك الشعوب المقيدة — ماديا ومعنويا — كفاحها من اجل التحرر في الجزائر والكونجو واليمن الخ .. ويبنى اقتصاده القومى على اساس من التخطيط الشامل .. ويصفى طبقتى الاقطاع والرأسمالية الكبيرة .. ينقل للملكية العامة معظم وسائل الانتاج (حوالى ٨٥ ٪ باستثناء الارض) .. ويسهم ايجابيا في قضايا السلام وردع العدوان الاستعمارى .. ويقف بلا تردد ضد الاحلاف والقواعد الاستعمارية حتى ما تستر منها باسم الاسلام . . ويختار وهو الشعب الذى يسوده الاسلام دينا جانب تحرر ووحدة قبرص المسيحية في غالبيتها ضد العدوان التركى الذى حاول ان يستغل الاسلام .. وحرص خلال كل هذه السنوات ان يعامل جميع البشرية على ارضه بمساواة ودون تمييز فلم تقع حوادث اضطهاد ضد اوربيين او ضد آخرين لانهم يدينون باليهودية .

واذا اضفنا الى هذا العامل ، عامل ان ادوات الاعلام الاوربية التي تنقل صور الحياة الثورية المصرية العربية الافريقية ما برحت معظمها تحت السيطرة الشبه كاملة لقوى اليمين الاحتكارية المعادية بمصالحها للتحرر القومى وللاشتراكية ، اتضحت لنا حقيقة السدود والحواجز الضبابية التي تمنع الرؤية الحقيقية .

— وكما قلت « لكلود لانزمان » مدير مجلة العصور الحديثة التي يصدرها سارتر حينما قابلته في زيارتى الاخيرة لباريس :

« ان هناك نوعين من الناس يأتون الينا من عندكم . نوع سيء النية يحاول ان يصطاد من هنا وهناك بعض المظاهر الجزئية والسطحية ليؤيد بها فكرة او

البقية صفحة ٩



● ماهى نظرة الاسلام الى الاشتراكية ؟

● وماراى الاسلام في الاقطاع والتبعية ؟

يجيب عن هذه الاسئلة اليوم فضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى مدير جامعة الازهر فيقول : ان الاشتراكية — بغض النظر عن هذه الاسم — هى ان يتوافر للانسان الامن على نفسه ، وصحته ، وتعليمه ، وحريته وان تتوافر له في الوقت نفسه لقمة العيش التي يقوم عليها جسده ، والمسكن الذى يأوى اليه . والاشتراكية بهذه المعاني لايمكن ان تنفيها او تقف في طريقها اية ديانة من الديانات التي اتصلت بالسماء وفي مقدمتها الاسلام الحنيف ، وحين ارست الثورة قواعد الاشتراكية انما ارستها في ظل العقائد السماوية ، وقد خطب معلم الاشتراكية القائد جمال عبد الناصر في سوريا عام ١٩٥٩ وحدد معالم ثورته وانها لا تستورد المبادىء من الخارج ، كما تقوم على اساس من الدين فقال (انني اكره التبعية واكره الالحاد) وفي ظل هذا المبدأ اعلنت الاشتراكية .

ومنذ ١٣٨٥ عاما قامت الاشتراكية في المبادىء الاسلامية التي جاءت بها شريعة الله وبعث بها النبى صلى الله عليه وسلم ، ولما ولى عمر بن الخطاب رضى الله عنه الخلافة قال : (لو استقبلت من امرى ما استدبرت لاخذت فضل مال الاغنياء ورددته على الفقراء)

وقد حققت الثورة الاشتراكية العربية هذا المبدأ بعد ان تأكدت كيف كانت تجمع الثروات في بلادنا : بطريق الغصب ، او الاحتيال ، او استخدام النفوذ . بينما لحق رسول الله صلى الله عليه وسلم بالرفيق الاعلى وليس في بيته شيء .. ومات بعده ابو بكر فلم يجدوا ثوبا جديدا يكفن فيه ، فكفنوه في اثوابه القديمة .. ومات بعده عمر بن الخطاب ، وعلى بن ابى طالب مدينين .. ولم يجدوا في بيت عمر بن عبد العزيز بعد وفاته شيئا يورث .. وان ثورة نشأت في ظلال الايمان بالله .. وانتصرت في كل خطواتها بالايمان بالله .. وتغلبت على جميع العقبات بالايمان بالله يجب ان تصان ، ويحرم ان تخان ، وسيظل شعب الجمهورية العربية المتحدة يردد كلمة عمرو بن العاص التي بعث بها في رسالة الى عمر بن الخطاب يقول له . « يا امير المؤمنين . والله لو كانت خيانتك حلالا ما خنتك فان لنا احسابا تمنعنا ان نخون »

● حديث شريف :

« قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (ليبعدمن له فضل مال على من لا فضل له ، وليبعدمن له فضل زاد على من لا زاد له »

● وفتوى :

سأل السيد عبده الطباخ بسوق الخضر والفاكهة : هل يجوز صيام اليوم الذى يشك فيه انه يوم اول رمضان او آخر يوم من شعبان ؟

ويجيب فضيلة الشيخ محمود عبد العزيز رفاعة عميد معهد طنطا الازهرى فيقول : عن ابى هريرة رضى الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« لا يتقدمن احدكم رمضان بصوم يوم او يومين الا ان يكون رجلا كان يصوم صياما فليصمه » رواه البخارى ومسلم واصحاب السنن الاربعة .

حديث الناس .. يقدمه على حمدى الجمال

حتى نستكمل انتظام المرور

قرر مجلس الوزراء زيادة انتاج الدراجات وبيعها للجمهور بالتقسيط حتى يمكن ان تساهم هذه الدراجات في حل ازمة المواصلات .

وهذا الاجراء الخاص بسهولة الحصول على الدراجات لكى يستعملها اصحابها في ذهابهم الى عملهم او مدرستهم وبالتالى يقل الضغط على وسائل النقل ، امر مقبول ومفهوم وممكن ان يؤدى الى نتيجة طيبة ، فالدراجة كوسيلة من وسائل المواصلات منتشرة جدا في دول اوروبا الشمالية — الاسكندنافية — كما هى ايضا وسيلة للنقل منتشرة في الصين وكذلك في اليابان .

ولكن اذا نحن خططنا لتوزيع الدراجات باكبر طاقة على الراغبين في شرائها ، فان هذا يحتاج منا الى اعادة النظر في نظرة قانون المرور الى الدراجة وراكبيها .. ان الدراجة حاليا تشكل عبئا على المرور ، لارابط يحكمها ، ولا قانون يسرى عليها فراكب الدراجة ينطلق وسط المرور غير عابىء باشاراته مادامت حركة الدراجة السهلة تمكنه من اقتحام المرور ، والامر الثانى انها لاتحمل رقما يمكن لجندى المرور ان يخالف صاحبها على خطئه اسوة بالسيارات .

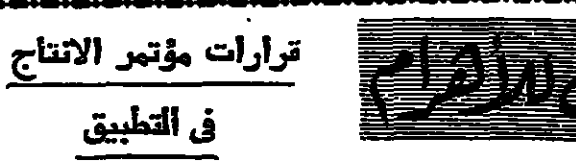
ومن هنا فواجبنا ان نبادر بالنص في قانون المرور على سير الدراجات وقد يكون هذا النص موجودا ، ولكن غير معمول به ، المهم ان تدخل الدراجات ضمن وسائل المرور التي ينطبق عليها قانونه حتى يحترم راكب الدراجة هذه القوانين ، بحيث لا يؤدى اهماله الى مايقع من حوادث بسبب هذه الدراجات المنطلقة بلا رقابة في شوارع القاهرة ..

والكلام عن المرور — الى جانب الجهود المبذولة الان لتنظيمه — يجرنا الى الكلام على ضرورة البدء في تنفيذ مشروع مترو الانفاق وهو قد يكون الطريق الوحيد لحل مشكلة المواصلات .

ان المشروع الخاص بمترو الانفاق موجود لدى الجهات المسئولة ومدروس من الناحية الفنية والناحية المالية وينتظر مجرد اشارة البدء بتنفيذه ..

وليس المطلوب ان ننفذ المشروع دفعة واحدة فهو يتكلف كثيرا ولكن المهم ان نخطط له من الان وندرس امكانيات التنفيذ ومدته ونبدأ فيه

وكل ما اثير من اعتراض عن ان تربتنا لاتسمح بمثل هذه الانفاق ثبت عدم صحته كذلك فان اقامته لاتعيق المرور على الاطلاق فالوسائل الحديثة المتبعة الان في شق الانفاق تحت الارض لاتعيق الحركة فوقها .



قرارات مؤتمر الانتاج في التطبيق

بالامس ، صدر قرار بتشكيل لجنة فنية لوضع خطة عمل جديدة ... الاجهزة الالكترونية بحيث يضاعف انتاجها وتحقق فائضا كبيرا من اجهزة ... زيون والترانزستور يمكن ان يسد حاجة الاستهلاك المحلى . كما يقضى بادماج ... المتشابهة لرفع جودة الانتاج .

واول ما يسترعى الانتباه في هذا القرار ، ان اللجنة الفنية تضم ... من الخبراء في المؤسسات المختلفة لانتاج هذه الاجهزة . مما يوفر حدا معقولا ... التنسيق في الانتاج . ونأمل ان تحقق عملية التنسيق هذه اختزالا لكثير من الجهود ... والمواد الخام ، حتى تعد هذه المؤسسات من استهلاكها للمواد الخام ... انتاجا اكثر بتكاليف اقل . ويؤكد هذا القرار ، ضرورة قيام مؤسسات ... المختلفة التابعة للقطاع العام بالعمل وفق خطة علمية مدروسة .

ومضاعفة انتاج هذه المؤسسات ، يجب ان يتمشى مع ضرورة زيادة ... من هذه الاجهزة التي يمكن ان تحقق من العملة الصعبة ، ما يتيح لنا ... بناء الخطة الخمسية الثانية للتنمية .

كما سيؤدى هذا القرار الى توحيد اسعار هذه الاجهزة التي تتباين ... الوقت الحالى — مما يوفر نوعا من الاستقرار المطلوب في الاسواق . وهو ... ان تعمل من اجله اجهزة القطاع العام .

وتطرح ضرورة مضاعفة انتاج هذه الاجهزة ، الدور الذى يجب ان تلعبه ... الاتحاد الاشتراكى في هذه المؤسسات لتوضيح اهمية مضاعفة الانتاج ، دون ... المواد الخام بشكل غير اقتصادى .

ان مضاعفة انتاج تصنيع قطع الغيار — كما يدعو القرار — سيوفر ... ، كثيرا من العملات الاجنبية التي تحتاجها خطة التنمية . هذا من جهة . ... جهة اخرى يعمل على تطوير صناعاتنا الوطنية لتكفى حاجة الاستهلاك المحلى .

ان العمل على تنسيق انتاج المؤسسات المتشابهة ، كما دعا الى ذلك ... الانتاج من قبل ، يجب ان يمتد ليشمل كثيرا من المؤسسات الانتاجية الاخرى ... يحول عدم التنسيق بينها — وفق تخطيط علمى — الى استهلاك كثيرا من ... البشرية والمواد الخام التي يجب النظر اليها باعتبارها ثروة قومية غالية .

امساكية شهر رمضان المعظم

الاحد ٤ رمضان — ٢٦ ديسمبر

الظهر : الساعة ١١٫٥٥ — السحور : الساعة ٢٫٥٧

العصر : الساعة ٢٫٤٣ — الامساك : الساعة ٤٫٥٧

المغرب : الساعة ٥٫٠٢ — الفجر : الساعة ٥٫١٧

العشاء : الساعة ٦٫٢٥ — الشروق : الساعة ٦٫٤٩



حالة الجو اليوم

المنطقة الاولى — لا تغير يذكر في درجة الحرارة والرياح غربية الى جنوبية غربية معتدلة قد تنشط احيانا مع احتمال اتربة مثارة في الغرب وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية .

المنطقة الثانية — طقس شتوى بارد نوعا والرياح اغلبها غربية الى جنوبية غربية بين الخفيفة والمعتدلة وتظهر بعض السحب العالية .

المنطقة الثالثة — طقس شتوى بارد نوعا والرياح اغلبها غربية الى جنوبية غربية بين الخفيفة والمعتدلة وتظهر بعض السحب العالية .

المنطقة الرابعة — لا تغير يذكر في درجة الحرارة الرياح شمالية الى شمالية غربية بين الخفيفة والمعتدلة وتظهر بعض السحب العالية .

المنطقة الخامسة — طقس بارد نوعا والرياح اغلبها غربية بين الخفيفة والمعتدلة وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية .

المنطقة السادسة — لا تغير يذكر في درجة الحرارة مع رياح اغلبها شمالية الى شمالية غربية بين الخفيفة والمعتدلة وتظهر بعض السحب العالية .

درجة الحرارة أمس واليوم

	أمس		اليوم	
القاهرة	٢١	١١	٢١	١٢
الاسكندرية	٢٠	١٢	٢٠	١١
مطروح	١٩	٩	١٩	٩
بور سعيد	١٨	١٢	١٩	١٢
المنيا	٢١	٥	٢١	٥
اسيوط	٢٠	٦	٢٠	٧
الاقصر	٢٣	٥	٢٣	٦
اسوان	٢٣	٥	٢٣	٦
سيوه	٢٠	٤	٢١	٥
الوادى الجديد	—	—	٢٢	٧
الغردقة	٢٢	١٠	٢١	١١

شروق القمر الساعة ٧٫٣٥

حالة الجو والبحر للصيادين

البحر الابيض : رياح غربية الى جنوبية ... خفيفة الى معتدلة وحالة البحر ... الى معتدل وارتفاع الموج من نصف ... واحد ونصف متر والرؤية حسنة .

البحر الاحمر : الرياح شمالية غربية بين ... والمعتدلة والبحر هادىء الى ... ارتفاع الموج من ربع الى واحد وربع متر ... الرؤية حسنة .

صلاح جاهين

ظهر أن آلاف الجنيهات تبعثرها المكاتب فى اساءة استخدام المصابيح الكهربيه

— ايه ده ؟ هم مش قالوا ان اكتر حاجه بتضيع فلوس الحكومة اللمبات اللى والعه من غير لزوم ؟

اجتماعيات

وزير الزراعة يستقبل مراسل النيويورك تايمز

● استقبل الدكتور شفيق الخشن وزير الزراعة امس مستر هيدرك سميث مراسل جريدة نيويورك تايمز بالقاهرة وتحدث الى الوزير عن رغبة صحيفته في اصدار عدد خاص عن مشكلات الغذاء التي تواجه بعض الدول الافريقية .

عميد معهد البحوث الاحصائية

● اصدر وزير التعليم العالى قرارا بتجديد تعيين الدكتور حسن محمد حسين عميدا لمعهد الدراسات والبحوث الاحصائية بجامعة القاهرة لمدة عامين .

محاضرة لرئيس وفد اوروجواى بالامم المتحدة

● يلقى السيد ماتيو ماجاريناوس رئيس الوفد الدائم لجمهورية اوراجواى لدى الامم المتحدة محاضرة بمدرج كلية حقوق الاسكندرية في الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء القادم . وسيكون موضوع المحاضرة معاهدة منتفيدو ومعاهدة امريكا الوسطى من وجهات النظر الفقهية والاقتصادية والسياسية .

« عزيزنا كريم صادق »

بقلوبنا نهنئك بعودتك بالسلامة وحصولك على الماجستير — صبحى ونادية واولادهما

فخورين نهنئكم بالعودة وبدرجة الماجستير وعقبال الدكتوراه — مريد وصابحة واولادهما

بقلوبنا نهنىء بسلامة العودة وبالماجستير فايق وعايدة وناجى ونبيل وجميل

بقلوبنا نهنئك بعودتك بالسلامة من امريكا وحصولك للماجستير — كمال ووالدتك

للسيدة وجيهة شاكر

تهانينا القلبية بليسانس الاداب — والدتك سميحة وفيولا وسلوى

المهندس نصيف عبد الشهيد

اكرمت ربك فكرمك تهانى القلبية بترقيتكم بجدارة مديرا عاما للتعليم الفنى بالقوات الجوية — مهندس حلمى الطويل

الاستاذ سامى جبرة هرمينا

نهنئكم ببكالوريوس التجارة — والدك واخواتك

الاستاذ نصيف سعد

خالص تهانينا بالنجاح ومستقبل سعيد دكتور نجيب ونادية ونلنس

ولدنا الغالى صموئيل

اجمل التهانى ببكالوريوس التجاره — والدك

مهندسو وموظفو المكتب العربى الهندسى يهنئون مديرهم المحاسب صموئيل ملقى .

المحاسب صموئيل ملقى

نهنئك بالبكالوريوس — اخوتك نعيم وماجدة

مهندسو وموظفو مكتب الاهرام للمشروعات الهندسية يهنئون الزميل الاستاذ صموئيل بالبكالوريوس — المقاول حليم عدلى واخوته

لاخونا المحاسب صموئيل فرحنا لنجاحكم اخوتك نزهة وانجلى وسوسو وجمال

المهندس احمد العقيلى

رقى المهندس احمد السعيد العقيلى مديرا عاما للتخطيط والمتابعة بالمؤسسة المصرية العامة للنقل الداخلى .

المحاسب رزق متى بطرس

شكرا ليسوع لنجاحك ببكالوريوس التجارة الذى اثلج قلوبنا فاهتزت بالفرحة مشاعرنا فلاجمل التهانى اقدمها لك

أختك سميرة — بجامعة أسيوط

ان ينصركم الله فلا غالب لكم

الى الاستاذ محمد عبد الحميد جمعه مدير الشئون المالية والادارية بشركة اسطوانات صوت القاهرة

مديرو الادارات ووكلاؤها ورؤساء ووكلاء الاقسام والعاملون بالادارة العامة للشركة ومدير عام المصانع والمستشار الفنى للموسيقى ومديرو مصانع الشركة بالاسكندرية وماسبيرو والعباسية والعاملون بها يقدمون خالص التهنئة لسيادته على حكم القضاء العادل الذى كانوا جميعا على ثقة من صدوره ويجددون الثقة في نزاهته وكفاءته ويحمدون الله على نصرة الحق ممثلا في شخصه .

شكر وعهد

السيد حسن سياج وأولاده

يحمدون الله على نعمائه ويتقدمون بالشكر العميق للسيد رئيس الجمهورية

جمال عبد الناصر

على قراره برفع الحراسة عنهم ويعاهدونه على السير قدما في ظل اشتراكيتنا العادلة

اقام مجلس قروى الملعة بمحافظة ... بالاشتراك مع مدارس الملعة والظاهرية والوحدات الريفية والاتحاد الاشتراكى والجمعيات التعاونية مهرجانا شعبيا وحفلا رائعا احتفالا بعيد النصر وبهذه المناسبة يرفعون اخر التهانى للشعب العربى في ظل قائد النصر الرئيس

جمال عبد الناصر

رئيس مجلس القرية محمد نجيب

الى نابغة طب العيون بالاسكندرية

الدكتور احمد قرة

يتقدم صلاح الانكاوى بخالص شكره وتقديره لنجاح عمليته ويرجو لسيادته ارتفاع الشأن ودوام النجاح والتوفيق

رابطة القدس لاقباط الارثوذكس

فاز بقرعة السخر المجانى السادة دكتور فيليب اندراوس واصف ، كليمة عطاالله ، قيصر جورج (وهم من القاهرة) عبد المسيح ايوب واصف (شنشور) صدقى نصر (جرجا)

عودة الدكتور خليفة من جنيف

عاد الدكتور احمد خليفة نائب وزير الشئون الاجتماعية الى القاهرة امس قادما من جنيف بعد حضوره الاجتماع الاول للجنة الدولية للدفاع الاجتماعى كمساعد للسكرتير العام للامم المتحدة

الخطبة السعيدة

الدكتورة عائدة سليمان صالح

الدكتور صبحى سمعان جندى

تهانينا القلبية بالخطبة المباركة — ... وقرينته

الدكتورة عائدة ... صالح الدكتور صبحى سمعان جندى — دكتور وصفى سليمان وقرينته دكتورة محاسن ملاك يكندا يهنئانكما بالخطبة

الدكتورة عائدة سليمان صالح الدكتور صبحى سمعان جندى — يباركها الرب — رفاء وسامح بالخرطوم

المولود السعيد

الدكتور محفوظ حافظ يشكر الدكتور

عبد الفتاح شيبة

لعظيم عنايته بالسيدة حرمه والمولودة « ايمان »

شكر وتقدير

الدكتور محمد على الظواهرى يتقدم بوافر الشكر لنابغة الطب

الدكتور عباس الشربينى

واسرة دار الشفاء لعنايتهم الفائقة بالسيدة حرمه ومولودهما (ايهاب)

صدر حكم المحكمة التاديبية يوم الاحد ١٩٦٥/١٢/١٩ بتبرئة محمد عبد الحميد جمعه المدير المالى لشركة النصر للتليفزيون والمعار مديرا للشئون المالية والادارية بشركة صوت القاهرة من جميع ما نسب اليه ويسجد لله شكرا ويشكر جميع المهنئين .

شكر وتقدير

تجار الاخشاب ببور سعيد يتقدمون بوافر الشكر والتقدير للسيد الاستاذ

محمد محمد أبو نار

رئيس مجلس اداره الشركة التجارية للاخشاب بالاسكندرية لتوفيره جميع اصناف الاخشاب لمحافظة بور سعيد كما يشكرون السيد مدير فرع الشركة ببورسعيد والعاملين معه لتعاونهم الصادق ويعاهدون الله على القيام بواجبهم في ظل النظام الاشتراكى التعاونى

محمد السيد على — على ورمضان فراج — البنا وعلى النقيب — احمد طه القلينى — السحراوى وحامد المر — حسن السيد ابو الذهب — السيد السيد البنا — ابراهيم عبده عثمان — طه يوسف القلينى — سعد جودة



غرفة لاختبار قدرة تحمل الصوت

جميع العمليات المصاحبة لاطلاق الصواريخ وعودتها الى الارض مرة ثانية تحدث اصواتا ترتفع عادة الى مافوق مستوى التحمل العادى . ولقياس القدرة على تحمل هذه الاصوات ، صمم المتخصصون فى لوس انجلوس فى كاليفورنيا غرفة مبطنة الجدران لقياس القدرة على التحمل . ويبلغ السمك بين الحائطين المكونين « للبطانة » ٣٠ سنتيمترا .

وفى الغرفة مولد كهربائى خاص باحداث الصوت المرتفع الذى يصل الى قوة ارتفاع الصوت الصادر من الصاروخ اثناء عمليات انطلاقه او هبوطه .

فى هذه الغرفة يختبر علماء الفضاء جميع العناصر والمواد المستعملة فى ابحاث واستعمالات الفضاء ، حتى يمكن التاكد من قدرة تحملها وعدم اخلالها بالمهمة المطلوبة منها اذا استخدمت .

احدث الاكتشافات

من ٧٥ سنة فى مصر

●○● جاء فى احدى الجرائد الفرنسوية ما تعريبه .. استحضرت جريدة النيويورك هيرلد آلة طبع تطبع فى الساعة ٤٨٠٠٠ نسخة جريدة ذات ثمانية صفحات فضلا عن انها تقطع الاوراق وتطويها على احسن نمط . وقد قالت جريدة اخرى فى نيويورك انها ستستحضر عما قليل مطابع تطبع ١٠٠,٠٠٠ نسخة فى الساعة ، ولقد كانت مطابع اليد من نحو قرن لا تطبع اكثر من ٦٠ الى ١٠٠ نسخة فى الساعة ثم صارت تطبع فى عام ١٨٣٠ من ٥٠٠ الى ٦٠٠ فى الساعة وكان ذلك عجيبا فى حينه وان من قابل بين ما تطبعه مطابع اليوم مما كانت تطبعه مطابع الايام السالفة راى شدة الفرق والتقدم .

●○● وعد صندوق الدين بتسليف النقود اذا زاد ما لديه منها على نصف مليون جنيه لانه يخاف ان يطلب اصحاب الكوبون المستحق قريبا دفع استحقاقتهم فى مصر بسبب الكامبيو فلهذا قال بالمحافظة على النصف مليون عينا الموجودة فى الصندوق آملنا ومهما كانت اسباب هذه المصلحة عائلة وجب ان نرى فى مساعدة رواج التجارة فان وقوف الحركة مضر بجميع المصالح .

●○● كتبت من لندن الى جريدة الدنيا ما ملخصه ، اجتمع مؤتمر الفعلة السنوى عندنا هذه الايام وهو المؤتمر العشرون لهذه الفئة وبالتالى اعظم مؤتمر اجتمع اذ قد حوى ٤٦٠ نائبا عن ١٤٢٧٠٠٠ عاملا اما المسائل التى عرضت عليه فهى مسالة الشغل ثمانى ساعات ومسئولية اصحاب الاشغال عن عملتهم واتخذ الاحتياطات اللازمة ضد مسابقة العملة الغير الداخلين فى هذا المؤتمر .

(« الاهرام » فى ٢٦ ديسمبر سنة ١٨٩٠)

حظك اليوم

الحمل (٣/٢٠ — ٤/١٩) مشكلة معلقة تنتهى او اتفاق يذلل لك عقبة

الثور (٤/٢٠ — ٥/٢٠) مسالة اوقضية اوعملية تحتاج الى عناية فلا تتعجل فيها

الجوزاء (٥/٢١ — ٦/٢٠) شخصية عظيمة تقدمك والعناية تسدد خطاك

السرطان (٦/٢١ — ٧/٢٢) نجاح لمشروعاتك اوخططك او لتصالاتك اومحاولاتك الجديدة

الاسد (٧/٢٣ — ٨/٢٢) عقبات او موانع تتخطاها بسهولة وتبدا بالا

العذراء (٨/٢٣ — ٩/٢٢) مفاجاة سارة او اخبار مشجعة او مقابلات مفيدة

الميزان (٩/٢٣ — ١٠/٢٢) تبدو قلقا او مشغولا او عصبيا فحاول ان تستريح

العقرب (١٠/٢٣ — ١١/٢١) تطورات اومفاجات اوظروف طارئة تشغلك الى حدما

القوس (١١/٢٢ — ١٢/٢١) مال يأتيك او حب يسعدك او كسب يرضيك

الجدى (١٢/٢٢ — ١/١٨) تخطو خطوة موفقة او تبدا بداية طيبة

الدلو (١/١٩ — ٢/١٧) ازمات او اوضاع لا تعجبك فكن واسع الصدر

الحوت (٢/١٨ — ٢/١٩) انتصار او نجاح يعزز مركزك او يدعم مستقبلك

التونسى الفلكى

غرائب الطبيعة للفنان والت ديزنى



صدق أو لا تصدق



طرزان بقلم ادجار رايس بوروز

ملخص : اتخذ الرجل وضع التاهب وانتظر هجوم طرزان ، وكانت الحركة التى قام بها سريعة ومفاجئة بحيث جعلت طرزان يسقط ارضا وقد اخذت منه الدهشة ماخذها .







اعلانات مبوبة

للاستعلام تليفون ٤٦٤٦٠

فرص مالية

★ مطلوب شريكة متفرغة براسمال ١٠٠٠ج للاشراف على محل تجارى مضمون ١٠٠٪ اوممول بضمان يسدد المبلغ خلال سنتين ت ٧٩١٧٠

شركات

شركة توصية بسيطة

ابراهيم توفيق القطان وشركاه تسجل ملخص العقد رقم ٣٦ لسنة ١٩٦٥ رأسمالها عشرة آلاف جنيه ومديرى الشركة ابراهيم توفيق القطان وتحرية القطان

اعلانات اسكندرية

للاستعلام تليفون ٣٠١٠٠

للبيع أو للايجار

فرصة كبيرة باسكندرية

شقة بالاثاث والثلاجة والسخان والفرن بمحطة سوتر للايجار لمدة ٦ شهور ومكتب ممتاز كامل الاثاث والتليفون للبيع بالجدك او للايجار المخابرة صباحا ت ٣٤٧٥٦ وبعد الظهر ت ٣٧٨٦٨

اخطارات عامة

محافظة الاسكندرية

اعلان وتنبيه بالاداء

للسادة ملاك العقارات المبنية

تعلن محافظة الاسكندرية للسادة ملاك العقارات المبنية بان قسائم الضريبة من سنة ١٩٦٥ قد اعدت ويمكن سدادها بقسم الايرادات بطريق النصر رقم ٥ عمارة الطويل حتى الساعة العاشرة والنصف صباحا يوميا . والامل المبادرة بالسداد تلافيا من اتخاذ اجراءات الحجز وما ترتبه من مصاريف — ٣٣٩٧

مزايدات

الهيئة العامة للانتاج الزراعى

منطقة مزرعة الصبحية

تعلن المنطقة عن بيع ثمار مساحة ٣ ف ملانة افدنة خرشوف بمزرعة الصبحية بالمزاد العلنى بالجلسة التى ستعقد يوم السبت الموافق ١٩٦٦/١/١ بمقر المنطقة بمزرعة الصبحية بباكوس — رمل الاسكندرية من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثانية بعد الظهر فمن له رغبة للتزايد ومعاينة المحصول والاطلاع على الشروط حضور الجلسة مع دفع تامين يوازى ٢٠٪ من قيمة اكبر عطاء يقدم منه

شركة المنسوجات الحديثة

المؤسسة المصرية العامة للغزل والنسيج

بيع بالمزاد العلنى

جلسة ٢٧ ديسمبر الساعة ١١ ص البيع والمعاينة بمصنع شعراوى ٢٥٧ طريق قنال المحمودية بالحضرة اسكندرية

السادة مقدموا المظاريف يحضرون الجلسة للمزايدة

مهمات وقطع غيار ماكينات نسيج امشاط — ادوات كهربائية — مواكيك الماتى ومستهلكة — سيارة ستروين — شاسيه حديد وزهر خردة — براميل وبستلات صاج ودمجانات — ٣٠٠٠ كوادر حديد وخشب ماكينة مواسير — ودوارة وصباغة ولطاشات عظم وجلد ١٧ طن اسطبة — علب وكون كرتون — خيوط نسيج وغزل حوضين صاج — مجلنتين للخيوط — ورق دشت

الخبير سيد الحبشى

٢٢ شارع محمود بسيونى ت ٥٤٢٨٨

مزادسيارات باسكندرية

اليوم ٨,٣٠ مساء

بصالة ناصر للمزادات

قسم السيارات

٢٠٧ طريق الحرية كيلوباترة

مجموعة سيارات ملاكى

ماركات وموديلات مختلفة

الخبير المثمن ٦١ ت ٧٤٤٦٥

ابراهيم شكرى

عطاءات ومناقصات

شركة مساهمة البحيرة

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة لاستصلاح الاراضى

٢١ شارع طلعت حرب بالاسكندرية

مناقصة عامة

تعلن الشركة عن العمليات الاتية واللازمة لمبانى القرى حفير شهاب الدين والنوبارية .

١ — مناقصة عن اعمال الادوات الصحية وتحدد لها جلسة الثلاثاء ٤ يناير ١٩٦٦ .

٢ — مناقصة عن اعمال الادوات الكهربائية وتحدد لها جلسة الاربعاء ٥ يناير ١٩٦٦ .

٣ — مناقصة عن اعمال النجارة والكريتال وتحدد لها جلسة الخميس ٦ يناير ١٩٦٦ .

وذلك حسب الرسومات والاشتراطات التى يمكن الاطلاع عليها بمركز الشركة بالعنوان اعلاه ويمكن الحصول على كشوفات الكميات التقديرية للعمليات المذكورة بمقر الشركة نظير مبلغ ٢٥٠ مليما لكل عملية . وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا برسم السيد / المهندس مدير عام الشركة وذلك حسب التواريخ الموضحة قرين كل عملية .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد المواعيد المذكورة .

اخطارات عامة

مصنع الكيماويات والمبيدات الحشرية بابى زعبل

قسم المشتريات

يعلن المصنع انه بصدد فتح باب القيد بسجل الموردين وذلك عن الاصناف المبينة بعد : —

١ — مواد كيماوية — صناعية — معملية — .

٢ — اجهزة ومعدات معملية وادوات زجاجية

٣ — ادوات كتابية وهندسية وتصوير .

٤ — مطبوعات وزنكغراف

٥ — الات كاتبة وحاسبة

٦ — ادوات نظافة

٧ — اكياس نايلون — علب كرتون — علب صفيح

٨ — خزن حديدية ودواليب وشانونات صاج

٩ — ادوات ومستلزمات طبية وادوية

١٠ — اثاث ومفروشات ومراوح ودفايات واقمشة وخامات الملابس

١١ — عدد والات ومستلزمات ورش لحام وخراطة ونجارة

١٢ — حدايد وبويات

١٣ — الواح صلب والمونيوم ونحاس بانواعها

١٤ — مواسير حديد بانواعها ومواسير نحاس

١٥ — اخشاب بانواعها .

فعلى السادة الموردين لهذه الاصناف من القطاع العام والخاص الذين يرغبون فى قيدهم بهذا السجل ان يتقدموا كتابة بطلب موضح به البيانات الاتية : —

الاسم :

العنوان :

رقم السجل التجارى :

نوع التجارة والاصناف التعامل بها تفصيلا :

وترسل الطلبات باسم السيد / المدير التجارى لمصنع الكيماويات والمبيدات الحشرية صندوق بريد ...

عطاءات ومناقصات

محافظة الجيزة

مديرية الاسكان والمرافق

عطاءات ومناقصات

شركة مصر للبترول

٦ ميدان عرابى

تعلن الشركة لمقاولى النقل بالدواب عن مناقصة نقل المواد البترولية والكيماوية بالعربات الكارو التنشلى والسطح الى عملاء الشركة بمدينة القاهرة وضواحيها ويمكن الحصول على نسخة بالمواصفات من ادارة العمليات قطاع القاهرة — ٦ شارع رياض قالى شبرا نظير مبلغ ٢ ج (جنيهان)

وستفتح مظاريف العطاءات ظهر يوم الاربعاء ١٩٦٦/١/٥ بادارة العمليات قطاع القاهرة بالعنوان المذكور فى جلسة علنية

مستشفيات جامعة القاهرة

ادارة المخازن والتوريدات — مهمات تقبل عطاءات المناقصة العامة لتوريد اصناف امتعة بمكتب السيد الاستاذ مراقب ادارى المستشفيات بالقصر العينى — لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ٢٢ يناير سنة ١٩٦٦ — ويمكن الحصول على قائمة الاصناف والشروط مقابل خمسة وعشرين قرشا يضاف اليه سبعة قروش اجرة البريد وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة الخمسين مليما ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من مجموع قيمة العطاء ، كذلك التى يشترط اصحابها تغيير الخامات اللازمة لصناعة الاصناف وتعفى من التامينات الهيئات والمؤسسات العامة والشركات التى تساهم الحكومة فى راس مالها — وعلى مقدم العطاء اثبات ذلك فى عطائه — ٣٣٥٠

الشركة العربية لتوزيع وتصنيع الورق

٦ شارع شلبلبون — القاهرة

الجمعية التعاونية الاستهلاكية المركزية

٧ (أ) يوسف نجيب بالعتبة

محافظة القاهرة الاسكان والمرافق

تقبل المراقبة العامة للعقود عطاءات داخل مظاريف مغلقة لنهاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٦٦/١/١٥ عن مزايدة استغلال معدية طرة الحيط لمدة ثلاث سنوات وتطلب الشروط من ادارة الاشهار والمراجعة غرفة ١٣٥ بالدور الاول بمبنى محافظة القاهرة بكورنيش النيل نظير مبلغ ٥٠٠ مليم بخلاف ١١٠ مليم اجرة البريد والتامين المطلوب وهو مبلغ ١٥ ج خمسة عشر جنيها يكمل الى ٢٠٪ بعد رسو المزايدة وتقدم الطلبات على ورقة دمغة . — ٣٣٠٤

الشركة الاهلية للصناعات المعدنية

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات المعدنية

٢٥ شارع جواد حسنى — القاهرة

تطرح للبيع بطريق المظاريف المغلقة

عملية بيع مخلفات خردة

طبقا للشروط التى يمكن الحصول عليها من الادارة التجارية مقابل جنيه واحد للنسخة

علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو ظهر الاربعاء

٢٩ ديسمبر ١٩٦٥

شركة الورق للشرق الاوسط « سيمو »

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية

شركة المحلات الصناعية للحرير والقطن (اسكو)

ش ٠ م ٠ ع

مناقصة عامة رقم ٢٠٦٨٠/ غزل القطن

عطاءات ومناقصات

جمعية الرفق بالحيوان بشبرا — القاهرة

تعلن عن حاجتها الى توريد

١ — خمسين طن تبن كبس بخارى او سايب

٢ — مائة وخمسين طن قش ارز كبس بخارى

وترسل العطاءات بالبريد المسجل برسم السيد / مراقب عام الجمعية بريد المساكن الشعبية بالترعة البولاقية بشبرا — مصحوبة بتامين قدره ٢ ٪ من جملة الثمن حتى ظهر يوم ١٩٦٦/١/٥ مبينا على الظرف من الخارج نوع العطاء واسم صاحبه وعنوانه .

والجمعية لها الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب وقد تحددت جلسة يوم ١٩٦٦/١/٦ لفتح المظاريف

شركة السكر والتقطير المصرية

أحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية

تعلن عن مناقصة توريد : —

٢٠٠٠ (الفان) بلنج حديد كيلو ٩

٣٠٠٠٠ (ثلاثون الفا) بلنج حديد كيلو ١٨

اعلانات المحافظات

للبيع

★ للبيع مواسير ٨ ثمانية بوصة ابيض مخرم وسادة بحالة جيدة جدا المخابرة تليفون رقم ١٧ ملوى

★ للبيع ٣٠ فدانا من اجود الاراضى على الطريق الزراعى بزملم السلامية وميت بزو مركز اجا ت ٦٢٨٢٠

مزايدات

محافظة البحيرة

مجلس مدينة دمنهور

يعلن مجلس مدينة دمنهور عن مزاد تاجير سوق دمنهور العمومى وتحدد لفتح المظاريف ظهر يوم السبت الموافق ... وتطلب الشروط والمواصفات من المجلس على عرضحال دمغة فئة الـ ٥٠ مليما نظير سداد ١ جنيه بخلاف اجرة البريد وقدرها ١٠٠ مليما ويدفع المتقدم للمزاد تامينا ابتدائيا قدره ٥٠٠ جنيها — ٣٣٧٥

طلب وظائف

● بلنع ادوية ومستلزمات طبية ممتاز يطلب عملا خابر ت ٣١ منمنود

طلب موظفين

المؤسسة المصرية العامة للكهرباء

الادارة العامة لمنطقة الوجه القبلى لشئون الانتاج بريد خزان اسوان

طلب موظفين

صيدلية وحيد بالزقازيق

مطلوب صيدلى مدير للخدمة الليلية

شركة الصناعات الكيماوية المصرية ((كيما))

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية

تعلن الشركة عن حاجتها الى شغل الوظائف الاتية بجهة العمل بادارة البحوث باسوان :

عدد

(٢) مساعد باحث بالفئة السابعة (٢٤٠ — ٤٨٠) جنيها سنويا بخلاف علاوة بدل اسوان .

ويشترط فى المتقدمين الحصول على بكالوريوس الزراعة شعبة اراضى دفعتى ٦٤ او ٦٥ من احدى الجامعات المصرية بدرجة جيد على الاقل فى التقدير العام وجيد فى علوم الاراضى .

اختام مفقودة

احكام

عطاءات ومناقصات

مجلس مدينة بنى مزار

عطاءات ومناقصات

هيئة مديرية التحرير

اعلان

الجهاز التنفيذى لمشروعات التوسع على السد العالى


البقية ص ٤

...ى على عصابة

...أجهزة التليفزيون والراديو

...ساء أمس القبض على عصابة كبيرة ... المساكن في القاهرة والجيزة .. ... العصابة في سرقة أجهزة الراديو ... يون من هذه المساكن وكانت ترتكب ... نهارا .!

...بة يتزعمها أحمد على مأمون ... الجمالية ويعمل تاجر فنيشة . ... معه عدة أفراد بينهم ابن ناجر الموسكي وآخر له ١٥ سابقة في .. وكان أمر هذه العصابة قد ... لى اللواء محمود السياسي فعهد ... س المباحث الجنائية بالقبض على .. وقام رجال المباحث بعمل ... اللازمة منهم ومن الاماكن التي ... عليها ، ونصبوا لهم عدة أكمنة ... النقيبان عبد الفتاح نجم وعباس ... من ضبط محمد عبد الفتاح ، أحد ... عصابة ، وهو يحاول سرقة مخزن ... الحمص فترشد عن زملائه وتم ... ضبطهم ، وضبطت لديهم ١٠ أجهزة ... وتليفزيون واعترفوا بارتكاب ٩ ... بينها سرقة راديو من مسكن حكم ... الدولي محمود السيد أحمد الشرف ... النادي الاهلي بالكلية الفنية ... وقد أحيل المتهمون للنيابة .

منع بيع صفائح السمن الكبير مقفلة

منع بيع صفائح السمن الصناعي ... الكبيرة مقفلة من الجمعيات ... الاستهلاكية على أن يكتفى ... السمن سائبا بعد فتح ... ، وذلك حتى يتمكن أكبر عدد ... مستهلكين من الحصول على ... انهم منه

حول بداية الحوار

بقية المنشور في صفحة ٧

...مسبقة لنبه ضد ثورة شعبنا ... ان زيارته هنا ليست لرؤية ... على حقيقته وعكسه بامانة ... وانما ليوحى لهم فقط بواقعية ... ونوع آخر حسن النية ... التي ومعه بمقاييس ومعايير تقليدية ... على الثورات . وعندما يحاول ... هذه المقاييس والمعايير على ... ينشل او يخرج بنتائج سلبية . ... لا مفر منه لانك في واقع ثوري ... أسلوبه وظروفه ومشاكله عليك ... تحتم معايير ومقاييس جديدة تابعة ... الواقع .. فمثلا كيف يمكن لكاتب تقليدى المقاييس ان يتصور امكانية لبناء مجتمع اشتراكي دون وجود ... يادى للبروليتاريا ؟ انه هنا يصادر ... داية الظاهرة الجديدة التي يقدمها ... الشرق المعاصر حيث يتحول فعليا نحو الاشتراكية دون قيادة لبروليتاريا .

أكد لي لاتزمان انهم بدأوا بالفعل ... للظواهر الجديدة التي تقدمها ... الثورية الجديدة .

جسد سارتر هذه اليقظة في حديثه ... واتذ اهميتها عندما قال : **ثورة وان بدت لنا منقبل في صورة جزء من البرجوازية على السلطة في الحقيقة والواقع الى انضاج الطبقات الاجتماعية الاخرى – طبقات التي اصبحت تملك الان على التعبير عن ارادتها داخل لعمل الثورى . وانطلاقا من هذا فان اللقاء مع المصريين يعتبر لي ولغيرى من المثقفين قضية ...ية الاهمية » .**

...اع العربي الاسرائيلي

...ك قضية أخرى هامة تشغل الفكر الفرنسي والاوربي عامة . وهي النزاع العربي الاسرائيلي الذي ... سارتر – وهذا امر هام – انه ... بشأنه موقف الحيدة الموضوعية . ... فهم هذا الحياد الموضوعي على ... م موضوعى علمي لواقع الصراع الصهيوني ومدى ما تمثله كل القوى المتصارعة من قيم تقدمية ... ية في اطار حركة التاريخ ... ، وانهاء مرحلة انفراد القوى ... ية – بحكم نفوذها او اتصالاتها ... الحيا او قدرتها على التعبير باللغة ... – باذان وعيون وعقول الرأى الاوربي .

... لا تريد – مبدأ او قصدا – ان هذا الحوار الموضوعي مع سارتر ... لموقفنا في هذه القضية الحيوية ... من بأن الثورة عملا وموقفا وفكرا ... ان تستخدم أساليب البرجوازية ... ارة السياسية والدعاية لبضاعتها ...

... قضيتنا مع اسرائيل والصهيونية ... لها من قريب او بعيد مع موقفنا ... من بالمسألة اليهودية . فليس ... بين اليهود ، دينا او بشرا ، أية ... من أى نوع . وسواء أكانوا ... في بلادنا او اجانب فانه يجب ان ... بكل ما لجميع البشر من حقوق ... سواء بسواء دون أى تمييز ، ... كنا ولانزال بلاستمرار ضد جميع ... العنصرية بكل اشكالها . وعلى ... اساس فنحن ندين كل اضطهاد ... كيهود او كعنصر بنفس القوة ... ين بها اضطهاد الافريقيين اليوم ... افريقيا او روديسيا .

... هنا فنحن نفرق بين اليهود وبين الصهيونية التي هي حزء لايتجزأ ... ركة الاستعمارية العالمية التي ... فيا تستخدم العنصرية والتعصب ... حتلت بمساندة الاستعمار فلسطين ... بها نظاما عنصريا عسكريا عدوانيا ولا يزال العدوان المسلح على ... لى العرب – مسيحيين ومسلمين – ... فلسطين يلويعمل اليهود على التمييز ... يودى الشرقي واليهودى الغربي . ... فان اسرائيل في الوطن العربي ... لا يمكن ان تكون في افريقيا او في ... آخر من عالم مستعمرات مقابل ... المالية الثانية هي بالدقة نوع ... قواعد العسكرية العدوانية ... ربية مثلها مثل القواعد الاخرى ... وغيرها من البلاد . كل ما في الامر ... ظ شكل دولة تصطنعها مجتمعا ... رشاذا لايمكن ان يسند ذاتيا ... عيا لحركة التاريخ الانساني اولا

... اننا نرحب بحياد شجاع سارتر ... ى في هذه القضية الحيوية للوطن ... ولحركة التحرير العالمية .. ... به بفكرنا خلافنا ونقدنا معدنا ... اقتنعنا شيئا في بلادنا ، وليس ... انه بحوارنا الموضوعي التحليلي ... مع قوانا الثورية سوف يسهم ... للعمل المشترك بين القوى ... العربية والافريقية وبين القوى ... في فرنسا وأوربا الغربية حاملة ...

ينعى ناصر الدين النشاشيبي بقلب محطم بالالم والحسرة والاسى شقيقه المرحوم

الدكتور عصام النشاشيبي

الذي سقط اثر حادث اليم وهو أقوى ما يكون شبابا واوفر ما يكون تفاؤلا وعلما تخرج المرحوم من جامعة جنيف ونال الدكتوراه في الحقوق وكرس عمله لخدمة أمته ووطنه . وقد شيع امس من منزله بالقدس حيث صلى عليه في جثمانه الطاهر في المسجد الاقصى ثم ووري التراب وسط دموع الالاف الذين بكوا فيه شبابه ووطنيته وثقافته وجميل طباعه . وانا لله وانا اليه راجعون – العنوان البرقي ناصر الدين النشاشيبي القدس

وفاة محسن كبير بالمنوفيه

توفى لرحمة الله تعالى رجل البر والتقوى المرحوم الشيخ

عبد المنصف محمود

عضو الاتحاد الاشتراكي ومن كبار تجار الاقطان وامين صندوق هيئة تنظيم تجارة القطن بالداخل – والد الاستاذ معوض المحامي وعادل وكيل مصر للبترول بشبين وحرم الاستاذ عباس طعيمه بالمعاش والمرحومة حرم الاستاذ معوض أحمد وشقيق حرم الحاج عبد السميع بدر بسنجرج وعم السادة موسى محمود عمدة دكما واخوته ومحمد عبد العزيز ناظر الاعدادية الجديدة بشبين واخوته وعبد السميع عبد الدايم بالقوات المسلحة واخوته واحمد فتح الله واخوته ومحمد عثمان واخوته ومحمد عبد البارى واخوته ومحمود عبد البر بالشئون الاجتماعية واخوته ومعوض زايد المدرس واخوته وخال السادة عبد المحسن عبد المعبود بالمالية واخوته وعمر طعيمة بالمسلحة وجد السادة الدكتور عبد العزيز طعيمه عضو البعثة بامريكا وثابت بالاصلاح الزراعي وحرم الاستاذ ابو الفتوح السيد المدرس بثانوية شبين وشوقي معوض مامور الضرائب بشبين الكوم وعبيد بيك مصر وفاروق بالثانوى والدكتور هانىء بامريكا واسامة المفتش بمصلحة الشركات وعادل وليلى بجامعه اسيوط والاستاذ توفيق البنا القاضي والملازم اول مهندس محمد مجدى واحمد طريف بالطب وحازم بالهندسة وهدى بالصيدلة وعبد المجيد على المدرس والمهندس عبد المعطى عبد البارى بالشركة الشرقية للدخان وزوج عمة الدكتور محمد حلمي بالجيش ومحمد رشاد بوزارة العمل وجلال المدرس بثانوية كفر الزيات وعبد الحميد المدرس بالسعودية والملازم سعد يحيى وزوج خالة حرم عز الدين السيفي المدرس وعبد الحميد القناطرى المدرس وصهر وقريب الاساتذة محمد جاويش بالمعاش وعلى جاويش بالمحافظة والدكتور محمد السبكي رئيس الاقسام الطبية بشركة غزل شبين وعائلات يحيى والحصاينة والصعيدى والصباغ والسيفي وطعيمه والقناطرى وعماره وصادق وجمعه بدكما وبدر بسنجرج والبنا بشبرا باص وشعبان وجاد الله وزكى بالماى وسلطان والحاج عبد العليم يوسف واخوته والجزار وحسام الدين بمنشاة سلطان وشيعت الجنازة بدكما حيث تقام ليالى المأتم تلغرافيا شبين الكوم

الاولوية لصرف العلف للماشية المؤمن عليها

قررت وزارة الزراعة اعطاء الاولوية في صرف العلف للماشية المؤمن عليها سواء لدى الافراد او الجمعيات المتخصصة او ملاشية الهيئات والمصالح الحكومية التي تقوم مديرية الزراعة بالصرف لها .

وتقوم مديرية الزراعة بصرف خمسة كيلوجرامات كسب او علف للرأس الواحدة في اليوم لمواشي الهيئات والمؤسسات والمصالح الحكومية التي تصرف حصصها من المحافظة .. وتقوم لجنة توزيع الكسب والعلف بالمحافظة بتوزيع المخصصات على المربين من اعضاء الجمعيات التعاونية الزراعية وجمعيات منتفعى الاصلاح الزراعي .. وفي حالة عدم توافر العلف بشون بنك التسليف بالقدر الذي يكفى تغطية التراخيص الصادرة عليها تستبدل أو تستكمل بكمية مماثلة من الكسب .. وقد بلغ انتاج البلاد من الكسب حتى شهر نوفمبر الماضى ٦٠٧ آلاف و ١١٠ اطنان .

رفض تظلمات أصحاب المقاهي المقفلة

تقرر رفض تظلمات اصحاب المقاهي المقفلة لمدة ١٥ يوما لتلاعب اصحابها باسعار « المشروبات » وعددها نحو ٤٦ مقهى ، من بينها عدة مطاعم كانت لا تعلن اسعار الاغذية التي تبيعها .

اغلاق ٣ مخابز تتلاعب بأوزان الخبز في الاسكندرية

الاسكندرية في ٢٥ – مكتب « الاهرام » – طلب السيد حمدى عاشور محافظ الاسكندرية من مديرية التموين بالمدينة موافاته بتقرير يومى عن حالة التموين بالمحافظة يتضمن حركة السلع المختلفة ووفرتها واستهلاكها واسعارها والقضايا التموينية التي تم ضبطها لاتخاذ الاجراءات العاجلة ضد اصحابها .

كما طلب موافاة المحافظة بتقرير يومى عن تسويق السمك تعاونيا بالمحافظة .

وصرح السيد حمدى عاشور بان كل مخالفة تموينية سوف تقابل بكل حزم ، وأبدى اسفه بأنه رغم تعهد جميع اصحاب المخابز بعدم التلاعب في الاوزان المقررة للخبز فقد تم ضبط ثلاثة مخابز لانتاجها الخبز باقل من هذه الاوزان وهي مخبز بلدى محمد عبد الرحيم صادق بقسم المنتزه ، ومخبز بلدى على عبد العال الشندويلي بباب شرقي ، ومخبز افرنجي كمال عبد الجابر بمحرم بك ، وقد حررت لهم محاضر ضبط واحيلوا للنيابة العامة وصدر قرار باغلاق هذه المخابز اغلاقا اداريا لمدة اسبوعين .

الحكم في قضية الصوامع يصدر يوم ١٧ يناير

قررت محكمة جنح قصر النيل امس الحكم في قضية الصوامع والتخزين المتهم فيها محمود البلبيدى وزكى محرم يوم ١٧ يناير القادم . كانت المحكمة قد نظرت القضية امس في جلسة استمرت من العاشرة والنصف صباحا الى الرابعة والنصف بعد الظهر وبعدها قررت حجز القضية للحكم ، في نفس الوقت لا تزال معروضة أمام محكمة الجنح المستأنفة دعوى بمطالبة رد القاضي من نظر القضية .

فقيد صنافير قليوبية

توفى لرحمة الله المهندس الزراعي

خليل محمد السبيلي (بك)

المفتش بوزارة الزراعة سابقا والد مصطفى لمدل بوزارة الاسكان والمرافق ومحمود صدقى خليل المحامى وحرم كل من المرحوم السيد عمار المفتش بالتربية والتعليم بالدقهلية والمهندس ابراهيم حجازى مفتش الزراعة بمركز بنها ومحمد شادى مدير السكرتارية بمؤسسة الانباء والنشر وخليل احمد خليل بنك مصر سابقا وشقيق المرحوم عبد الحميد السبيلي وعم احمد السبيلي رئيس حسابات المتحف الزراعي ومحمد السبيلي مدرس اول التجارة الثانوية بشبرا وامين الهيئة الصحية بقليوب وزوج شقيقة المهندس عبد الرحمن جودت مدير عام وزارة الاسكان سابقا ومصطفى دهشان من الاعيان وحرم المرحوم محمود دهشان مراقب وزارة المالية والمهندس شفيق نافع مدير الترسانة سابقا وخال الشيخ سيد الكمار المفتش بالازهر واخوته وعلى مصطفى من الاعيان وجد بهاء عمار بكلية الهندسة باسيوط وعلاء بالبحرية وعبد المنعم سمير حجازى بشركة الغازات الصناعية وثروت بالثانوية العامة وزوج عمة ممدوح دهشان بالجمعية التعاونية للبترول ورشدى بالمساحة وعصمت بالفنادق واحمد دهشان من الاعيان وزوج خالة زكى عبد الحى وحرم راغب سالم بالخرقانية ومحمود خليفة واخوته وجلال القرينى نائب عمدة صنافير ومحمد مدير شركة المعادن والتجارة وعبده بالقوات الجوية وسليمان بدار التحرير وسعيد مأمور الشهر العقارى باجا ومصطفى بالنيل للتامين وصهر عائلات الاستاذ عبد العزيز عبد الصمد بالقاهرة وعمار بميت الاكراد والكمار بطنان وعبد الحى بالخرقانية ودهشان وشادى بصنافير وشيعت الجنازة امس تلغرافيا صنافير قليوب حيث تقام ليلتا المأتم بصنافير

فقيد آل عطوة بكفر الغنامة مركز بلقاس

توفى الى رحمة الله تعالى المرحوم

الحاج سيد عطوة

شيخ كفر الغنامة والد الحاج زنقراني وشحاته وشقيق الحاج عبد الغفار عطوة وعم السيد على عطوة رئيس الجمعية التعاونية واخوته والاستاذ عطوة محمد عطوة بمؤسسة تعمير الاراضى واخوته ومصطفى البيلى التاجر بلقاس وصهر الاستاذ اسماعيل عوض أمين الاتحاد الاشتراكى بمركز بلقاس ومحروس عجوز بالحامول وعبد الرءوف صالح ببلقاس واخوته وقريب ونسيب عائلات عبد العزيز محمد ببسنديله واخوته وابو القيط باللعبو بسنديله وعبد الغنى عطوة بالسبخاوية وستشيع الجنازة الثانية اليوم بكفر الغنامة تلغرافيا منشاة بسنديلة

البقاء لله

فقيد عائلة الحليلى بعزبة البرج توفى الى رحمة الله القبطان

عباس درويش الحليلى

قبطان المركب النمر شقيق الحاج رشاد ووالد محمد ومصطفى وحرم على موسى بوزارة الصحة وقريب ونسيب عائلات القشاوى وفراج والريدى وابو العزم وموسى تلغرافيا اسرة الحليلى بعزبة البرج

شيعت امس بالفيوم جنازة الدكتور مهندس

على ابراهيم بهايم

شقيق سيد بالاصلاح الزراعى والدكتور وجيه وصهر الاستاذ محمود الغنام وقريب ونسيب عائلات بهايم والغنام وصبرى والعنيرى والابيارى والعمرى ومعجون والاسرة تشكر كل من واساها

البقاء لله

توفى لرحمة الله المغفور له

الشيخ عبيد حماد

والد سيد وحرم كل من السادة احمد محمد عرابى وبكرى عبد السلام واحمد احمد وعم السادة عباس محمد حماد عضو مجلس محافظة بنى سويف واخوته وبسن عرابى شيخ جزيرة ببا واحمد متولى وجد معوض وعامر محمد عرابى واحمد حسن عرابى واخوته وقريب ونسيب اسرة المرحوم مبروك (بك) زايد وشيخ العرب المرحوم على هندى والشيخ عبد السلام قرنى شيخ الجزيرة الشرقية واسرته وآل عكاشه واسرة المرحوم الشيخ سيد سليمان وعائلة القاضى ببا وسرادق المأتم والعزاء ببا

انتقل للامجاد السماوية طيب الذكر

المرحوم ميخائيل بطرس

رئيس جمعية الرشاد والد حرم المهندس عوض شحاته بزراعة ميت غمر والمهندس حلمى شرقاوى بالسكة الحديد بالاسكندرية والدكتور جورج عزت وشقيق بشاره بطرس وانجاله وعم فرج تادرس واخوته والمهندس عدلى يوسف واخوته وخال عوض برسوم واخوته وقريب عوض يوسف وسليمان جرجس وعائلات العوانصه وحب الله ومنصور بكفر سلامة ابراهيم وستشيع الجنازة ٢ شارع انس داود بالافضل اليوم الساعة الثالثة لكنيسة الجيوش

شيعت امس جنازة المرحومة الحاجة

عزيزة محمد عبد الرحمن

والدة على البنهاوى بشركة النوادى وعبد الرحمن البنهاوى بسلاح الركبات وحسن البنهاوى بالسواحل وحرم رجب سرى المقاول واحمد شكرى بالطيران وشقيقة مرسى وكامل عبد الرحمن التجار وعمة عبد الرحمن مرسى بالكابس والمقدم كامل مرسى بالمنطقة الشمالية ومحسن كامل بالتموين واخوته وقريبة عائلات الجزيرى وسلام وابو خطوة والوفا وحبيب والعائلة تشكر كل من واساها في مصابها الاليم

توفيت الى رحمة الله تعالى

السيدة سعاد هانم يونس

كريمة المرحوم محمود صادق يونس (باشا) وحرم المرحوم محمد جمال الدين والدة السيد حاتم جمال الدين بالشركة العربية للنقل البحرى تسحيق العميد سعد جمال الدين بالقوات المسلحة والسيدة حسن تناء جمال الدين وشقيقة حرم الاستاذ الدكتور محمود صلاح الدين وزير الصحة السابق وحرم السيد عبد العزيز غنيم سالم بالاسكندرية وبنت عم حرم المرحوم أيوب جمال الدين وخالة حرم الدكتور زكى الرملى بطب القاهرة وحرم السيد حسن الرملى بالكويت وبنت خالة السيد حسن ابو الذهب بالمخازن الهندسية واحمد ابو الذهب عضو مجلس الامة وحرم السيد لبيب لهيطه وحرم السيد عبد العظيم ابو حسين واخواتهم وبنت عمة الملازم محمد صادق مقامى بالقوات المسلحة وبنت عمه الدكتور زهير جرانه الوزير السابق واخونه وبنت اخت المرحوم اللواء ابراهيم مقامى والسيدة شفيقه مقامى وحرم المرحوم امين ابو الذهب وقريبة السيد اسماعيل كامل عثمان ببيروت وحرم المستشار خليل سرى وحرم المرحوم الدكتور حسين سامى وقريبة ونسيبة عائلات سامى مقامى والجمال بالاسكندرية وجمال الدين ويونس بمطلوط وباب ومحفوظ باسيوط والشينى بطنطا وسيقتصر على تشييع الجنازة اليوم الساعة ١١ من مسجد عمر مكرم بالقاهرة تلغرافيا اك المساحة بالدقى

فقيده حريمه بالقوصية

توفيت لرحمة الله والدة الحاج بكر عبد الواحد عضو مجلس الامة وعيد العال وعبد الرحيم وجلال ومحمد وشقيقة محمد حسن هريدى وحسنين وخليل وعمة ثابت حسين واحمد حسنين بشركة ضاحية المعادى وبنت عمة محمد عبد العزيز المفتش بالتربية والتعليم واخوته احمد وعلى التجار وجدة سلامة بكر بالادارة المحلية ومحمد بالحقوق ونجيب وعلى وابراهيم بالثانوى ومحمد عبد الحافظ سليم بالثانوية واخيه وحيد وخالة زكى موسى واخيه عبد الجواد وقريبة ونسيبة النقيب جمال محمد عبد العزيز نائب احكام بمنقباد ونظير عبد الرحيم امين سر الاتحاد الاشتراكى وعبد الحفيظ وعبد الرحيم عبد الحافظ وكيل مجلس مدينة القوصية ومحمد شلقامى وعبد العال حسان عضو مجلس المدينة وزكى حسان واخيه زكريا ومحمد حسن عبد السلام واخوته واحمد محسب واحمد عبد الحافظ حجازى عضو مجلس المدينة وعبد الناصر حسن عثمان وحامد عبد الله واخوته وعبد العال على ابوزيد وانجاله عبد الرحيم فرج وانجاله وعلى سيد ابو زيد وعائلات الحساسنيه ومحسب وهريدى وعبد السلام والشريف وابو زيد وسالم جاد الله وشلبى وخيى والحاج احمد شحاته وبدوى والعزاء بالقوصية

آل عبد النور بالبلينا

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة حرم المرحوم راتب منقريوس

السيدة صبحة دميان

والدة حشمت وثروت وفايز راتب وحرم الملازم أول وديع رياض بالجيش وجدة الملازم كمال وديع باليمن وماهر بكلية الشرطة ورأفت كنشتر وشقيقة عوض الله دميان وعمة شوقى باشمحصر قوص وحرم اخ راغب منقريوس وحرم عم السادة فؤاد لوقا المحامى والدكتور محروس ومريت واسعد لوقا ونصيف عبد النور المحامى بالاسكندرية ونصرى والبرت وبولس عبد النور النجار وعاطف وعاصم وبهجت انيس وثابت راعب وعدلى وفتحى رياض بالسبلاوين وعريان وخليفة وباير سلامه المهندس وعزت والمهندس فوكيه عجيب ورمزى رزق المهندس واخوته صادق نبيه واسعد وينى وتسوحى وعتم وكيرلس وصوفت وعادل اسرائيل ووليم وانور عبد الملك بنجبار اليوم وعدلى تكى بمصر وحافظ طليوس ومفيد وشفيق مملوك وحكيم واخيه قلينى مرقس وهارون وركن والنمر ويوسف عزمى وخالد فلين وميخائيل بطرس واخوته بنقادة وقريبة عائلات قلته وبضابا ولوندى واسخيرون ونصر الله والعزاء بالبلينا

انتقلت للامجاد السماوية باسيوط السيدة البارة

شفيقة بولس نيس

حرم لويس جورجى بالمعاش والدة صبرى المعاون بالزراعة الثانوية باسيوط ونصرى المفتش المالى بمنطقة اسوان الطبية ونادية حرم روسكوف ابو اليزيد المدرس باخوان وبعاو عفاف حرم جميل اسكندر بتلغراف اسيوط وشقيقة لطيف بولس وانجاله باشمهندس بالمساحة باسيوط وعمة رائد رفعت حكيم واخوته نشات وحمدى وصفوت وناصر والمهندس رأفت لويس واخيه الدكتور عادل وقريبة ونسيبة جورجى جرجس ونجله وليم بمجلس الامقوبافى عائلات نيس وجرجس واصف باسيوط ومصر وابنوب وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا اسيوط

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة الانسة

نادية بباوى حبيب

كريمة الشيخ بباوى حبيب أمين مساعد الاتحاد الاشتراكى بينى غنى شقيقة نازيمان ونعمات بالاعدادى ووحيدة الشيخ اطناسيوس والمرحوم الشيخ حبيب وعبده قلينى وبنت عم وخال وجيه نادى والاستاذ فكرى ناشد والمهندس نبيل بالجيزة وحكيم ونسيم فهمى والمهندسان عيد ونبيل بينى مزار وعياد عبده بسمالوط وشوقى عبده واخوته وثابت وانور مجلى وكامل عزب واخوته وميلاد ليوب وموريس وثابت واصف وكامل وعياد بسخرون وزكى بباوى واخوته وصادق سعد وحنا وشكر الله ومنير وانور حبيب بنيلة سمالوط والعزاء تلغرافيا بنى غنى سمالوط

شيعت امس جنازة المرحوم الاستاذ

منير ابراهيم فهمى

الموظف بالداخلية

والد ابراهيم وفهمى وليلى وشقيق الدكتور أديب ابراهيم فهمى وعزيز ابراهيم فهمى وقريب ونسيب عائلات مفتاح وصدقى وحشمت كيرلس وسوريال بالشرقية وسميكة

والعائلة تشكر كل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم

تلغرافيا ٩ شارع العزيز عثمان بالزمالك

مصاب آل ابو النيل بالمنصورة

انتقل لرحمة الله المرحوم الحاج

محمود حسين أبو النيل

التاجر بالمنصورة

والد كل من احمد مهندس رى كفر الشيخ ومحمد التاجر بالمنصورة ومصطفى بكلية طب المنصورة وحرم ابراهيم الطويل والسعيد الطويل التجار بالمنصورة وحرم ابن عم كل من عبد الهادى الطويل التاجر وأحمد الطويل المدرس الاول بالمنصورة الثانوية والمقدم مراد الطويل اركانحرب المنطقة الشرقية ببورسعيد وحرم فوزى محمود سليمان مدير شركة اسكندرية للاقطان ببنها والحسينى الباز رئيس مجلس ادارة مؤسسة بنك التسليف باسيوط وحرم ابن خالة فؤاد المناوى رئيس قسم السيارات بالمنصورة واخوته وقريب ونسيب كل من عبد المنعم محمد التاجر بالمنصورة وعائلات الطويل والمناوى وسليمان بالمنصورة وستشيع الجنازة الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم من منزل الفقيد بشارع مصطفى كامل حيث تقام ليله المأتم

عائلة كراره

تنعى وفاة الاستاذ

محمد سعيد كراره

مدير ادارة التفتيش العمالى بوزارة العمل والد عبد الحى بثانوية قليوب ومحمد بالابتدائى شقيق المهندس انور كراره مدير مصانع شركة النصر للعطور وحرم الاستاذ عبد السميع زكى بمصر للبترول والاستاذ حامد كراره المدرس بقليوب وابن عم وخال اللواء مصطفى كراره والسفير حسن كراره واخوته المهندس جمال كراره واخوته والمقدم محمد كراره واخوته وفؤاد كراره واخوته واللواء عبد اللطيف كراره واخوته وابن خالة المهندس ابراهيم زكى واخوته وصهر المهندس محمد كمال محمد مدير عام مصلحة الثقافة بالزراعة وقريب ونسيب عائلات البيجرمى ومحفوظ والشفقى وزعيزع وستشيع الجنازة الساعة الثانية ظهر اليوم بقليوب البلد حيث تقام ليلة المأتم

البقاء لله

توفى الى رحمة الله تعالى

المهندس عبد الحميد حسن

مفتش الرى السابق والد محمد رضوان بعلوم القاهرة وحرم سعد نصير بجمجرة وزوج كريمة المرحوم الفريق على فهمى وشقيق المرحومين المستشار محمد صفوت والمهندس عبد الفتاح حسن وعم الرائد سامى حسن باليمن ومحمود حسن الخبير بالعدل وحرم الدكتور عزيز عبد الجواد والنقيب امال عطيه بحرس الجامعة وخال عبد الرحيم نصار مدير الاصلاح الزراعى بالجيزة وحرم المرحومين يوسف فرطام وابراهيم خليل وصهر المهندس محمد على فهمى والعميد محمود فهمى والسيد عمر فهمى وعديل المستشار حسن عبد الوهاب واللواء عبد الله الدسوقى والمرحوم احمد نجيب خلاف والمهندس ابو زيد صدقى واللواء طبيب مظهر عاشور وقريب حسين الخفراوى وعائلات صفوت ونصير بالقليوبية والبهنساوى والسجينى وستشيع الجنازة الساعة ١٢ من جامع عمر مكرم تلغرافيا ١٠ ميدان تريومف مصر الجديدة

شيعت امس جنازة المرحوم الاستاذ

كمال ميخائيل جرجس

بالسكة الحديد سابقا والد يوسف المدرس بمحمد فريد الثانوية وحرم المهندس ميخائيل محروس مدير الاعمال برى البحيرة والانسة كريمة بزراعة القاهرة ونسيب سامى ميخائيل بهيئة القنال وعديل المهندس عدلى نجيب وقريب المهندس رمزى جرجس واخوته والمهندس فهمى رزق وصادق نصر وجرجس داوود واخوته وحرم عزيز عبد الملك والعزاء ٢٤ ابراهيم تكلا بشبرا مصر

فقيدة اسرة اللقانى وزيد

توفيت امس الى رحمة الله تعالى السيدة البارة الكريمة والدة الدكتور مصطفى زيد الاستاذ بكلية دار العلوم وحرم عم اقبال مصطفى بدر بالمقاولين العرب وجدة محمد حسام مصطفى وشقيقة عبد الرءوف بالثانوى ونجلاء بالاعدادى والعزاء تلغرافيا آل زيد – شباس الملح – دسوق

المغفور له

الاستاذ محمود مختار

ينعى رئيس واعضاء نادى الشركه الماليه بكفر الزيات ببالغ الاسى وفاة الرائد طيب الذكر لما امتاز به من طيب الخلق والروح الرياضيه الخالصه اسكنه الله فسيح جناته

نادى دمياط الرياضى

رئيس واعضاء مجلس الادارة ينعون ببالغ الاسى والاسف وكيل وزارة الشباب

المرحوم مختار التتش

ويشاطرون النادى الاهلى فيه الاحزان

رئيس واعضاء مجلس الادارة واعضاء

نادى هليوليدو الرياضى

واللجان الرياضية به ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الرياضة المرحوم

الاستاذ محمود مختار

وكيل النادى الاهلى والوكيل السابق لوزارة الشباب اسكن الله الفقيد فسيح جناته .

ينعى مجلس ادارة جمعية العلما لسباق الخيل بلسان جميع العاملين في حقل رياضة السباق ببالغ الحزن والاسى فقيد الرياضة الكبير

الاستاذ محمود مختار

تغمده الله برحمته ورضوانه والهم له وعارفى فضله جميل العزاء

مكرم عليبل التاجر بعماد الدين ينعى بمزيد الحزن وبالغ الاسى

الانسة سوزان شاكر

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تنعى المدرسة الثانوية النهارية ٤/٣ اعدادى

الزميله سوزان شاكر

للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فتحى رزق الله وميلاد اسعد المقاولين ينعيان بمزيد الاسى المأسوف على شبابها

الانسة سوزان شاكر

ويشاطران السادة بطرس روفائيل وجرجس توفيق والعائلة الاحزان

مراقبة محاسبة البنوك بوزارة التموين تشاطر السيد الوزير الاحزان لوفاة السيدة ابنة عمه للفقيدة الرحمة .

شيعت بالامس جنازة المرحوم

عزمى تادرس

رئيس حركة بالسكة الحديد سابقا والد هنرى بمرفق مجارى القاهرة وكرم بالسكة الحديد وصبرى بالقوات المسلحة وناجى بالتجارة وليلى بهيئة قناة السويس وحرم فاروق عوض بشركة مصر لتجارة السيارات ويحيى فوزى مدرس بالصناعات الثانوية وغطاس عطالله بجروبى وشقيق فرنسيس وكيل تلغراف سابقا وانجاله والمهندس راغب بشركة النصر للفوسفات وانجاله وعم وخال اميل عاذر واخوته وفرج واصف واخوته ومشيل جورجى واخوته ونسيب سيدهم واصف بالسكة الحديد سابقا والمهندس لوقا وباقى افراد الاسرة بسندنهور وقليوب وشبرا ومصر والاسرة تشكر جميع من تفضلوا بالعزاء سواء بالحضور أو البرق تلغرافيا ٣٨ شارع السبنية بمصر

والدنا الحبيب عزمى تادرس
يا اعز نداء فقدناه لن تجف دموعنا ولن تلتئم جراحنا وسيبقى حزبنا عليك في قلبنا وستعيش فيه باقى ايام حياتنا حتى نلقاك كرمه وزوجها فاروق

ابانا الحبيب عزمى تادرس
رحيلك المفاجىء ادمى قلوبنا وذكراك وذكراك العطرة باقية في نفوسنا دائما عزاؤنا انك في احضان القديسين
ليلى واخواتها

انتقل للامجاد السماوية المرحوم المهندس

عدلى يوسف عزمى

نجل المرحوم يوسف (بك) عزمى ووالد المهندس حسنى بمؤسسة الابحاث الجيولوجية والتعدين والاستاذ شوقى المحاسب بمؤسسة تعمير الصحارى والدكتور حمدى بالمركز القومى للبحوث ومجدى الطالب بكلية تجارة القاهرة ويوسف عزمى الطالب بطب اسنان القاهرة وشقيق الاستاذ صادق عزمى المحاسب والمرحوم الاستاذ شفيق عزمى المراقب العام بوزارة الخزانة سابقا وحرم كل من المهندس رمزى الياس والاستاذ رياض يوسف بمؤسسة النقل العام والاستاذ فؤاد بطرس بشركة موبيل اويل وابن أخ الاستاذ عزيز برسوم وابن عم وعمة المهندس لويس ابراهيم والاستاذ بديع بطرس بالبنك المركزى والمهندس كمال نسيم والمهندس انور نسيم والاساتذة برسوم وعبد السيد ومنى واصف والدكتور رجائى عبد المسيح وابن خالة الاستاذ البير جيد وعم وخال حرم الاستاذ كمال أمين والاستاذ ميشيل أنيس والاستاذ بديع رزق والاستاذ ماهر رمزى والمهندس الياس رمزى . وقريب ونسيب كل من الاساتذة ميشيل الياس بجريدة الاهرام وطوبيا ابراهيم وانجاله ونصيف بسطا وفرج الله وصبحى وباسيلى ولويس صادق وستشيع الجنازة اليوم من المنزل ٥ شارع الحسين بالدقى بقرب المركز القومى للبحوث والعزاء مساء بالسرادق

شيعت أمس جنازة المرحوم الاستاذ

فهيم عوض الله

وكيل حسابات مجلس مدينة قليوب والد سمير المدرس بالمعادى الثانوية وازيس المحامية وفتحى المدرس بابو بكر الصديق وفائق بمؤسسة دعم الاسمدة وفكرى بطب القاهرة واليس بالثانوى وشقيق منقريوس ومحفوظ بالمعاش وعم شفيق عوض الله وفهيم بادارة جامعة القاهرة وموريس وفوزى منقريوس بالحربية ونسيب نقيب مهندس شوقى كيرلس باليمن وقريب نجيب حنا واخوته والقمص يوسف مترى بسنلجه وعائلات قلاده وانطونيوس وتحفة بالقاهرة والزقازيق وشلنجه والعزاء بالمنزل ١١ محطة القبة بكوبرى القبة

انتقل للامجاد السماوية طيب الذكر

المرحوم صادق ابراهيم

والد ابراهيم مهندس طرق سمالوط وعدلى بمشروع ابو حمص وفاروق بالاورمان الاعدادية وسعد المهندس الزراعى بنبيس ويوسف بالاسمنت المسلح ولويز بتسليف مغاغة وعادل وقريب ونسيب المهندس شفيق مجلى واخوته اسكندر بالمقاولات المصرية ونابليون بالقوات المسلحة وانور بتجنيد العدوة ووليم شرقاوى واخوته وحبيب خليل وحبيب اسطفانوس ورياض خليل وحبيب فرنسيس وعائلات رزق ونصر الله بمغاغة وغطاس حنين ببنى مزار والعزاء بمغاغة

رقد في الرب خادمه الامين

القس حبيب مجلع

راعى الكنيسة الانجيلية بالترابية والد نبيل واخوته وشقيق جيد وتوفيق وجوده ونسيب المهندس وليم زكى بمحافظة القاهرة واخوته وميخائيل رزق الله وفؤاد الياس وزكى شكر الله وراغب داود واسستر غبلس وستشيع الجنازة اليوم من كنيسته ٦١ شارع بباوى برسوم بالترابية الساعة ١٢٫٣٠ ظهرا والعزاء ليلا بالكنيسة

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم

منصور الياس القسيس

والد شنودة وكيل بنك مصر ببيلا وحرم ناشد ابراهيم بالمعاش وفهمى زكى بغزل المحله وقريب ونسيب عائلات القسيس وفيلبس والتلاوى والتوطه وفضل الله والمصرى بطوخ دلكه وشيعت الجنازة امس من منزله ٢١ شارع ابو الفضل بالحلة الكبرى والقيمت ليلة المأتم

ينعى سامى جورجى وكيل عرابى التنوية بالزقازيق ونصر كيرلس ضابط بوليس بالمعاش وباقى افراد العائلة بمصر والمنيا بمزيد الحزن والاسى

المرحوم الاستاذ ابراهيم مينا

وستشيع الجنازة اليوم الساعة الواحدة لكنيسة الملاك بعياد شبرا والعزاء ١٦ شارع نشاطى شبرا مصر

القمص يوسف عوض بمصر القديمة ولبيب بالمعاش ينعون المرحومة والدتهم

استيره مكارى عبد القدوس

جدة الدكاترة يوسف وانطون لبيب ونبيل رفعت والاساتذة عبد الملك وعزيز ميخائيل وخالة السادة فوزى وعدلى دوس ومنير اسكندر وشيعت الجنازة امس بشارع القوة ٦

تدعو عائلة المغفور لها السيدة

ماتيلدة سليمان انطون

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روحها الطاهرة الخامسة مساء الاثنين بكنيسة السيدة العذراء بالفجالة

ذكرى الاربعين

بقلوب حطمها المصاب مؤمنه بقضاء الله تحيي السيده حرم المرحوم

العقيد حمدى عمران

ليلة الاربعين يوم الاثنين ١٢/٢٧ بمنزله ١٥ ش الفردوس نمره ٤٣ بعمارات ضباط الشرطة بالعباسية صباحا للسيدات ومساء للرجال

ذكرى الاربعين

للمرحوم الاستاذ

عبد العزيز فياض

تحييها الاسرة بتلاوه القرآن الكريم بمنزله ١٢٠ شارع تانيس الابراهيمية مساء الثلاثاء ٢٨ – ١٢ – ١٩٦٥

ذكرى الاربعين

بقلوب حزينه تحيى اسرة الطنطاوى ذكرى فقيدتهم الغالية المرحومة الانسة

توحيدة صالح الطنطاوى

اليوم الاحد مساء بالمنصورة

ذكرى الاربعين للمرحوم

رضا حسين البدرى

تحييها الاسرة يوم الثلاثاء ٢٨ ديسمبر بمنزله ١٧٨ شارع النيل بالعجوزة

ذكرى الاربعين

تدعو اسرة طيبة الذكر المرحومة

السيدة فكتوريا ديمترى

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين لانتقالها الى احضان القديسين يوم الاثنين ٢٧ الجارى الساعه ٤ مساء بكنيسه الشهيد مار جرجس بعين شمس

ذكرى الاربعين

تقيم اسرة المرحوم طيب الذكر

عبد المسيح نخله

جناز الاربعين على روحه الطاهرة اليوم الاحد الخامسه والنصف بالكنيسة البطرسية شارع رمسيس بالعباسية

تقيم اسره المرحوم الخواجا

راغب جرجس مليكة

التاجر بالمعصرة جناز الاربعين بكنيسة العريان بالمعصرة الرابعة مساء الاثنين ٢٧ ديسمبر ١٩٦٥

مسيحة لبيب حسب الله

تقيم الاسرة قداس وجناز الاربعين الرابعة مساء الاثنين باكر بكنيسة مارى جرجس بمساكن حلميه الزيتون

ذكرى الاربعين

بقلوب دامية وعيون باكية تدعو اسرة

المرحومة فريزة مقار راشتا

ارملة المرحوم حنا بخيت




الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين يوم الاحد ٢٦ ديسمبر بكنيسة العذراء بالفجالة الساعة الثالثة مساء

امى الحبيبة – رحيلك عنى دون وداع حطم قلبي خسارتنا فيك لا تعوض – الى اللقاء بالمجد ابنتك صوفى مجلع بحلب سوريا

عزيزتنا الست فريزة – عز علينا فراقك خسرت الارض ولكن ربحتك كنيسة الامجاد هنيئا لك بالسماء القس تماس مجلع بحلب واخوته

تيتا العزيزة – لا اربعون يوما ولا العمر ينسينا محبتك – رحلت عنا ولم نودعك هنيئا بالمجد هانى وسامح وفيفى العسى غابى

تيتا العزيزه – لن ننسى محبتك وحنانك عزاؤنا انك مع القديسين ممدوح وجانيت وزوجها امير بالقوصية

ذكرى الاربعين

تدعو اسرة فقيد الشباب المرحوم

منير شحاته خليل

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روحه الطاهرة ٤ مساء الثلاثاء ٢٨ ديسمبر بكنيسة مارجرجس بالجيوش بشبرا

زوجى الحبيب
اربعون يوما مضت وانا في ذهول كنت نور حياتى فانطفأ برحيلك فجعنى فيك صدمة هزت كيانى ومزقت قلبى عزائى انك في احضان القديسين الابرار ساظل في ذكراك حتى اللقاء – نازك

حبيبى بابا
حرمتنى برحيلك من عطفك وحنانك ساظل في ذكراك حتى اللقاء – مجدى

حبيبنا الغالى منير
رحلت عنا مبكرا ففقدنا المحبة والوفاء عزاؤنا انك تنعم بفردوس النعيم
اخوتك وعبده – شفيق – حبس

منير – كنت نورا بيننا وعز علينا فراقك المبكر فانعم بالسماء
نصيف – السى – كمال

اخى العزيز منير
فجعت بفراقك المبكر عزاؤنا انك في احضان القديسين والابرار – فارس وزوجها

اخى العزيز منير
يا اغلى نداء حرمنا منه سنذكرك دائما يا اعز حبيب
ماهر وهدى

عديلى منير
رحلت عنا دون وداع سنظل في ذكراك حتى نلقاك – نجيب ومارسيل

عديلى منير
عشت منيرا ورحلت منيرا وذكراك تنير قلوبنا – فوزى ولولا

حبيبنا منير
رحلت عنى دون وداع كيف ننساك والعلب في ذكراك تركت دار الشقاء فانعم بالهناء في احضان القديسين والابرار – جورج وعفاف

ابنى الدكتور موسى زكى
لا الايام ولا السنين تنسينى ذكراك لقد مستريحا حتى اللقاء عزائى انك في احضان القديسين – امك الباكية نعيمة

الى العزيز الغالى الدكتور

موسى زكى روفائيل البهتيمى

سلاما لروحك ونياحا لنفسك اربعون يوما مضت على الفراق الاليم فاقتنا نفسك الصافية وروحك الامينة المتوليه عزاؤنا الوحيد هو الرجاء في ان يعطيك الثنا النصيب الحسن في السماء نعم حادثا في احضان القديسين
سعد صليب فيلبس وحرمه فكتوريا عطية

اخى الحبيب موسى
يا اعز من طوته الايام واطهر قلب واحلى لسان النعم بامجاد السماء ولنا الصبر والسلوان
اختك عايدة وزوجها رفعت

فقيد القضاء والوطن

المرحوم احمد حسنى

وزير العدل

تحيى الاسرة ذكرى وفاته الرابعة بمنزله ٣ شارع بيروت مصر الجديده باكر الاثنين صباحا للسيدات ومساء للرجال

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم المهندس

محمد فؤاد ابراهيم

تحييها السيده حرمه بتلاوه آيات الذكر الحكيم مساء اليوم الاحد بمنزله ١٢٩ ش منشيه التحرير حلميه الزيتون

الذكرى السنوية الاولى

بقلوب حطمها الحزن تحيى اسرة المرحوم

موريس كامل ديمترى

المدرس والواعظ والباحث والمؤلف اللاهوتى ومؤسس مشروع الدراسات المسيحية جناز الذكرى الخالدة لفراق فقيدهم العزيز غدا الاثنين ٢٧ الجارى الخامسة والنصف مساء بكنيسة الملاك البحرى بحدائق القبة

الذكرى السنويه الاولى لفقيد عائلة منصور بقلين
بقلوب مؤمنة بقضاء الله تحيى عائلة منصور بقلين الذكرى الاولى لعميدها الراحل المرحوم

ابراهيم محمد منصور

عمدة قلين السابق بتلاوة القرآن الكريم بمنزل العائله مساء الاثنين الموافق ٢٧ ديسمبر ١٩٦٥ بقلين

ذكرى الصديق تدوم للابد
المهندس فكرى صالح سيدهم وشقيقاته يقيمون قداسا الهيا للذكرى السنوية لوالديهم المرحومين

سيدهم عبد الملك

وحرمه السيدة

انيسة سليمان

وذلك في تمام الساعة الثامنة صباح باكر الاثنين بكنيسة السيد مارى جرجس بالجيوش بشبرا

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم منير نجيب لوقا

تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى على روحه الطاهرة الساعة التاسعة صباح الاثنين ٢٧ ديسمبر بكنيسة الاقباط بكليوباترا بمصر الجديدة

يقام بحلوان جناز السنة للمرحوم

حكيم منصور

غدا الاثنين الرابعه مساء بكنيسة العذراء

تحيى اسرة المرحوم المهندس

حسين على

ذكراه بتلاوة القرآن الكريم بمنزله ٦ باسلى بالزيتون ٥ رمضان

الذكرى السنوية للمرحوم

على يوسف مجاهد

تحييها اسرته مساء غد الاثنين بمنزله ٥٦ شارع بورسعيد بالساحلى

تقيم اسرة المرحوم طيب الذكر

الاستاذ رزق الله بباوى

جناز السنه الاولى على روحه الطاهرة الرابعه والنصف مساء الاثنين ٢٧ بكنيسة الملاك ميخائيل بسبرا

محبي عائله بسيونى بالاسكندرية الذكرى العالمه لوفاة عميدها

المرحوم زكى بسيونى

التاجر بالاسكندريه
مساء اليوم الموافق ٤ رمضان ١٣٨٥ بمنزله ٩ شارع دينار بالتسيه بالاسكندرية

تحيى اسرة المرحوم طيب الذكر

الاستاذ جورجى نويحة

الذكرى الرابعه
باقامه القداس الالهى على روحه الطاهرة صباح الاثنين الثامنه والنصف بالكنيسة المرقسيه .

الذكرى الخامسه لفقيد الشباب دكتور

كمال بهجت زكى ميخائيل

ذكراك الجميلة وسيرتك العطرة وصورتك الدبيبة معا تملؤنا مهما طال الزمن بنا امامنا بخلود روحك وسكنك بين القديسين يخفف من لوعتنا لفراقك المبكر فانعم بمقامك لحين لقياك – والدك – والدتك – ومنى – وانيس

حبيبنا كمال ذكراك العاطرة خالدة الى الابد خالك نجيب والعائلة

والدنا الحبيب – بعد العلب نفتقدك يعمى العيني نفتقدك رحلت عنا وتركت الحسرة في قلوبنا علة يترقرق بها الفكر واختطفك منا اننا على عهدك باقين احوت وام عزمة في قلوبنا – امناوك

حبيبنا دكتور كمال بهجت

ذكراك العطرة ملء قلوبنا عزاؤنا انك مع الامجاد ولنلقاك في الآخرة خالاتك نعيمة وللى وبيوسف والعائلة

عزيزنا دكتور كمال بهجت

قلوبنا مليئه بذكرياتك المعطرة العالية عزاؤنا الوحيد لقاؤنا في الآخرة خالك زاهر ووالدته وامرنس والعائلة

طبع بمطابع « الاهرام » بالحلاو

كتاب الصلوات ...

★ يعقد مجلس ادارة المتحف المصرى بعد غد جلسة خاصة لمناقشة نتائج الحفريات التى اجرتها بعثة جامعة شيكاجو الامريكية التى يرأسها د.جورج سكانلون فى منطقة قصر الوز فى آخر بلاد النوبة . اهم ما عثرت عليه البعثة خلال عملها الذى استمر ستة اسابيع فى المنطقة هو غلاف من الجلد يضم ١٥ ورقة منجلد الغزال عليها كتابات باللغة القبطية على الوجهين ، وجدت تحت احجار احد مقاعد الدير الذى يتبع الكنيسة .

وسيبحث مجلس ادارة المتحف فى هذا الاجتماع ايضا موضوع قسمة الاثار التى عثر عليها فى المنطقة بين مصلحة الاثار وبعثة جامعة شيكاجو حسب قانون الاثار الذى ينص على ان الاثار النادرة او القيمة التى تعثر عليها البعثات تكون من حق متاحف الجمهورية العربية . ويحظر خروجها من البلاد . وسيكون الكتاب الذى عثر عليه قرب اسوان من نصيب المتحف القبطى حسب نص القانون على اعتباره من الاثار النادرة ولم يسبق العثور على كتاب مماثل له من قبل .

ويضم الكتاب الدينى فى صفحاته الثلاثين قصة نادرة لم يسبق نشرها تحكى المناقشات التى دارت بين المسيح وبطرس الرسول وبقية تلاميذ المسيح فوق جبل الزيتون خلال الفترة القصيرة بين بعث المسيح وصعوده الى السماء .. وتبدأ القصة بمن يقول :

« لقد حدثت تلك القصة ذات يوم فوق جبل الزيتون خلال الايام الاربعة التى قضاها المسيح قبل ان يصعد الى السماء .. وقد تجمع حوله التلاميذ ليحكى لهم ما غمض من اسرار الارض والسماء .. ولسوفيعود المسيح يوما الى الارض ليمحو اخطاء البشر .. ثم اخذ المسيح ينشد مخاطبا الصليب:

« استيقظوا .. استيقظوا .. يا أيها الصليب المقدس

« ارفعنى ايها الصليب .. سوف اصعد اليك » .

« سوف يشنقوننى فوقك .. وسوف تكون شاهدى » .

« خذنى اليك ايها الصليب .. آمين».

« لاتبك ايها الصليب .. بل افرح .. فقد لبست تاج مملكتى .وتستمر التراتيل لتملأ اغلب صفحات الكتاب الثلاثين وهى مصنوعة منجلد الغزالوقد كتبت باللغة القبطية ذات الحروف اليونانية ما عداه رموز اشتقت كلها من اللغة الهيروغليفية القديمة .

من اجل تلك التراتيل فان هناك شبه اجماع على ان يكون الكتاب من نصيب المتحف القبطى ولا يكون من نصيبالبعثة التى اكتشفته . خاصة وان اكثر من الف سنة مرت اليوم على كتابة تلك الصفحات .

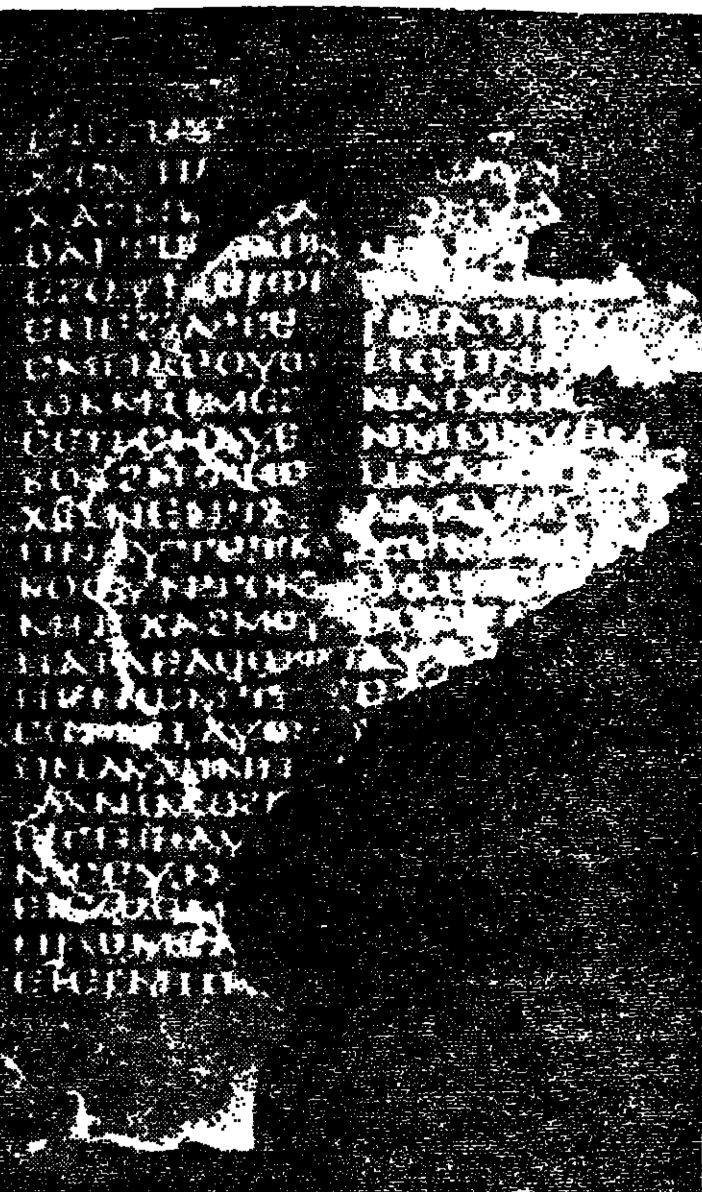
وقد احدث الكشف الجديد ضجة علمية فى الاوساط الاثرية فى العالم اجمع .. وقال د . جورج هيوز استاذ التاريخ المصرى فى جامعة شيكاجو ان تقدير عمر الكتاب عملية صعبة وان كان من المعروف ان اول الاقوال التى تضمنتها الاناجيل التى مازالت قائمة حتى الان كتبت بعد حوالى ١٥٠ سنة من صلب المسيح .. وقال اساتذة معهد الدراسات الشرقية بجامعة شيكاجو : ان هذا الكتاب يعد من اكثر الاكتشافات الاثرية اثارة .

ان الكنيسة التى عثر على الكتاب فى الدير الملحق بها قد بنيت فى القرن الثامن الميلادى ثم اعيد ترميمها منذ ٢٠٠ سنة وتبعد حوالى ١٥ ميلا عن منطقة ابو سمبل فى الطريق الى وادى حلفا . فى نفس الكنيسة عثرت البعثة على كمية كبيرة من اوراق البردى وجلود الغزال المكتوبة باللغة القبطية النوبية وكلها تراتيل وصلوات وادعية ومجموعة من الرسوم القبطية وبقايا اعمدة رومانية استخدمت فى بناء الكنيسة .

محمود كامل




● جورج سكانلون مكتشف كتاب الصلوات





● اول صفحات كتاب الصلوات .. كتبت على جلد الغزال





● احد النقوش القبطية التى عثر عليها فى المنطقة ..



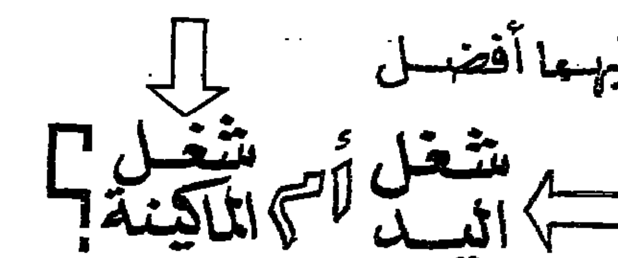
طبق رمضان :

« طاجن الدجاج »

✱ المقادير : دجاجة كبيرة — ملعقتان من السمن — فصان من ثوم مفرى — فنجان ونصف فنجان جزر مقطع حلقات — ملعقة كبيرة من بقدونس مفرى ناعم — فنجان بصل مقطع حلقات — نصف فنجان فلفل اخضر مفرى ناعم — فنجان ونصف فنجان ماء او بهريز دجاج — ربع فنجان خل — فنجان ونصف فنجان طماطم — نصف ملعقة صغيرة من مسحوق الكارى — ملح — فلفل — ملعقة صغيرة منفلفل

✱ الطريقة : تعد مقاطع الدجاجوتتبل وترش عليها كمية دقيق وتحمر فىالسمن. ترفع قطع الدجاج وترص فى صينيةوتغطى بجزر وبقدونس — يضاف البصل والثوم والفلفل الاخضر الى السمن المتخلف من التحمير وتشوح فيه الخضر حتى تلين ويحمر لونها نوعا ثم يضاف اليها الماء والخل والطماطم والتوابل وتترك على النار من ٥ الى ١٠ دقائق ثم تصب فى الصينية فوق مقاطع الدجاج

تغطى الصينية بعد ذلك وتترك فىفرن متوسط الحرارة حتى ينضج الدجاج . توضع الصينية على صينية اوسع منها ويقدم الدجاج ساخنا .



الصفات الفنية للسجادة الفاخرة

حدثتك فى الحلقة السابقة عنالمناقشةالمثيرة التى حدثت امامى بين الشاب المثقف وخطيبته حول الاخطاء الشائعةفى المفاضلة بين مايصنع باليد ،وماتصنعه الالة .. وكيف كانت هذه المناقشةدافعا لى لابدأ دراسة مستفيضة فىهذا الموضوع ، حول صناعة السجاد بالذات،عرفت فيها اشياء كثيرة لم اكن اعرفها من قبل .. !

عرفت منذ ان السجادة من اغلىالمفروشات التى تحتوى عليها بيوتنا .. وان السجادة الفاخرة تعتبر ثروةفنية تتضاعف قيمتها بمرور الزمن اذا عرفنا كيف نحافظ عليها ، وعرفت ايضا انهناك صفات فنية معينة يجب ان تتوافر فى السجادة لتعيش محتفظة بامتيازها ،فالى جانب متانة الخامات واناقة المظهر وثبات الالوان ودقة التنفيذ والعنايةالفائقة فى الصنع .. يجب أن تكون السجادة خفيفة الوزن ، قليلة السمك،سهلة التنظيف .

وقد يبدو لنا ذلك غريبا ، نحن الذينتعودنا ان نقيس قيمة السجادة بزيادة سمكها وثقل وزنها .. ! ولكن الخبيرالمتخصص يعلم انهكلما قل سمك السجادة كلما حفظت قيمتها .

وتفسير ذلك هو ان مقياس الجودةفى السجادة هو عدد العقد التى يحتوى عليها السنتى متر الواحد منها ، فكلمازاد عدد هذه العقد زادت قيمةالسجادة نفسها . وهنا يظهر الفرق بين السجاداليدوى والسجاد الالى .. ! فالسجاد الالى يحتوى السنتى متر الواحد منهعلى ٢٢ عقدة .. بينما لا يزيد ما يحتويه السنتى متر من السجاد اليدوى فىالعادةعلى ٧ او ٨ عقدات فقط ! ! لماذا ؟ لان السجاد اليدوى يصنع عادة منعوادمالصوف المتخلفة من صناعة الجوارب وغيرها ، وهى تعطى عند غزلها متلاصقة لا تسمح الا بعدد قليل فقط فى كل سنتى متر من السجاد اليدوى .

وهذا النوع السميك الثقيل من العقدمن المستحيل استخدامه فىصناعةالسجاد الالى .. !

لماذا ؟ وما هى العلاقة بين وزنالسجادة وقيمتها ؟ هذا هو موضوع حلقتنا القادمة فى لقائنا معك يوم الاحدالقادم فى نفس هذا المكان ...



من غير عنوان

مدير الطب البيطرى يشكو المعجبين بـ : ام كلثوم !

★ قدم مدير مصلحة الطب البيطرىد. حلمى زكى بلاغا الى شرطة النجدة ضد المعجبين بـ : أم كلثوم وبلاغا آخرضد : عميد كلية الفنون الجميلة د. عوض كامل !.

فى بلاغه الاول قال ان مئات من المعجبين يوقظونه فى منتصف الليل وهم يديرون اجهزة التسجيل او الراديو على أغنية «امل حياتى»

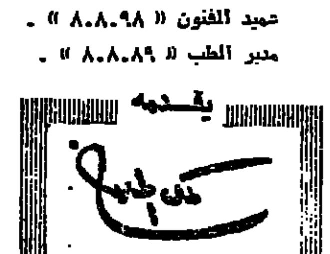
وفى احيان اخرى يضطر الى انتحال شخصية سكرتير خاص أم كلثوم ويحاول اقناع المعجب : ان « الست فى السينما » . أو « معزومة برة » ! .

فى البلاغ الثانى قال ان كل من يطلب عميد كلية الفنون الجميلة يشتبك معه فى خط واحد نتيجة تقارب أرقام تليفونات الثلاثة :

أم كلثوم « ٨٠٨٠٨٠ » .

عميد الفنون « ٨٠٨٠٩٨ » .

مدير الطب « ٨٠٨٠٨٩ » .



ماجدة : ... البالتور باركر : وطقم تواليت مع ايهاب

اخبار الصباح

● البروفةالاخيرة علىبرنامج السيرك القومىيشهدها ٨ مساء اليوم د .سليمان حزين وزير الثقافة الذى سيحدد موعد افتتاحه .

● « نابليون فى مصر » : سيكون الفيلم الثانى الذى تنتجه فوقارضنا الشركة البريطانية التى انتجت فيلم « الخرطوم » .

● اول صفقة لحوم من نيوزيلاندة تصل الى السويس بعد ١٥ يوما وتتكون من ١٠٫٠٠٠ بقرة .

● سيتدرب طلبة المعاهد الصناعية فى مصر على تصنيع الخشب الحبيبىالمصنوع محليا بدلا من الاخشاب المعروفة .

● تبدأ ٤ مدرساتسوفيتياتتدريس الروسية من اليوم فى مدرسة الالسن .

● اتحاد جمعيات الادباء رشح د . حسين فوزى لجائزة الدولة التقديرية فى الاداب . مجلس كلية العلوم فى جامعة القاهرة رشحه منذ اسبوع .

● زكريا الحجاوى سيقدم عرضا من الفن الشعبى ٨ مساء الاربعاء فىسهرة يقيمها نادى القصة .

● شيخ مؤلفى المسرح محمد يونس القاضى انتهى من كتابه (تاريخ المسرح المصرى) . عرض تاريخ المسرح من١٨٢٥ الى ١٩٦٥ .

● ٢٢ الف جنيه دفعتها جامعةالقاهرة امس فى شراء اجهزة تحتاج اليها معامل كلياتها العملية .

● كتاب عن حياة المعماريين المصريين حسين فهمى ومحمود فهمى ومحمد رأفت وابو بكرخيرت وعلى لبيب جبر قررت لجنة العمارة فى مجلس الفنون تاليفه عنهم وما قدموه فى ميدان العمارة .

● قصة فيلم سينمائى تدور حوادثها فى فلسطين منذ ١٩٤٨ الى ١٩٦٤ كتبها المحامى يوسف كامل عبد العزيز من خلال حياة طفلين كبرا مع المأساة . الرواية اسمها « غدا تشرق الشمس » وقدامضى ى. كامل ٢٠ يوما فى القدس يضع اللمسات الاخيرة فى روايته .

● ٣ اعياد استقلال تحتفل بها ٣ سفارات فى القاهرة تقع مابين اول و٤ يناير . الاولى السودان وتقيم الحفل فى سمير اميس تليها كوبا (٢ يناير) وبعديوم بورما . الاخيرتان تقيمان حفليهما فى هيلتون .

✱ « الشيكولاته » : يجرى عليها تجاربه د . جمال الدين حامد رئيس وحدة الصناعات الغذائية فى مركز البحوث القومى محاولا استعمال مادة محلية بدلا من زبدة الكاكاو التى تدخل فى صناعتها .

● سجلت المغنيةالاسبانية فرانشيسكا ٤ اغان فى القاهرة ٢ منها اسبانيتان و٢ فرنسيتان . الاسبانيتان هما « مورى دى اموريس » او حب×حب والثانية « تمارا » .

● يطير اليوم الى الاردن الشيخ ابراهيم المنصورى الذى سيتبادل تلاوة القرآن مع الشيخ مصطفى اسماعيل فى المسجد الاقصىفى القدس وفى العاصمة الاردنية .

وكان الشيخ عبد الباسط عبدالصمد قد طار امس الاول الى العراق بناء على دعوة من الرئيس عبد السلام عارف.

● دعت الدنمارك وزارة الزراعة فى ج.ع.م. الى الاشتراك فى معرض الاغذية الدولى الذى يقام من٢٢يونيوالى ٢ يوليو القادم . احال د.شفيق الخشن وزير الزراعة الدعوة الى د. حسنعارف رئيس مؤسسة الصناعات الغذائية .

سمعت

■■ ان هدية من الرئيس عبد الناصر عبارة عن ملابس واغطية وادوية وحلوى ودقيق وبقول ومعلبات وسكر وشاى وعدس ومسلى وزيت وصابون وجبن حملها مع أول أيام رمضانمحافظ مطروح فؤادالمهداوى الى سكان واحة « ام الصغير » النائية المنعزلة التى تقع فىمنخفض القطارة على بعد ٤٨٦ كيلومترا جنوب شرقى مطروح . وهى الواحة التى تضم ١٢٦ رجلا وامرأة وطفلا وطفلة هم سكانها الذين لم يزد عددهم ولم ينقص منذ ٢٥ سنة !.

■■ ان البالتور باركر اهدت الى ماجدة علبة تواليت كاملة ثمينة حملها اليها امس الاول زوجها ايهاب نافع الذى عاد بعد ٣ اشهر امضاها فى هوليود .

ايهاب سيعود بعد شهرين الى هنالك مرة ثانية حيث يبدأ تصوير فيلم « الفقراء يحلمون كثيرا ! » الذى يمثل بطولته .

■■ فايزة احمد ومحمد سلطان عادا الى القاهرة امس بعد ٤ اشهر ونصف الشهر امضياها فى لبنان .

فايزة ستسجل بعد غد فى التليفزيون اغنيتها الجديدة « بصراحة » من تلحين الموسيقار محمد عبد الوهاب. واغنيتين جديدتين ايضا هما « شهرين يا حبيبى » و « بتى اموره » وهما من تلحين م . سلطان . وذلك فى برنامج تحت عنوان « سهرة مع فايزة أحمد » من اخراج محمد سالم .

وكانت فايزة وسلطان قد امضيا يومين فى الاسكندرية مع طفليهما التوامين طارق وعمرو (٩ اشهر) اللذين بقيا مع جدهما اثناء غيابهما عن مصر .

■■ « موناكو » و « بل بلوند » و« ماريانا » : ثلاثة انواع جديدة من الورد احضرها سفير فرنسا فى القاهرة جاك رو من اكبر مشاتل الورد فى ليون وغرسها فى حديقة السفارة فى شارع الجيزة .

زوجة السفير تحفظ سر ٧ انواعاخرى من الورد بعد قطفها ستفاجىء بها هواة الزهور ؟

■■ الممثلة ليلى حمدى (رفيعة هانم) التى يكفى انتظهر على المسرح او شاشة السينما او التليفزيون حتى تثير عاصفة من الضحك : باعت امس الراديو الذى تسمع منه اخبار الدنيا مقابل ١٥ جنيها حتى تستطيع ان تواجه الحياة ! .

لقد مضت عليها ٦ اشهر دون عمل !.

ورأيت الممثلة التى تضحك عليها تبكى فى حرقة وهى تخبرنى انها قررت احتراف قراءة الفنجان . — وهى الهواية التى اشتهرت عنها فى الوسط الفنى — لكى تستطيع ان تجد نفقات معيشتها .

■■ ..العالم العربى«ابن الهيثم» اول مكتشف بعد بطليموس فى علم البصريات : تمر ١٠٠٠ سنة على مولده خلال هذا الشهر .

وهو العالم الذى اخرج الى الناس ٢٠٠ مؤلف فى الضوء والهندسة والرياضة والطب والفلك والمساحة ويعد كتابه « المناظر » اعمق مؤلفاته . اذ انه احدث به انقلابا فى علم البصريات وجعل منه علما مستقلا له اصوله واسسه وقوانينه

كما ان ابن الهيثم هو الذى اطلق على بعض اجزاء العين وانسجتها اسماء لاتزال مستخدمة الىاليوم مثل : الشبكية. القرنية . السائلالمائى السائل الزجاجى. وهو ايضا الذى وضع نظريات فى انعكاس الضوء وانعطافه وقدر زوايا السقوط والانعكاس وحسب سرعةالضوء من ١٠٠٠ سنة !

■■ قصة (السراب) التى كتبها نجيب محفوظ سنة ٤٨ ستتحول الى فيلم.

بعد ٣ اشهر ينتهى علىالزرقانى الاستاذ فى معهدى السيناريو والسينما من كتابة سيناريو وحوار الفيلم .

القصة تعرضالمشاكل الاجتماعية والنفسية التى يعانيها شاب نتيجة ارتباطه القوى مع امه التى احتضنته منذطفولته. حتى يعوضها عن أبيه الذى طلقها عقب مولده .



نوبة قلبية تفاجىء المخرج فطين عبد الوهاب

★ فاجأت المخرج السينمائى فطين عبد الوهاب ازمة قلبية فى الثالثة من بعد ظهر امس بعد عودته مناستوديو « الاهرام » حيث كان يخرج مقدمة فيلم « مراتى مدير عام » .

وقد استدعى له د . على عيسىاستاذ القلب الذى اسعفه .

وسيبقى فطين فى منزله ٢٠ يوما بعد ان منعه د . على عيسى من الحركة او الكلام . وكان قد نصحه منذ ٢٠ يوما بان يتجنب الانفعالات ويلتزم الراحة .



فايزة : م . سلطان : ولحنان جديدان فى التليفزيون

٣ طوابعوبطاقة قيمتها ١/٢ جنيهتصدر فىعيد البريدالمئوى

★ تصدر هيئة البريد ٣ طوابع بريدوبطاقة تذكارية فى يوم عيد طابع البريد المئوى الاحد القادم . ثمن المجموعة منها ٥٠ قرشا .

الطابع الاول : منفئة الـ ١٠ مليماتوتحكى رسومه قصة البريد عند العرب وتضم رسومهفارسا يمتطى حصانا وخطابا مكتوبا على جلد الغزال وحمامة من الحمام الزاجل .وسيطبع منهمليونطابع.

الطابع الثانى : قيمته الفعلية ٨٠مليما + مبلغ اضافى قدره ٤٠ مليما وهو عن البريد عند الفراعنة .

الطابع الثالث : قيمته الفعلية ١١٥مليما + مبلغ اضافى قدره ٥٥ مليما وهو عن نقل البريد الجوى .

البطاقة التذكارية : قيمتها ٢٠ قرشاومرسوم عليها اول طابعين اصدرتهما مطابع اخوان بيلاس فىجنوا جنوبايطالياوستصدر منها ١٥٠٫٠٠٠ بطاقة .

ستصرف المبالغ الاضافية فى اثمانالطابع الثانىوالثالث علىمعرض الطوابع الدولى الذى يشترك فيه ١٠٤ دولويقام فى القاهرة يوم صدور الطوابع .

اذاعة وتليفزيون..

من اسماعيل ياسين الى عبد الوهاب !

حلقة الليلة من برنامج « من والى »الذى يقدمه حسن امام عمر ... من اول رمضان فى اذاعة الشرق الاوسط ... موجهة من اسماعيل ياسين الى محمد عبد الوهاب .

وغدا — فى نفس الموعد — سيرد محمد عبد الوهاب على رسالة اسماعيلياسين بعد غد يوجه يوسف السباعى رسالة الى مارى منيب . وفى اليوم التالى ... عليه .

مسلسلة يستغرق اعدادها ٣ سنوات

انتهى فيصل ندا من اعداد الجزء الاول من قصة عبد المنعم الصاوى « الساقية » فى ٢٠ حلقة استغرق اعدادها سنة كاملة !

فوازير رمضان (٣)

كانت ثالث حلقات مسابقة فوازير رمضان التى يكتبها صلاح جاهين ... الحيوانات ، وتقدمها آمال فهمى من محطة الشرق الاوسط ، هى :







ثقة وتفاؤل مع العام الجديد

انت الان تنتظرين بشغف فجر عام جديد ، عام تطلعين اليه بتفاؤل وكلك ثقة أن شمس السعادة سوف تنير كل أيامه . ولـكن لكى تزداد ثقتـك بتفاؤلك بالايام الجديدة القـادمة يجب أن تعرفى ما هى السحب والغيوم التى حاولت فى الماضى ان تعكر صفو سماء حياتك حتى يمكنك تفادى ظهورها فى المستقبل، فهذه السحب والغيوم ليست عدوتك كما تعتقدين وانما حليفتك التى ستلقى الضوء على اخطائك وتمدك بالاسلحة اللازمة لقهرها . فلماذا لاتحاولين القيام بعمل كشف حساب ختامى لكل ما يقع فى حياتك من أحـداث خلال العام الماضى ، وتسجلى فيه كل الايام السعيدة وغير السعيدة التى مرت بك ، ثم ابحثى بدقة عن أسبابها وانت تراجعين كل تصرفاتك .

تذكرى كم مرة نسيت عند عودة زوجك الى البيت انه فى حاجة الى ان يعيش فى سلام وهدوء بعد يوم مرهق من العمل والمشكلات ، ورحت تحكين له كل المتاعب الصغيرة والكبيرة التى صادفتك مع الاطفال والجيران وشغل البيت ، ثم رحت تمطرينه بوابل من الاسئلة عن اعماله وزملائه ورئيسه فى العمل، ولماذا لايتقدم فى عمله ، ولماذا لايحصل على مرتب كبير.

تذكرى كم مرة تجاهلت يوم الراحة الاسبوعية ، وقمت باجراء تنظيف شامل لكل حجـرة فى البيت ، وتركت زوجك وابناءك فى البيت لتذهبى الى اجراء بروفة عند الخياطة ، او زيارة قريبة او صديقـة لك ، او التجـول فى المحلات . ونسيت ان من حقك ان تستريحى فى هذا اليوم ، كمـا مـن حق اولادك وزوجك ان يشعروا بوجودك يوم الاجازة .

تذكرى كم مرة فكرت فى تنظيم ميزانية بيتك وادخار جـزء منها ، ثم مرت الايام دون ان تدخرى شيئا ، بل فى كثير مـن الاحيان دفعك حب المظاهر الى الانفاق بسخاء وعلى حساب مطالب اسرتك مما عرضك للازمات المالية . مع العلم انك تعرفين تماما ان المجتمع فى حاجة الى مزيد من الادخار ، لانه فى حاجة الى مزيد من المشروعات ، سوف تعود فوائدها على افراد اسرتك ، وبقدر ما تدخر بقدر ما نساعد فى عملية التنمية واقامة دعائم مجتمعنا .

تذكرى كم مرة اهملت فى المكتب وضيعت ساعات وساعات من وقتك فى الحديث مع زميلاتك ، او فى استقبال صديقاتك اللاتى جئن لزيارتك ، وذلك دون اية مراعاة لقدسية العمل .

وتذكرى كم مرة اهتممت بتجميل عقلك ورشاقة تفكيرك واناقة افكارك ، وحاولت ان تنمى علاقاتك مع الثقافة وتقويها. وذلك بالاطلاع على الصحف حتى لا تعيشى فى عزلة وتتمكنى مـن تتبع ما يدور حولك فى العالم من حوادث فى مختلف الميادين: من سياسة واقتصاد وأدب وفن ورياضة بشراء كتب فى مختلف العلوم والفنون .

وتذكرى ايضا اللحظات السـعيدة التى عشت فيهـا ، وحاولى ان تعرفى سببها .

وبعد ان تنتهى من عمل كشف الحساب الختامى لحياتك فى العام الماضى ، حاولى ان تستفيدى من هذه الدراسة الواعية لتصرفاتك الخاطئة. وابدئى فى العام الجديد صفحة جديدة من حياتك، صفحة كلها ايمان بسعادة مسـتقبلك ومستقبل زوجك وابنائك . فقـد تعلمت من التجـارب السابقة وعرفت ما هو الطريق الى السعـادة والتفاهم والانسجام والاستقرار والنجاح .

مع الأيام الأولى لشهر الصوم

سياسة "ترك الحبل على الغارب" التى تضيع حكمة رمضان وترتبك ميزانية الأسرة

عندما ترتبك ميزانية الصرف فى يـد ربـة البيت تلوم افـراد اسرتهـا ـ فى تعبير شهير ـ على شهيتهم المفتوحة على الدوام .

ـ الا تصـومون يوما ؟ !

ومؤدى عتابها انهم لو ربطوا الاحزمة فوق البطون يوما واحـدا لعـادت الميزانيـة عافيتها .

ان الغريب انه ـ فى شهر كله صيام ـ يحدث العكس تماما ـ لا توجد ميزانية اصلا عنـد اغلب الاسر . وتعتقد ربات البيوت ان احكم حكماء الارض لو حاول وضع ميزانية لشهر رمضان لغرق فى شبر ماء مثل اخيب خلق الله .

ولكن : كل خبيرات التغـذيـة ورجـال التخطيط يؤكـدون ان وضع ميزانية لشـهر رمضان مسالة سهلة للغاية لا تتطلب اكثر من ايمان الصائم بان شهر الصوم للتقشف وليـس للاسراف فى تناول الطعام . تتطلب ايضا معرفة ربة البيت بالمواد الغـذائية التى تعطى الطاقة اللازمة للصائم .

ورغم مرور اربعة ايام من شهر الصوم المبارك فلا تزال امام ربة البيت ـــ التى دخلت شـهر الصوم بلا ميزانية ـ ان تعيد تخطيط كل تصرفاتهـا خلال الايام القادمة من رمضان .

لو ان رجال الاقتصاد استطاعوا ان يعدوا لكل اسرة ميزانية شهرية للانفاق ـ على مدى السنة بطولها ـ لاتخر نقطـة ماء كما يقول المثل السـائر .. فان اكثرهم خبرة وحكمـة لايقدر على اعداد ميزانية دقيقة لشهر رمضان بالذات .. فان كل ميزانية يصفها الخبراء للصرف فى الشهر المبارك لابد ان تضحك فى النهاية على خبرة الخبراء .

اغلب الاسر تتصرف على هـــذا الاســاس .. وتؤمن ان ترك الحبل على الغارب خلال شهر رمضان امر لا مفر منه . ولا داعى ابدا لضياع الوقت فى وضع بنود ميزانية سـوف تضرب بها مطالب رمضان عرض الحائط ..

شهر رمضان ـ الذى يجب ان ينخفض فيه الاستهلاك ـ يتحول بفضل سياسة « الجيب المخروم » الى شهر استهلاك .. رغم أن الناس تصوم حتى غروب شمس النهار !!

ولكن : هل صحيح ان اعداد ميزانية محكمة لشهر رمضان امر غير ممكن ؟!

كل خبراء الميزانية يواجهون السؤال بكل ما عنـدهم من دهشة .. اين ذهبت خبرتهم اذن ؟ !

لو ان كل زوجة جلست الى جوار زوجها . هذه الايام ـ وحاولت ان تحدد كل المبالغ التى يمكن ان تدخل جيب الزوج خلال شهر رمضان .. وحاول الطرفان ببعض الحكمة توزيع المبلغ على مدى ايام الشهر المبارك على اسـاس انه شهر لتقويم النفس وتعويدها حياة التقشف لهان الامر .. وامكن بالفعل اعـداد ميزانية ـ لاتخر نقطة الماء ـ لشهر رمضان أيضـا .

لابد ان يوزع مبلغ النقدية ـ فى البداية ـ على أساس وجبتين فى اليوم بدلا من ثلاث وجبات فى غير ايام شهر رمضـان . ولا فائدة من ذلك ـ كما **يقول خبير التخطيط كمال المنى** ـ لو ان الوجبتين اتخمتنا بماكولات تكفى أياما بطولها كما اعتادت الاسر خلال شهر رمضان .

ومن دراسته الطويلة لعادات الاسر يضع اصبعه على ست نقاط ضعف فى اسلوب الانفاق فى رمضان يتسرب منها كل دخل الاسرة بسرعة البرق وربما امتد يد الزوج للاقتراض لكى يعيش فى بحبوحة ـ وهذا أغرب ما فى الامر ـ خلال شهر التقشف !

ونقاط الضعف الست تجعل ميزانية الاسرة مثل المخلوق الضـعيف الذى يتلقى الهجمات والاعتـداءات من كل جهة وبغير حساب

ـ أولى الهجمات تاتى من اطباق الحلوى التى تتصدر موائد الفطور والسحور كما لو كانت حاكمة بأمرها خلال شهر رمضان .. وفى لمح البصر تجد الاسرة ان اتباع ميزانية محددة شئ لايقدر عليها احكم الحكماء .. يكفى جدا ان تتنـاول الاسرة أطباق الكنافة والقطايف وغيرها من الحلوى مرتين فى الاسبوع ..

ـ وتتلقى ميزانية رمضـان ضربة شديدة من تناول الاسرة للمـأكولات الدسـمة كل يـوم .. خـلال وقت محـدود يفرغ رصـيدها من السمن وتضطر الى شراء كميات جديدة منه لم تعد فى الايام العادية استهلاكها .. والغريب ان هـذه المأكولات لا تضر بالميزانية فقط لكنها تضر أيضا بصحة أصحاب الشهية التى فتحت فى شهر الصيام !

ـ ومن عادة الصائمين عندما يحملون لفائف المشتريات ظهر كل يوم ويعودون للاسرة بخيرات رمضان تتلقى ميزانية رمضان الضربة الثالثة المخزية .. ربما كانت ربة البيت فى غير حاجة بالمرة للفائف الخيرات التى يحملها رب البيت الذى يريد ان يعوض صيام الساعات الثقيلة بأكلة دسمة تكفى لاشباع جمل!

ـ والاصرار على تناول اللحوم بالذات فى وجبات الافطار يوجه الى ميزانية رمضان اشد الهجمات .. فى حين ان البروتين الذى يحمله اللحم الى جسم الانسان يمكن ان يحمله وسيط آخر رخيص الثمن فى كل انواع البقوليات .. لماذا اذن الاصرار على الوسيط الغالى الثمن ؟

ـ ومن اهم اسس موازنة الميزانية فى رمضان المبالغ المدخرة من المصروف الشخصى للزوج مثل ثمن السجائر ومصروف الضيافة فى مكتبه .. لكنها بقدرة قادر تذهب الى المأكولات التى تسد شهية مفتوحة والمفروض انها صائمة .. والاجدى ان تحول هذه المبالغ المتوفرة الى مبالغ ادخار ينفق منها على شراء حاجيات العيد بدلا من ترك ايام رمضان تبلع كل بنود الميزانية.

ـ وحتى لاتتلقى ميزانية الشهر المبارك آخر الضربات قبيل ايام العيد فالاولى بربة البيت الحكيمة ان تبدأ من اول ايام رمضان فى اعداد ملابس رمضان للاطفال الصغار بنفسها . وبذلك لاتواجه ربة البيت فى يوم الوقفة مثلا موقف الاضطرار الى شراء ملابس جاهزة غالية الثمن لاتطيقها ميزانية الاسرة التى انهكت قواها من شدة الضربات !

ان العمل بميزانيـة رمضـان لا ينتهى بانتهـاء ايامه المباركة .. نهاية ايام العيـد هى الحد الفاصل الذى تبـدأ فيه ميزانية شهر عادى ينقلب فيه الوضع وتصبح ميزانية الاسرة هى سيدة الموقف .. الجـانب القوى الذى يوجـه بدوره الضربات الى رغبـات افراد الاسرة التى لا تنتهى ..

ونقود « العيدية » ـ آخر بند فى ميزانية رمضان ـ لابد ان تنظر اليها الاسرة بنظرة جديدة .. يكفى ان تقدم للابن نصف العيـدية بالنقد ونصفها الاخـر فى صورة مبلغ ـ ولو صغير ـ تفتح له به دفترا للتوفير . وتضرب بذلك عصفورين **بحجر واحد تعلمه الادخار وفى نفس الوقت تعطيه من النقود بعض ما يفرحه بالعيد ولا ينفره من فكرة الادخار من اساسها وخلال ايام العيد يمكن ان تتابع الام عمليات انفاق « العيدية » من بعيد .. تعلم اولادها باسلوب غير مباشر اوجه الانفاق السـليم لا ان تقف فوق رءوسـهم تناقشهم فى كل مليم يصرفونه كما لو كانوا فى محكمة حسبية !**

ولكن : ربة البيت الحكيمـة التى تستطيع ان تسـد كل ثغرات الاسراف فى رمضان وتجعل من نفسها وزيرة خزانة قاسية لا تسـمح بالاستثناءات لا بد ان تعـرف اولا كيف تكون طاهية مدبرة تقتصد فى اعداد وجبتى الافطار والسحور . تبدأ بنفسها قبل غيرها ..

الغريب ان ما يحدث هو العكس تماما .. وربة البيت التى تصرخ من خرق الميزانية هى نفسها اول من يخرب فى بنودها . علماء التغذية يقولون انها تصاب فى شهر رمضـان بالذات بحالة « جهل غذائى » لاتفيق منها الا بانتهاء شهر الصيام .. وفى نفس هذا الموعد تفيق ايضا من حالة الاعياء الشـديد نتيجة الجهد المضنى الذى تبذله فى المطبخ فى اعداد ماكولات متنوعة كانهـا كل يوم مقدمة على حفـل كبير وليس مجرد وجبة افطار تعدها للصائمين ..

ولو ان خبيرة التغذية **بثينة مهران** كانت فى مكان هـذه الام لفعلت غير ذلك .. من السلم الذى درسته يكفى ان تنتقى ربة البيت عنـاصر الغذاء النافعة والسهلة الهضم وحتى تشبع شهية الصـائمين لا بـد أن تتنوع أصنـاف الماكولات من يوم الى آخر حتى لايصاب افراد الاسرة بالملل .

ومن اهم ما يجب ان تتضمنه مائدة الافطار اطباق السلاطة الخضراء لانها تحتوى على الياف لها فعل السحر فى اشعار الصائم بأنه بدأ يشبع من تناول الطعـام . وفى نفس الوقت يساعد تناول السلاطة على سهولة الهضم فيمتنع الاصـابة بالامساك الذى يشكو منه معظم الصائمين فى شهر الصيام ..

ولو ان ربة البيت أرادت فعلا ان تلعب دور خبيرة التغذية الاقتصادية فكيف تتصرف فى ماكولات رمضان ؟

يكفى جدا لاسرة مكونة من ٥ افراد ـ فى خبرة بثينة مهران ـ كيلو من الخضروات الى جـانب نصف كيلو من اللحم او ثلث الكيلو لو كان اللحم مفروما .. لان حجمه سوف يزداد عنـد اضـافة البصل والبقسـماط اليه .. ويكفى جدا كوب من الارز لانه بعد تمام نضجه سوف يصبح كوبين .. أما اذا كانت مكرونة فثلث الكيلو كاف جدا .. والى جانب هذه الكميات الاقتصادية يكفى جدا كيلو فاكهة أو نصف كيلو كنافه ...

● ليست هذه من الوصايا العشر التى يجب ان تنفذها ربة البيت كل يوم لان تناول الماكولات الدسمة كل يوم خلال شهر رمضان يربك ميزانية احكم الحكماء ...

نفس القيمة الغذائية فى هـذه « الاكلة الدسمة » يمكن ان تتوافر أيضا لافراد الاسرة فى حالة اسـتبدال اللحم بالبقول كالفول والعدس والفاصوليا واللوبيا الجافة .. انها عبارة عن كنز لاينضب من المواد البروتينية .

صحيح ان نسبة الدهنيات فى البقول قليلة جدا ولكن المسألة ليست عويصة الى درجة انه لا حل سوى تنـاول اللحوم .. يمكن ـ ببساطة ـ اضافة كمية من الدهن الى اطباق البقول اثناء طهيها او وقت تناولها وتصبح ـ ببسـاطة ـ غنية بالمواد الدهنية مثل اللحم تماما ...

والغريب ان البقول ـ التى لاتحظى بكل احتـرام الاكلين وتقديرهم مثل اللحم ! ـ غنية جدا بالاملاح المعدنية ذات الفائدة الكبيرة لجسم الانسان وأهمها املاح الحديد والكبريت والبوتاسيوم وقليل من الفسفور ..

اذن يمكن لربة البيت ـ وهى مطمئنة تماما ـ استبدال طبق اللحم الرئيسى بطبق فول مدمس بالبيض مطهو فى الفرن .. أو بدلا منه طبق فاصوليا جافة مسلوقة ومتبلة بالزيت والليمون والى جوارها صينية « محشو » منوعة وسلاطة خضراء وفاكهة ويقوم الصائم بعدها فى قوة الاسد !

كل هذا عن وجبات الافطار ... وماذا عن اطباق السحور التى تصلب عود الصائم حتى مغيب شمس اليوم التالى ؟

الاكلات الدسمة التى اعتادتها اغلب الاسر حتى فى وجبات السحور ليست وحدها التى تصلب عود الصائم ..

العكس هو الصحيح .. وجبات السحور ـ عند خبراء التغذية ـ يجب ان تكون خفيفة جدا .. يكفى جدا لكل فرد فى الاسرة ان يتناول « سـاندوتشين » بالفول والـزيت والليمون ويتناول معهما نصف كوب من عصير الطماطم .. فى ليلة اخرى ليستبدل ذلك « بسندوتشين » من الجبن الى جانبه ثمرة خيار او « سلطانية زبادى ونصف كوب » الزبادى الذى يباع بـ ٤ قروش فى المحال يمكن لربة البيت المدبرة ان تعده فى البيت ولا يتكلف اكثر من قرش صـاغ واحد .. والوصفة فى غاية البساطة .. تدفئ نصف كيلو من اللبن على النار ثم تذيب فيه ملعقة لبن زبادى ثم يفرغ الخليط فى اكواب وتوضع فى صينية مليئة بماء دافئ وبعد ساعتين يمكن ان تقدم لافراد الاسرة اكواب زبادى ممتعة ..

واثقل شئ على معدة الصائم فى وجبات السـحور هى اطباق الكنافة .. افضل منها اطباق البودنج بالشيكولاته والمهلبية .. واطباق الفاكهة الطازجة أفضـل من كل شئ غيرها ...

وليس اهم من اعداد الوجبة الاقتصادية فى رمضـان ـ سواء فى الافطار او السحور ـ سوى ان تمتد نفس جهود ربة البيت المدبرة الى دعـوات الاقارب والاصـدقاء على وجبات الافطار ...

وفى الاسبوع الاول من رمضـان تكثر هـذه الدعـوات المتبادلة وتتبارى ربة البيت مع غيرها من ربات البيوت فى اظهار مهارتها فى الطهى التى ماقبلها مهارة ولابعدها مهارة .. ومعركة « التبارى فى اطباق رمضـان » من أغرب صـور الاسراف خلال شهر الصيام ..

افضل من ذلك ان تعرف ربة البيت كيف تقدم للضيوف الصائمين اطباقا شهية ومتنوعة .. وفى نفس الوقت لاتكلفها فوق طاقتها .

واسهل اطباق تقدم للملتفين حـول مائـدة الافطـار هى « اطبـاق الفـرن » التى تقـدم معها ربـة البيت اطبـاق الشوربة وقطع من الدجاج او الارانب او اصابع « الكفتة » وطبق خضار وسلاطة خضراء والحلوى تكون من الكنافة او الفاكهة ..

وكل صنف يمكن استبداله بصنف آخر شهى .. الارز يستبدل بطبق « محشى » متنـوع والشـوربة التى تفتح الشهية ـ المفتوحة اصـلا ! ـ يمكن ان تستبدل بعصير برتقال . وطبق اللحوم او الطيور يستبدل بطبق سجق فى الفرن .. كل ذلك سهل وميسور لكنه لايرضى المتباريات فى اطباق رمضان !

ومسالة الاستبدال فى هذه يمكن ان تمتد الى « ياميش رمضان » فلاتجلس ربة البيت بحسرتها وسط جمع الزائرين فى سهرة رمضان تندب حظها على عدم وجود الياميش عـلى مائدة الافطار او على مائدة السهرة .

كوب القمر الدين افضل منه القصرة كوب عصير البرتقال .. واطباق قمر الدين أفضل منها وافيد ـ عند خبراء التغذية ـ اطباق البالوظة او الماسية البرتقال او اليوسفى او اى صنف آخر من الفاكهة .

والبندق الذى تستعمله ربة البيت فى حشو اطباق الحلوى يمكن ان تقوم الكستردة او الفول السودانى بدوره وتعطى نفس المذاق الحلو للبندق ..

والزبيب ـ شقيق البندق ـ يمكن الاستغناء عنه ايضـا باستبداله بالفاكهة المسكرة

وليس فى الدنيا اسهل من « قزقزة اللب » والفول السودانى والحمص بدلا من الجوز واللوز !.

بعدها يمكن ان تنهى سيطرة « ياميش رمضان » الذى تفكر فيه الاسرة كما لو كان من اركان الصيام !

٤ ابواب [illegible] ميزانية رمضان

١ . الإسراف فى إعداد أطباق الحلوى المتنوعة !

٢ . الاصرار على تناول الاكلات الدسمة فى كل افطار !

٣ . إفراط الزوج فى شراء "خيرات رمضان" أثناء عودته !

٤ . صرف المبالغ المدخرة من [illegible] الطعـــام !

★ بديل لكل صنف من الياميش

★ أطباق الماسيه البرتقال بدلا من قمر الدين

★ الفواكه المسكرة فى الحلوى بدلا من الزبيب

★ الحشو بالكستردة والكريمة بدلا من الحشو بالبندق

فكرة جديدة : نصف العيدية فى دفتر توفير خاص ونصفها فى يد الابن

● ان ترك الحبل على الغارب خـلال شهر رمضـان يؤدى بالتأكيد الى ارتباك مزمن فى ميزانيات الشهور التالية ، ومعنى ذلك ان ربة البيت ـ التى سارت على عقيدة زمان ودخلت شهر الصيام بلا ميزانية ـ ان تتدارك الامر فورا وتعد ميزانية عاجلا على أسس سليمة .

● ان بدائل خيرات رمضـان متوافرة وعديدة . البقول يمكن ان تعطى الجسم نفس الطاقة التى يعطيها اللحم له . الفول السودانى وغيره من المسليات التى يمكن أن تحل محل اللوز والجوز ، مهارة الزوجة فى توريد البديل ، واعداده فى أطباق شهية هى أهم شئ يريح نفوس الصائمين . .

● فى الامكان ان تفكر هيئـة صندوق التوفير من الان فى اعـداد دفاتر توفير خاصة ، تفتح فى الاعياد فقط وتقدم للابناء كجزء من « عيدية » العيد الذى جاء . بذلك يتعلم الاطفال ـ من خلال مناسبة محببة الى نفوسهم ـ شيئا عن عمليات الادخار .

الجد والجدة . والطفل الذى يقل عمره عن ١٢ سنة لا صيام عليهم

ماهى وجبة الفطور والسحور المثالية ؟

فى أى سن يسمح للطفل بالصيام .. ؟
من هم الاشخاص الذين يجب أن يمتنعوا عن الصيام بأمرالطبيب ؟
ومن هم المرضى الذين يفيدهم الصيام ؟
كيف يحافظ افراد الاسرة فى رمضان على صحتهم ؟
ما هى وجبة الفطور المثالية وما هى الاطباق التى يجب حذفهامن مائدة الطعام ؟
اسئلة تتردد فى كل بيت فى رمضان بحثا عن جواب . فما هورأى الطب ؟

يقول د . محمد صبور مدرس الامراض الباطنية بجامعةعين‌شمس ، انه من الافضل ان لايصوم الاطفال الذين يقل عمرهم عن ١٢ سنة ؛ وذلك لاحتياجهم الى الاكل طوال النهار لتزويدهمبالطاقة اللازمة لنشاطهم وكثرة حركتهم ولبناء أجسامهم . ولابد أيضا من تقديم الوجبات للطفل فى مواعيد منتظمة ، فيتناول وجبةالفطور فى الصباح فى نفس الموعد الذى أعتاد عليه ؛ وكذلك وجبة الغداء ، ثم وجبة العشاء ، والوجبة الرابعة الخفيفة التىتتكون مثلا من لبن وبسكويت أو فاكهة وذلك فى الساعة الرابعة مساء . والغرض من تنظيم الوجبات الاربع فى مواعيدها المعتادةهو أن يأكل الطفل فى كل وجبة على حدة أقصى ما يستطيع ، ويستفيد من الطعام أكبر فائدة ، وكذلك لتنتظم عنده عمليةالهضم . وكل ذلك يكون له أثر واضح على نمو الطفل ووزنه وصحته العامة .. ويلاحظ أن لايقدم للطفل الحلوى الرمضانيةالا بعد أن يشبع من الاطعمة الاساسية مثل اللحوم والخضروات والفواكه الغنية بالفيتامينات والاملاح المعدنية .

أن الطفل الذى يقل عمره عن ١٢ سنة يحتاج الى ...٢سعر حرارى فى اليوم ولا يمكن حصوله عليها فى وجبة واحدة او وجبتين ولذلك يستحيل عليه الصيام .

الممنوعون من الصيام

■ الجد والجدة :

أن تقدم العمر يؤدى الى تغيرات فسيولوجية فى الجسم ؛ تؤثر بشكل ما فى تغذية الجد والجدة . ومن هنا نجد أن أكلة واحدة كبيرة بعد الصيام ، وامتلاء المعدة مرة واحدة ، شىء لا يتحمله المتقدم فى السن . لان المعدة عندما تمتلىء ، تسبب ضيق التنفس ، وكذلك فان المتقدمين فى السن يحتاجون الى شرب سوائل كثيرة فى أثناء النهار تتراوح بين لترين أو أكثر على شكل لبن وعصير فاكهة وغيره .

ولهذا يجب أن يمتنع الجد والجدة عن الصيام وتناول‌وجبات صغيرة ومتكررة فى أثناء النهار .

■ مرض التهاب الكلى المزمن :

افراد الاسرة المصابون بالتهاب الكلى المزمن ممنوعون من الصيام لاحتياجهم الى شرب سوائل على فترات متقاربة . والصيام سوف يقلل كمية المشروبات وبالتالى كمية البول التى يجب الا تقل عن لترين مما قد يتسبب فى ارتفاع البولينا فى الدم وبقاء السموم التى تفرزها الكلى .

■ مرضى السكر الصغار السن :

هؤلاء يحتاجون الى كمية كبيرة من‌الانسولين ، ولايمكن‌بأى حال السماح لهم بالصيام ، حتى لاتحدث أية أعراض لنقص السكر فى الدم نتيجة الامتناع عن الاكل طول اليوم .

اما مرضى السكر «السمان» وكبار السن فالصيام يفيدهم جدا على شرط عدم المغالاة فى الاكل فى وجبة الفطور ، وفى وجبة السحور

■ مرضى قرحة المعدة

يستحيل عليهم الصيام ، لان علاجهم الاساسى هو أن تشغل المعدة باستمرار بالاكلات الخفيفة ، وتعاطى كوب لبن مرة كل ساعتين على الاقل

وحتى من شفى من هذا المرض يستحسن أن لا يصوم لان الصيام يعرضه لعودة القرحة مرة ثانية .

نصائح رمضانية سريعة

وهذه بعض النصائح الرمضانية السريعة لافراد الاسرة الصائمين ، لكى يتجنبوا الشعور بالتخمة والحموضة بعد تناول وجبة طعام على معدة خاوية .

● للتخلص من التخمة والشعور بتضخم المعدة بعد الافطار ، يمكن تناول ملعقة بيكربونات صودا أو سترات فوارة .

والتخمة مصدرها أن المعدة بعد أكل وجبة كبيرة من الطعام، تتمدد جدرانها بشدة ، وتقل مدد حركاتها ، فيؤدى ذلك الى عسر الهضم والشعور بالتخمة .

● لكى تتهيأ المعدة لاستقبال وجبة طعام بعد صيام ١٦ ساعة يبدأ تناول مادة سكرية مثل عصير الفاكهة أو الشاى واللبن

● الاكلات الرمضانية ذات القيمة الغذائية المثلية هى : اطباق الجبنة القريش ، والفول المدمس ، والسلطة الخضراء ، وسلطة اللبن الزبادى ، والعجوة ، وخشاف البلح

● الاطباق التى يجب التخفيف منها على مائدة الافطار هى : اللحوم السمينة والمحمرة والمقلية التى تهيج المعدة وخصوصا أصناف الطعام المحمرة بالزيت لانها تفرز حوامض كثيرة وتعمل على عسر الهضم ،

● وجبة الفطور المثالية تتكون من طبق شوربة مثل شوربة العدس أو الطماطم أو البسلة ، ثم بعدها طبق سلطة كبير حتى تمتلىء المعدة والطبق الاساسى يكون : أى نوع من انواع اللحوم الحمراء المشوية أو المسلوقة ، أو السمك ، أو البقول ، أو البيض ، أما الطبق الرابع فيكون خضارا مطهيا بالطريقة الحديثة « نىء فى نىء » وللتحلية تفضل الفاكهة .

● وجبة السحور المثالية تتكون‌من سلطانية لبن‌زبادى‌على ملعقة عسل‌أبيض ، وربع‌رغيف عيش‌مقمر وبرتقالة أو موزة.



اتيكيت رمضان لربة البيت المضيفة

● اختارى اولا وقت‌الدعوة الذى يناسب ظروف بيتك الخاصة اما أن تكون دعوة افطار أو سحور . ثم حددى انواع المأكولات التى تناسب كلا من الوجبتين . بعدهاقومى بتوجيه دعوتك للغير محددة فيها وقت الدعوة : افطار او سحور .

● وحتى يجدالغير متسعا من الوقت لقبول الدعوة او الاعتذار عنها فيجب ان توجه اليهم فى وقت مبكر ة أن توجه اليهم قبل الوجبة بساعات فى حديث تليفونى .

● على ان المدعوين لابد ان يكون بينهم نوع من الانسجام والا ضاعت فرصة قضاء وقت طيب . فالمسألة ليست مجرد أكل فقط بل يجب‌ان يتبادلوا معا اطراف الحديث عقب الاكل .



● وعندما يصل الضيوف فلا يسرهم شىء فى الدنيا قدر رؤية ابتسامة الترحيب على شفتيك ،ولايضايقهم‌شىء سوى تعمد ربة البيت الداعية‌تكرار اعتذارها عن اوجه نقص فى البيت تراها هى ولا يراها الضيوف انفسهم .. وعندما تفتح ربة البيت عيونهم على أوجه‌التقصير ترجع‌اعمالها الى العافية التى هربت منها بعد بذل جهدها المضنى وهى صائمة .

● وعلى المائدة — من الاتيكيت السليم — يجب ان يجد المدعوون اطباق الافطاراو السحور فى نفس موعد الدعوة والا تتأخر ربة البيت بعض الوقت عن‌الجلوس مع‌ضيوفها بحجة انها تقوم بتنظيم بقية المأكولات او الحلوى لهم .

● ومعدة الصائم لا تطيق المأكولات الدسمة العديدة الالوان الا فى اندر الحالات.. لكنها لاتطيق أبدا الحاح ربة البيت الداعية على الضيف لتتناول كميات‌اكبرمن الطعام. مسألة الاصراروعلى‌اظهار الكرم — بالاساليب القديمة واهمها الالحاح— لم‌يعد يقبلها الذوق السليم ولا ميزانية الاسرة .

وصفات سريعة لربة البيت

● اذا اردت انتثنى‌اطراف بعض الفوط بالمكينة ، فضعى تحتها قطعة من الورق لتنزلق بسهولةولا تتسرب بعض‌خيوطها الى داخل المكينة .

● عندما ينقطع جوربك النايلون ولا يمكنك اصلاحه لا تلقيه فى سلة المهملات — فيمكنك الاستفادة من جميع الجوارب النايلون القديمة لو جمعتيها ثم قطعتيها الى قطع صغيرة وحشوت بها المخدة بدلا من القطن . فيكون عندك مخدة ناعمة بل‌ويمكنك غسلها بسهولة عندما تتسخ .

● الاوانى الصغيرة التى تضع بها الجاتوه او الكيك يعلوها الصدأ بسرعة حتى لو جففتها جيدا . ويمكنك تجنب هذا العيب لو قمت بدعكها بملح خشن بعد غسلها وتجفيفها .

● لا تضعى ساعتك على الرخام او الزجاج فان‌البرودة الشديدة تتسبب فى انكماش اجزائها المعدنية فتقف .كذلك لا تتركيها فى الحمام فان البخار والرطوبة يفسدانها .

مشكلة فى البيت



س — انا فى الشهر الاخير من الحمل . احيانا تحدث لى بعض التقلصات الشديدة فى بطنى، وأشعر بشىء يتكتل فى مكان ما . فى كل مرة يحدث لى ذلك اتخيل ان ساعة الولادة قد حانت . فما هو الفرق بين هذه التقلصات وتقلصات الولادة ؟

ج — الفرق هو أن العضلات فى التقلصات العادية تأخذ وضعها الطبيعى فى الحال ، أما فى الولادة فانعضلات الرحم تتقلص ولا تعود الى وضعها الطبيعى ، فيؤدى ذلك الى‌فتح عنق الرحم ؛ وسوف تميزين الفرق‌حينما يحدث هذا النوع من التقلصات .

☘

س — أنا مقتنعة تماما أننى انسانة علة معدومة الشخصية . فأنا لا أستطيع أن ألفظ بكلمةواحدة فى أثناء وجودى بين الناس . أن شكلى جميل ولكن هذا يضعف من ثقتى من نفسى أكثر ، لان الناس تنتظر منى فى هذه الحالة أن أكون أكثر ظرفا .

ج — انك مخطئة تماما فيما تقولينه من انك معدومة الشخصية . ان شخصيتك اظرف بكثير مما تعتقدين ، ولكن كل ماعندك هو انك لاتعرفين كيف تظهرينها ، فبدلا من‌ان‌تفكرى فى تأثير شخصيتك على الناس ، فكرى فى تأثير شخصيةالناس عليك ، فى هذه الحالة ستنسين نفسك وستنسين عقدك وتظهرين امام الناس انسانة طبيعية ظريفة

☘

س — هجرنى خطيبى قبل الزواج بخمسة أيام لقد تقدم لخطبتى شخص آخر ولكنى أصبحت معقدة من الرجال،وأخشى أن تتكرر نفس‌المأساة مرة ثانية فهل ارفض هذا الشاب ؟

ج — لقد علمتك تجربتك السابقة الا تثقى فى اى انسان. ولكن من الخطأ جدا ان تعمم هذه النظرية على كل الناس بلا استثناء . صحيح انه من الصعب عليك الا تتقبلى الشخص الجديد بارتياح تام . ولكن حاولى ان تنظرى الى زواياهالطيبة وان تتأكدى من حرصه عليك واهتمامه بك ، فاذا ماتكونت فى ذهنك صورة مناسبة له اقبلى الزواج منه وانت واثقة منه

غطاء جديد للأباجورة .. خطوة بخطوة



اذا كان لديك وقت فراغ ، وفى نفسك رغبة الابتكار ، وفى‌نيتك عمل شىء جديد لبيتك فاتبعى هذه الخطوط لعمل غطاء ابلجورة خطوة بخطوة .

● المواد المطلوبة للابلجورة : اطار للابلجورة من الاسياخ الحديدية ، ويركب عند السبك حسب المقاسات التالية:الدائرة العلوية قطرها ١٢ سم ، والدائرة السفلية قطرها ٣٠ سم ، وطول الاقطاب ١٧ سم، وتركب بنفس الشكل المبين فى‌الصورة الاولى .

— ٥ أمتار من الشريط الابيض لتغطية الاسياخ .
— ١/٢ متر من الحرير الصناعى الخفيف للبطانة .
— ١/٢ متر من الساتينيه للبطانة الداخلية.
— ١/٢ متر من الحرير المنقوش للغطاء .
— ١١/٢ متر جالون ، خيط ، شريط لاصق.

● يلف الشريط حول الاسياخ‌بالطريقة‌المبينة فى‌الصورة٢ — ٣ — ٤ — ٥ — ٦ — ٧ .ويجب ان يكون اللف متينا لان الخياطات ستكون فيه وليس فى الاسلاك ، كما يجب مراعاة الاطراف التى يبدأ منها اللف ، فتمسك جيدا داخل الشريط الملفوف حتى لا تفلت بعد ذلك . اما الاطراف التى تنتهى عندها اللف فتخاط بدقة

● احضرى قطعة من الورق واشبكيها بالدبابيس فى الاطار على أن تغطى نصفه فيتحدد الباترون ، وتقص الورقة حول علامات الدبابيس ، مع ترك حوالى سنتيمتر واحد

● تثنى الاقمشة بالنصف وتقص معا حول الباترون .

● يخاط الجنب لكل من الثلاث قطع على حدة من الوجه المقلوب . ويراعى عند التركيب ان تكون خياطة الجنب هذه فى مكان واحد ، وفوق قطب من الاقطاب .

● تركب البطانة الاولى داخل الاسياخ وتشبك الطروف بالدبابيس .

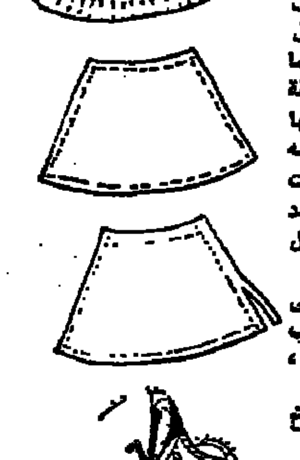
● تثنى الطروف جيدا حول الاسياخ وتخاط بغرزة لا تظهر فى الابلجورة من الداخل .

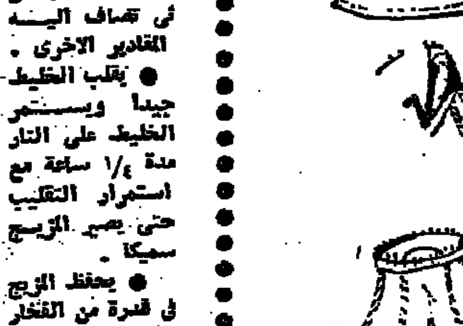
● تركب البطانة الثانية فوق الاسياخ وتشبك بالدبابيس ، ثم يركب الغطاء ويشبك بنفس الدبابيس مرة ثانية ، تثنى الاطراف‌وتخاط بدقة ونظافة .

● اخيرا يركب الجالون بغرزة غير واضحة فى الطرف العلوى والسفلى من الاباجورة .

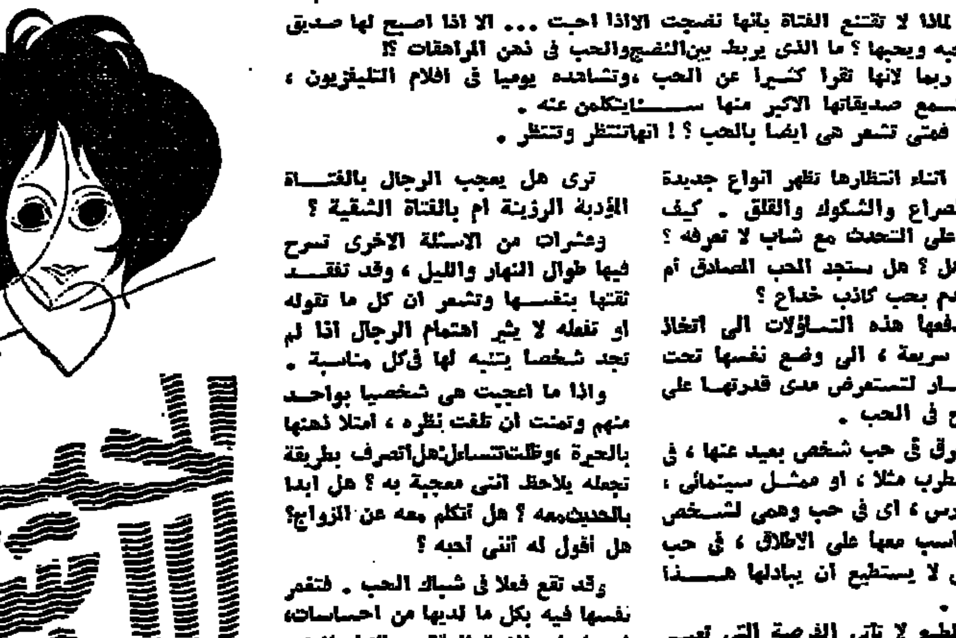
● انزعى غطاء الابلجورة القديم وركبى الغطاء الجديد فى مكانه .

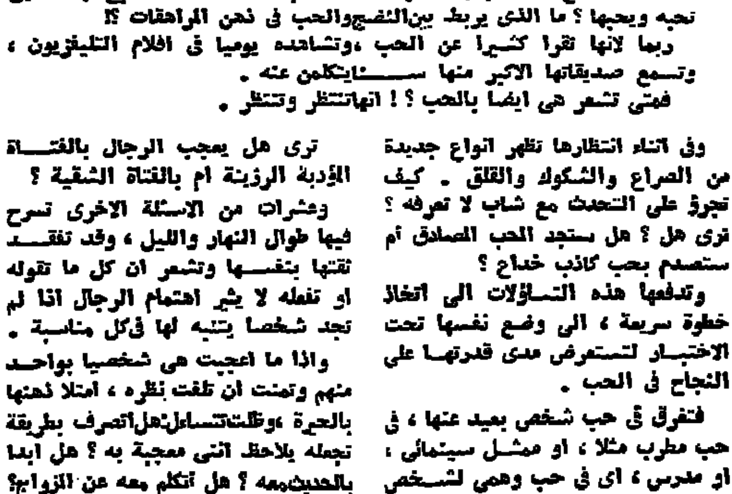






الحب الأول فى حياة المراهقة











لماذا لا تقتنع الفتاة بانها نضجت الااذا احبت ... الا اذا اصبح لها صديق تحبه ويحبها ؟ ما الذى يربط بين‌النضج‌والحب فى ذهن المراهقات ؟!

ربما لانها تقرا كثيرا عن الحب ،وتشاهده يوميا فى افلام التليفزيون ، وتسمع صديقاتها الاكبر منها سنايتكلمن عنه .

فمتى تشعر هى ايضا بالحب ؟ ! انهاتنتظر وتنتظر .

وفى اثناء انتظارها تظهر انواع جديدة من الصراع والشكوك والقلق . كيف تجرؤ على التحدث مع شاب لا تعرفه ؟ ترى هل ؟ هل ستجد الحب الصادق أم ستصدم بحب كاذب خداع ؟

وتدفعها هذه التساؤلات الى اتخاذ خطوة سريعة ، الى وضع نفسها تحت الاختبار لتستعرض مدى قدرتها على النجاح فى الحب .

فتغرق فى حب شخص بعيد عنها ، فى حب مطرب مثلا ، او ممثل سينمائى ، او مدرس ، اى فى حب وهمى لشخص لا يتناسب معها على الاطلاق ، فى حب شخص لا يستطيع أن يبادلها هذا الحب .

وبالطبع لا تأتى الفرصة التى تعبر فيها عن حبها له . فتكتفى بالاحلام ، وتحفظ صورته تحت وسادتها

انها فترة مؤلمة حقا فى حياة المراهقة ، ولكنها تمر وتنتهى بسرعة . وانها تنتهى لان الفتاة المراهقة تنضج وتستيقظ وتظل تقول لنفسها ، « انتى انسانة غبية حقا! انتى لا احبه كما اتخيل . فكيف احبه وانا لا اعرفه كيف أحبه ؟

ثم تنتقل الفتاة الى مرحلة جديدة : الى المرحلة التى تعتنى فيها بمظهرها لتلفت نظر الشاب الذى تختلط به . هذه المرحلة ايضا لا تخلو من القلق والخوف والشك والتساؤل .

ترى هل ستصادف شابا قلبه خال يهتم بها ويفكر فى الزواج منها ؟

ترى هل يعجب الرجال بالفتاة المؤدبة الرزينة ام بالفتاة الشقية ؟

وعشرات من الاسئلة الاخرى تسرح فيها طوال النهار والليل ، وقد تفقد ثقتها بنفسها وتشعر ان كل ما تقوله او تفعله لا يثير اهتمام الرجال اذا لم تجد شخصا يتنبه لها فى‌كل مناسبة .

واذا ما اعجبت هى شخصيا بواحد منهم وتمنت ان تلفت نظره ، امتلأ ذهنها بالحيرة ،وظلت‌تتساءل:هل‌اتصرف بطريقة تجعله يلاحظ اننى معجبة به ؟ هل ابدا بالحديث‌معه ؟ هل اتكلم معه عن الزواج؟ هل اقول له اننى احبه ؟

وقد تقع فعلا فى شباك الحب . فتغمر نفسها فيه بكل ما لديها من احساسات، احساسات الفرح‌والرقة ، والامل‌واليأس

ثم تنتظر من الشخص الذى تحبه ان يصبح نموذجا للمثل العليا : نموذجا للتفانى والاخلاص والصدق والاستقامة.

ولكن فى معظم الاحيان يكون الحب اقل نضجا من أن يستمر او ان تتحمل العقبات التى تقف فى طريقه : غضب الاهل،وكلام الناس،والامال بعيدة المنال

ويذوب الحب بنفس السرعة التى بدأ بها وبنفس الحماس الذى بدأ به .

وتعود الفتاة لتفكر من جديد . ولكن بطريقة انضج واعمق ، فينصب تفكيرها على الاستقرار ، وعلى العريس الذى يأتى ليدق باب البيت ويطلب يدها من والدها .

ألعاب وتسالى

لسهرات رمضان





اذا كان هناك مجال يشجع الطفل على التعبير عن نفسه وعن خياله بصدق اكثر او يعطيه فرصة حقيقية لتكوين علاقة حية بكل افراد الاسرة ، وفرصة اكبر للنمو الجسمانى والذهنى والعقلى، فهو مجال الترويح واللعب والتسلى . وعن طريقه ايضا يجد‌الكبار الفرصة‌الذهبية لفهم‌الطفل ودراسته ومساعدته على اجتياز ازماته النفسية .

فماذا لاتستغلين ليالى رمضان الساهرة فى خلق جو من المرح واللعب للاطفال ، وتقتبسين لهم فيها بعض اللعب الطريفة التى يستطيعون الاشتراك معك فيها ؟!

هذه بعض الالعاب السهلة التى لاتحتاج لاداتها الى ادوات او ملاعب او امكانيات من اى نوع . تؤدى عادة فى‌حجرة او صالة .

« بسبس المسكين »

يجلس اللاعبون فى دائرة ماعدا واحد يطلق عليه «بسبس المسكين» .

ينزل «بسبس» على ركبتيه ويموء كالقطة ويمر امام اللاعبين ويتوقف امام كل واحد منهم .

يضع اللاعب يده على القط بسبس قائلا «مسكين بسبس» مكررا ذلك ٣ مرات دون ان يبتسم . فاذا ابتسم فانه يغير مكانه مع «بسبس» . واذا لم‌يبتسم ينتقل «بسبس» الى‌اللاعب التالى .

يستطيع اللاعب بسبس ان يغير نغمة صوته اثناء موائه او يغير تعبيرات وجهه ليدفع اللاعب الذى امامه للابتسام .

المنديل المضحك

تكون‌الجماعة فى‌دائرة والقائد اى‌انت أو احد‌اطفالك فى‌وسطها ممسكا منديلا فى يده .

يبدأ القائد‌اللعب بقذفه‌المنديل عاليا فى الهواءويلتزموا السكون بمجرد نزول المنديل الارض . يستبعد كل فرد يستمر فى الضحك بعد ملامسة المنديل الارض .

يعمل الرائد على قذف المنديل الى ارتفاعات مختلفة ليكون الضحك متنوعا .

لزيادة عنصر الفكاهة يطلب من الافراد المستبعدين محاولة اضحاك من فى الدائرة .

الهجاء

يجلس الاطفال فى دائرة وتشير الام الى أحد اللاعبين وتطلب منه هجاء كلمة ما ، فيقوم بذلك بصوت مرتفع ، بحيث اذا كانت الكلمة تشمل الحرف « ا » أو « ج » ، فلا يذكرهما بل يرفع يده اليمنى الى أعلى بدلا من ذكر الحرف « ا » ويرفع يده اليسرى بدلا من ذكر الحرف «ج» فاذا طلب من اللاعب القيام بهجاء كلمة «عاج» مثلا ، فانه يقول «ع» ثم يرفع يده اليمنى ثم اليسرى . فاذا أخطأ خرج من اللعب .

وتراعى الام اختيار الكلمات التى تحتوى على اكبر عدد من الحرفين « ا » و«ج» مثل «لجأ» «جول» «جاع» «جلباب» «النجاح» .

اذا وصل المشتركون الى درجة كبيرة من المهارة فيمكن تصعيب اللعبة بزيادة الحروف التى لاينطق بها بجعلها ثلاثة حروف ثم أربعة ثم خمسة، مثلا « ا » ترفع‌اليد اليمنى ، «ج» ترفع اليد اليسرى ، « د » ترفع القدم اليمنى ، «ه» ترفع القدم اليسرى ، «و» هز الرأس ، «ز» التصفير ومن‌يتبقى من‌اللاعبين فى‌نهاية اللعبة يعلن فوزهم .

تكملة القصة

يجلس كل‌لاعب على مقعد بحيث‌تكون المقاعد منظمة‌فى‌دائرة، وتكون هناك مسافة بين كل مقعد وآخر . وتلك فيما عدا واحد يقف فى الوسط .

يبدأ اللاعب‌الواقف فى سرد قصة، وفى‌مكان مناسب‌منها ينادى المشرف « بدل » .

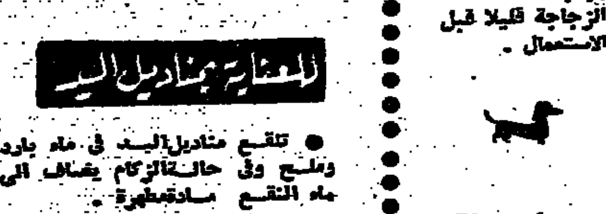
يقوم اللاعبون فى الحال بتبديل أماكنهم ، ويحاول لاعب الوسط الذى كان يسرد القصة ان يحصل على مكان له .

اللاعب الذى يظل بدون مقعد يبدأ فى تكملة القصة ، وهكذا تستمر اللعبة .

اللمس بالملعقة

يقف اللاعبون جميعا فى دائرة ماعدا واحد يقف فى وسط الدائرة، وتعصب عينيه ويعطى ملعقتين . يبدأ اللعب بأن يصفق اللاعبون ويتحركون على شكل دائرة الى أن يضرب لاعب الوسط ملعقتين معا، فيقف اللاعبون فى‌اماكنهم ويتوقفون‌عن التصفيق.

يتجه اللاعب المعصب عينيه الى اى لاعب فى الدائرةويتحسس وجهه ورأسه فقط بالملعقة للتعرف عليه ، وللاعب الحق فى ثنى ركبتيه لاخفاء طوله ، ولكن لايجوز تعدى الملعقة لتلمس وجهه أو رأسه، فاذا أفلح اللاعب‌المعصب فى التعرف‌عليه فانهما يتبادلان الاماكن ، والا فشل فتكرر اللعبة .



العناية بمناديل اليد

● تنقع مناديل‌اليد فى ماء بارد وملح وفى حالة‌الزكام يضاف الى ماء النقع مادةمطهرة .

● تعصر المناديل‌من ماء النقع ثم تغسل فى ماءساخن‌قليلا وصابون عادى

● تغسل‌بواسطة الدعك ثم تدعك دعكا هاما فى‌الماء والصابون برقة حتى لا يتمزق‌المنديل .

● تعصر جيداللتخلص من ماء الغسيل ثم تشطف‌فى ماء دافىء .

● اذا كانت‌المناديل بقع مثل بقع الشاى‌والقهوة‌او بقع الحبر تغلى لمدة ١٠ دقيقة‌بالطريقة الاتية :

● يملا الاناء بالماء الى ثلاثة ارباعه وتوضع فيه‌المناديل ويضاف اليه ١/٢ ملعقة‌صغيرة بوراكس ، واذا كانت ماء مصرالجديدة او خط الزيتون فيضاف‌الى ماء الغلى ملعقة صغيرة من صودا‌الغسيل ويحسن اذابة الصودا قبل‌وضعها فى‌ماء الغلى، ويلاحظ كشط‌الريمة من على سطح اناء الغلى‌حتى لا تلتصق بالمناديل وتشوه‌شكلها .

● يضاف‌الصابون المبشور بعد اضافة الصودا‌فى ماء الغلى ثم تشطف المناديل‌شطفا جيدا بماء دافىء اولا ثم بماءبارد ثانيا .

● تزهر‌المناديل للتغلب على ظهور اللون الاصفر‌نتيجة‌كثرة الغسيل ، ويراعى ان تكون‌ماء الزهرة خفيف الزرقة .

● تنشر المناديل‌فى الشمس حتى تكسب بياضا ناصعا‌لما ان حرارة الشمس تزيل بعض‌البقع وتطهر المناديل ايضا من الميكروبات

لحفظ الأحذية من تأثير المطر

يعمل الخليط الاتى .

المقادير : ١١٥ جرام زيت حلو — ٢٢٥ جرام ترنتينا — ٧٥ جرام شمع اسكندرانى .

الطريقة : يذاب الشمع على نار هادئة فى حمام مائى ويوضع فى اناء به ماء على النار .

● تضاف الترابنتينا والزيت ويخفق الخليط جيدا على النار . يرفع من على النار ويبرد ثم يوضع فى زجاجة . تدفأ الزجاجة قليلا قبل الاستعمال .

مزيج لتنظيف الأرفف

المقادير : مقادير متساوية من الاسبيداج والرمل الابيض الناعم والصابون الرخو ويباع فى محلاتبيع البوية بالكيلو ويضاف لكل ملء كوبين من المقادير السابقة كوب ونصف كوب من الماء .

الطريقة : ● يذاب الصابون فى الماء فى وعاء مهمل ثم تضاف اليه المقادير الاخرى .

● يقلب الخليط جيدا ويستمر الخليط على النار مدة ١/٤ ساعة مع استمرار التقليب حتى يصير المزيج سميكا .

● يحفظ المزيج فى قدرة من الفخار ويستعمل وقت الحاجة .



تعليم المرأة وتثقيفها أهم خطوات معركة البناء .

انعزالية المرأة فى القبيلة

ستنتهى بعد أن حصلنا على الاستقلال

انها واحدة من بنات شعب زامبيا .. واحدة من اربعة ملايين نسمة نالوا استقلالهم منذ عام واحد وشهرين .. جاءت الى القاهرة من هذا البلد الافريقى الثائر لتتعرف على النشاط النسائى فى القاهرة ثم تعود تحمل خبراتها الجديدة الى اخواتها الزامبيات .

ان «ادنا ام كامنجا» عقيلة نائب رئيس جمهورية زامبيا من الطليعة النسائية الوطنية التى بدات تستعد لتحمل المسئوليات الجديدة المتزايدة التى القيت على اكتاف شعب زامبيا والتى تضعه فى طليعة المعركة لتحرير روديسيا الجنوبية من ايدى الاقلية البيضاء والمصالح الاستعمارية .

ماهى اذن حكاية المرأة الزامبية بعد الاستقلال ؟
وماهى ميادين النشاط الجديدة التى بدات تخوضها لتتحرر من القيود التى كانت تعرقلها فى الماضى وتحيطها بعوامل التأخر؟
تحدثت «ادنا» قائلة :

الحقيقة اننا الان فى معركة بناء نحتاج فيها الى جهود المرأة والرجل معا — والمرأة منذ الاستقلال بدات تجد متنفسا لآمالها الجديدة .. والاندفاع نحو تعليم المرأة من اهم الخطوات التى تحتل جهودنا لها الان . من قبل الاستقلال لم يكن هناك تكافؤ فرص فى التعليم .. كان الاستعمار يجثم فوق نفوسنا ويحكم ارزاقنا ويحرم اطفالنا اصحاب الارض من دخول المدارس مع الاطفال البيض .. مما كان له اثار سيئة مازلنا نعانى منها حتى الان . فالجهاز الحكومى مازال يشغل موظفين اجانب وعدد النساء فيه لايكاد يذكر .. لكن فى وسط كل هذه الضغوط استطاعت فئة قليلة من النساء ان ترفع رأسها ، وحصلن على فرص للتعليم ، وذلك ليشغلن مناصب تربوية مثل التدريس وفن التمريض . بينما كانت الفتاة الزامبية التى تستطيع ان تسافر الى الخارج وتكمل دراستها العليا محظوظة جدا ونادرة جدا .

واهم ماننادى به فى خطة التعليم الجديدة هى ان تكون مجانية واجبارية بالنسبة للجميع ، وقد بدات الجمعيات النسائية الثلاث الموجودة فى العاصمة لوساكا فى التعاون مع الحكومة فى تنفيذ خطة التعليم الجديدة .. بدات هذه الجمعيات فى افتتاح فصول لمحو الامية للفتيات اللاتى فاتهن سن التعليم وايضا بين الامهات . اننا يجب ان نهتم بالجيل القديم تماما كما نرعى الجيل الجديد .. فالجيل القديم يؤثر ويشارك ايضا فى الحياة الجديدة ويجب ان نطوره معها ولانتركه على الرف مهملا .

حتى تخرج الريفية من انعزاليتها

ان هذا الاهتمام بتعليم المرأة الزامبية امتد الى القرى ... ان فروعا لفصول محو الامية بدأت تفتح ابوابها هناك . واقتحام القرى لتوعية المرأة الزامبية وتعليمها مهمة صعبة ، اذا عرفنا انه فى زامبيا توجد ٧٤ لغة او لهجة يتكلم بها الاهالى ، ولكن توجد ٤ لغات رئيسية هى البمبا والباروتس واللواندا والتجونى .

الصعوبة الثانية التى ستواجهنا فى تعليم المرأة وتوعيتها هى انعزالية المرأة فى القرى . فالنساء اللاتى يعشن داخل العشائر لهن دنياهن الخاصة والرجال لهم دنياهم الخاصة القوية المليئة بالرهبة ، والتى لاتستطيع المرأة ان تقترب منها الا لتقدم الطعام للرجال .

ان هذا الانقسام فى حياة الرجال والنساء اثر على الترابط الاسرى امتد أيضا فى بعض القرى الى الصبية الصغار الذين كانوا يعيشون جماعات صغيرة بعيدا عن الام والاب .

والغريب انه من خلال هذه الحياة الانعزالية التى سيطرت على حياة المرأة الزامبية داخل العشائر وحرمتها خبرة الحياة .. كان يضىء حياتها احيانا بصيص من النور يبرق ويروح بالامل ويتلألأ مرة اخرى من بين غصون الاشجار المتشابكة عندما تبرز بعض القيادات النسائية منهن تحاول ان تفرض بقية من نفوذ تتطاول بها الى مراكز الرجال وتمهد بمكانتها الانثوى طريقا لها بين الزعامات الرجالى ذلك عندما كانت ترأس القبيلة ولكنها كانت حالات استثنائية ..

ثم تستطرد قائلة :

ولذلك فاننا لن نعلم المرأة فقط كيف تقرأ وتكتب بل كيف تحافظ ايضا على كيان الاسرة .. كيف تحافظ على زوجها وكيف تربى اولادها . وذلك متى نجمع شتات الاسرة الذى هده كثرة هجرة الرجال الى مصادر العمل المختلفة عندما كانوا يتركون زوجاتهم ويسافرون الى الكونجو ، الى روديسيا الجنوبية ، مما ادى الى صعوبة قيام الزواج المستقر . الان ستوفر العمل للجميع ونبنى اسرة جديدة . انه طريق طويل وصعب ولكن يجب ان نسير فيه .

٥ سيدات فى البرلمان

● **والحركة السياسية ودور المرأة فيها ؟**

— بالرغم من كل الاوضاع الموروثة . ففى بداية الخمسينيات زاد اهتمام المرأة بالنواحى السياسية ولم تعد تعيش فى عزلة عن الحياة .. بدأ كل ذلك عندما قام اتحاد وسط افريقيا المكون من روديسيا الشمالية — زامبيا — والجنوبية ونياسالاند فى سنة ١٩٥٢ وذلك حتى تتمكن الاقلية البيضاء من حكم الاغلبية السوداء .. أيامها دخل النساء والرجال الى السجون من هنا بدأت المرأة دورا ايجابيا أصبحت تقود المظاهرات وتقوم بأعمال الرجال فى غيبتهم داخل السجون المعتمة .

ولقد صهرت هذه المعارك السياسية المرأة وخرجت منها بـ ٥ عضوات فى البرلمان من حزب الاستقلال الوطنى المتحد . كان دورهن الذى من أجله نلن اغلبية من الاصوات ، أنهن قمن بمحاولات قوية وفعالة فى جميع صفوف رجال الاحزاب نحو هدف واحد وهو تحقيق الاستقلال .

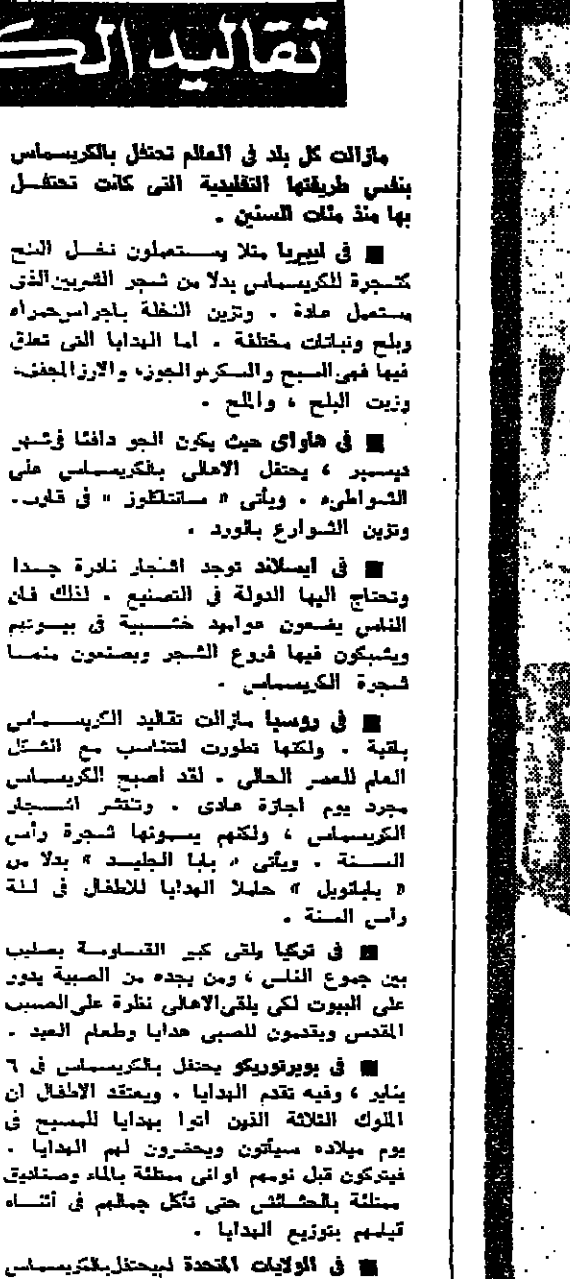
والغريب وبينما هذا الاتجاه يسود كل البلد ظهرت حركة معادية للحكومة قبل الاستقلال بشهرين فقط ، والغريب فيها ان قائدتها كانت سيدة هى «اليس لينشينا» زعيمة طائفة «لومبا» الدينية التى استخدمت تعاونها لعرقلة الحركة التحررية بتحريض من الاستعمار .

تعدد الزوجات يعرقل نشاط المرأة

ان الكفاح من أجل الاستقلال مرحلة هامة ولكن تحمل مسئولية البناء مرحلة أخرى اكثر اهمية واكثر كفاحا والمرأة الزامبية ستقف بجانب الرجل تقاوم احتكار راس المال الاجنبى الذى مازال يسيطر على اقتصاديات البلد وتتحمل مسئولية حماية سد كاريبا الذى يمدها بالكهرباء ، فتصبح سماء زامبيا كلها مغطاة بسحب دخان المصانع . وقد ظهرت فعلا مجموعة من المثقفات والمتحدثات اللبقات فى المجال السياسى ومواجهة الجماهير تستطيع ان تتحمل هذه المسئوليات ، لكن مازالت بعض القيود مثل تعدد الزوجات تعرقل نشاط المرأة . كما ان المرأة الزامبية تحتاج فى معركتها المصيرية الى مساندة المرأة الافريقية فى كل بلاد افريقيا تمدها بالخبرات والامكانيات لتكون لها قاعدة مادية قوية

بهيرة مختار





ادنا كلمنجا

ماهى مسئولية المرأة الافريقية تواجهها الزامبية ؟



ضامن الشعوب = تأكيد السلام

امس احتفل العالم بمولد المسيح رسول السلام ، استعدادا ليلقى بنظرة على بقايا عام يجرجر اذياله وهو ينسحب من عمر الزمن .

وبعد ايام يتم الانتقال من سنة الى سنة .. لحظات يكاد يلمسها الانسان بيديه ويرى من خلالها عاما يوشك ان يصبح من الماضى ويمد بصره الى عام هو المستقبل وسوف يختفى عام ٦٥ وراء الافق باحداثه المشحونة وازماته الخطيرة ، ولكن بصمات هذه الاحداث وآثار هذه الازمات تبقى لفترة طويلة او قصيرة لا احد يدرى !

لقد اقترب العالم فى خلال العام الذى يوشك ان يمضى من حافة الهاوية اكثر من مرة وهى السياسة التى دعا اليها فوستر دالاس وزير خارجية امريكا السابق وسارت عليها الولايات المتحدة بعد ذلك تطورها وتعدل فيها ولكن جوهرها وهدفها لم يتغير .

ولقد خيمت سحب الحرب اكثر من مرة على العالم بحيث يبدو أنه لم يشعر باقترابه من حافة ● الهاوية .. فى فيتنام يوم ان بدأت الولايات المتحدة الامريكية تفكر وتبحث جديا فى اعلان الحرب رسميا على فيتنام الشمالية ، وهو الامر الذى يبدو من الناحية العملية ليس بجديد ولكنه تحد للرأى العام العالمى الذى أدان امريكا فى وجودها فى فيتنام ولعله تحد ايضا لدول الكتلة الشرقية وللصين بالذات فى تأييدها لفيتنام الشرقية وموقفها من جبهة التحرير الوطنية فى فيتنام الجنوبية .

وقد سبق هذه المرحلة من التفكير مراحل اخرى اكثر ايجابية فى توسيع رقعة الحرب ، اذ بلغت القوات الامريكية ١٨٠ الفا قابلة للزيادة قبل نهاية هذا العام ، مسلحة تسليحا ذريا ولقد استتبع هذا كله وتكاثر غيوم الحرب فى منطقة جنوب شرق آسيا ، ان قررت امريكا زيادة ميزانية الدفاع ٣ بليارات من الدولارات ، وعلى الجانب الاخر من جبهة الحرب الباردة زادت ميزانية الدفاع فى الاتحاد السوفييتى ٥٪ اى ما يعادل ١٩٨ مليون جنيه .

● وفى روديسيا نجحت دول الحرب وهى الدول التى تعتبر الاب الشرعى للاستعمار الجديد فى سحب انظار واهتمام ٣٦ دولة أفريقية من أحداث العالم بشغلها بهذه القضية ونجحت فى وقت كانت كل الدول الافريقية تتحرك من اجل حل مشاكل العالم سلميا ، وكانت تملك عنصر المبادرة والايجابية وكانت بريطانيا تسيطر وتملك القدرة على تأجيل وقوع هذه الازمة التى تعتبر قضية رئيسية جدا بالنسبة لافريقيا وكان توقيت اثارتها خبيثا ، ففى الوقت الذى بدات فيه افريقيا والدول النامية تشعر بمدى الخطر الذى يمثله الاستعمار الجديد ، الذى يقوم على استنزاف ثروات البلاد لصالح الاحتكارات الرأسمالية ، فتحت لها هذه الجبهة الجديدة لتشغلها عن قضايا اخرى رئيسية — ولعل — ابرز واخطر هذه القضايا ، تسليح المانيا ذريا فلقد استطاع العلماء فى المانيا الغربية ان يكتشفوا اشعة يمكن أن تتحول الى سلاح اخطر من كل الاسلحة الذرية ، ولقد اعتبر العالم اكتشاف هذه الطاقة الجديدة نصرا للعلم ولكن مصدر الخطورة انه اكتشاف تم فى المانيا البلد الذى يعارض اغلب دول العالم فى تسليحها ذريا ، والذى كان هو الشرارة التى اشعلت نار الحرب مرتين فى خلال نصف قرن .

كل هذا يحدث ودول العالم الثالث وبمعنى ادق دول التضامن الاسيوى الافريقى وعدم الانحياز تعانى من موجة جزر اصاب تجمعها وجعلها تنشغل فى قضايا خاصة بين الهند والباكستان من ناحية ، واحتمال حدوث اشتباكات بين الصين والهند من ناحية ثانية .

وما أصاب اندونيسيا من انقسام وتصدع فى الجبهة فيها .. ولئن لم يستطع الاستعمار قديمة وجديدة بكل ضراوته ان يشعلها حربا عالمية .. الا انه لا شك نجح فى سياسة الحروب المحدودة وفى مقدمتها حربه فى فيتنام .

● وفى داخل مد الحرب القوى هناك زحف شعبى يتحرك لانقاذ العالم من اخطاء الحكومات .

زحف يتمثل فى المؤتمر الذى سينعقد فى مطلع هذا العام ، مؤتمر القارات الثلاث فى هافانا عاصمة كوبا .. ويجب ان ينجح هذا المؤتمر فى تحقيق ماعجزت الحكومات عن تحقيقه ومحاولة ازالة الصدع الذى حال بين المؤتمر الاسيوى الافريقى من ان ينعقد فى الجزائر فى نوفمبر الماضى ، وفى مقدمتها دعم حركة التحرر الوطنى فى فيتنام ، لانها بالنسبة للحركات الوطنية فى العالم كحرب السويس بالنسبة للدول المستعمرة التى كانت تعيش تحت وهم انها لاتستطيع ان تقف امام الدول الكبرى باسلحتها ومعداتها .

ولئن كان عام ٦٤ عام ازدهار لحركات الاستقلال وتجمع الشعوب من اجل تأكيد السلام وجاء بعده عام انحسار لهذا المد . فان عام ٦٦ سوف يكون عاما حاسما وهو يبدأ بتضامن شعوب قارات ثلاث هى آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية .

انجى رشدى

تقاليد الكريسماس فى بلاد العالم

مازالت كل بلد فى العالم تحتفل بالكريسماس بنفس طريقتها التقليدية التى كانت تحتفل بها منذ مئات السنين .

■ فى ليبيريا مثلا يستعملون نخل النخيل كشجرة للكريسماس بدلا من شجر الشربين الذى يستعمل عادة . وتزين النخلة باجراس حمراء وبلح ونباتات مختلفة . اما الهدايا التى تعلق فيها فهى السبح والسكر والجوز والارز المجفف وزيت البلح ، والملح .

■ فى هاواى حيث يكون الجو دافئا فى شهر ديسمبر ، يحتفل الاهالى بالكريسماس على الشواطىء . ويأتى « سانتاكلوز » فى قارب . وتزين الشوارع بالورد .

■ فى ايسلاند توجد اشجار نادرة جدا وتحتاج اليها الدولة فى التصنيع . لذلك فان الناس يضعون عواميد خشبية فى بيوتهم ويشبكون فيها فروع الشجر ويصنعون منها شجرة الكريسماس .

■ فى روسيا مازالت تقاليد الكريسماس باقية . ولكنها تطورت لتتناسب مع الشكل العام للعصر الحالى . لقد اصبح الكريسماس مجرد يوم اجازة عادى . وتنتشر اشجار الكريسماس ، ولكنهم يسمونها شجرة رأس السنة . ويأتى « بابا الجليد » بدلا من « بابانويل » حاملا الهدايا للاطفال فى ليلة رأس السنة .

■ فى تركيا يلقى كبير القساوسة بصليب بين جموع الناس ، ومن يجده من الصبية يدور على البيوت لكى يلقى الاهالى نظرة على الصليب المقدس ويقدمون للصبى هدايا وطعام العيد .

■ فى بويرتوريكو يحتفل بالكريسماس فى ٦ يناير ، وفيه تقدم الهدايا . ويعتقد الاطفال ان الملوك الثلاثة الذين اتوا بهدايا للمسيح فى يوم ميلاده سيأتون ويحضرون لهم الهدايا . فيتركون قبل نومهم اوانى ممتلئة بالماء وصناديق ممتلئة بالحشائش حتى تأكل جمالهم فى أثناء قيامهم بتوزيع الهدايا .

■ فى الولايات المتحدة لم يحتفل بالكريسماس طوال ٢٢ سنة ، وذلك ابتداء من سنة ١٦٥٩ حتى ١٦٨١ .. ففى سنة ١٦٥٩ اعلن قرار فى ولاية ماساشوستس ينص على ما هو آت : « كل من سيقبض عليه محتفلا بالكريسماس ، سواء بالامتناع عن العمل او باقامة الحفلات او بتعليق الزينة سيدفع غرامة قدرها خمسة شلنات » .

■ فى عصر الرومان أى قبل مولد المسيح بزمن طويل كان الرومانيون يحتفلون برأس السنة الجديدة ويتبادلون فيها الهدايا . كانت الهدايا تشمل مأكولات محلاة بالعسل لتبشر بسنة احلى ، وشموع لتبشر بسنة ممتلئة بالنور ، وذهب وفضة لتبشر بسنة مليئة بالثراء .

الشاب الرزين يعتبر أسطورة فى أمريكا

ظهر فى أمريكا شاب يختلف عن جميع الشباب . ينتمى الى الطبقة المتوسطة اسمه كوينتين . هذا الشاب لا يرقص ولا يعربد ، ولا يرتدى مثل الخنافس ولا يرتكب الحماقات الجنونية التى يرتكبها شباب أمريكا .

ان والده يتكلم عنه وكأنه اسطورة ويصف تصرفاته الرزينة على انها نوع من الانحراف .

لقد كان هذا الاب ، مثل بقية الاباء فى أمريكا ، ينتظر سن المراهقة لابنه بفارغ الصبر ليستمد منه مادة الحديث والشكوى ويستمتع بابداء النصح له ، ويمارس عليه نفوذه كأب . ولكنه كان سيىء الحظ للغاية فلم يتحقق أمله فى ابنه الوحيد كوينتين . فقد اكتشف أن هذا الابن المراهق لا يعيش بعقلية الشباب المراهق ، وانما بعقلية رجل فى سن الاربعين .

ويقول الاب فى حكايته عن ابنه :

«لقد اكتشفت فيه هذا الانحراف منذ ثلاث سنوات ، حينما ظهر الخنافس لاول مرة وظهر تأثيرهم على شباب العالم ، فقلدوهم فى تسريحة الشعر الطويلة والاحذية ذات الكعب ، بل وفى كل تصرفاتهم ولكن ابنى كوينتين لم يفعل ذلك بل ظل يتردد على الحلاق ليقص شعره مثل الرجال المتقدمين فى السن .

قلت له ذات يوم متسائلا «لماذا لا تترك شعرك طويلا مثل بقية الشبان ياكوينتين ؟ »

فأجاب قائلا : «انا لا اتمنى أن أكون فى يوم من الايام مثل بقية الشبان ، انهم مساكين للغاية ! »

فأحسست بغضب شديد وثورة داخلية لانه لم يعطنى فرصة واحدة للشكوى منه او للتألم من تصرفاته مثل كل الاباء . لم يعطنى فرصة واحدة أشعر فيها بأننى انضج منه أو أنه فى حاجة الى نصائحى وتجاربى ، أو أننى ذو نفوذ وسلطان عليه .

ومع مرور الايام ازدادت اخلاق ابنى سوءا . لم يبد أى اهتمام بالرقص أو بالموسيقى الحديثة أو الرحلات كغيره من الشباب . وانما التحق بفصل للموسيقى الكلاسيكية .

كان مصروفه كله يضيع على الكتب الادبية الكبيرة ، لاعلى نوادى الرقص التى يذهب اليها كل شاب .

حاولت اكثر من مرة أن أثيره فى بعض الموضوعات السياسية التى تثير شباب أمريكا . فسألته عن مشكلة التفرقة العنصرية ومن مشكلة فيتنام ، ولكنه كان يجيب قائلا أن عقله ليس أفضل من عقول السياسيين فى أمريكا وأنه ليس كفئا لمعارضتهم .

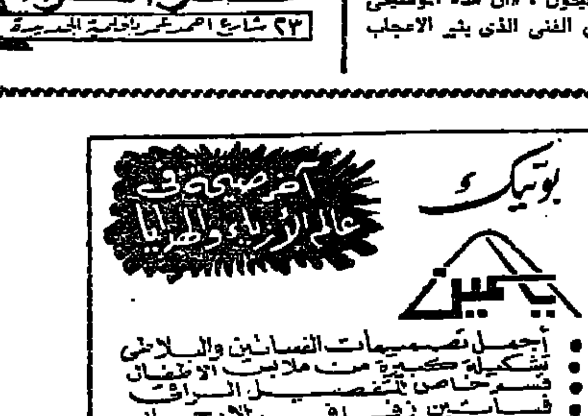
اشتريت له آخر اسطوانات راقصة ظهرت فى السوق وقلت له : الا تشعر بالرغبة فى الرقص عند سماع هذه الموسيقى ؟ . فيقول : «ان هذه الموسيقى ليست بالمستوى الفنى الذى يثير الاعجاب فى نفسى »

ثم حاولت أن أطبق عليه نظريات علم النفس : قلت له : «انظر الى هذا الجيل الذى انتمى أنا اليه ! انه يعيش بطريقة سلبية أكثر من اللازم . انه لايتجاوب مع تطور الزمن فنحن مازلنا نؤمن بنظم لا تتفق اطلاقا مع طابع العصر الذى نعيش فيه . ألا تريد أن تغير الاوضاع التى أفسدها هذا الجيل القديم ؟ »

فأجاب ابنى قائلا : «ان جيلكم لم يفسد شيئا ! بل بالعكس . لقد أصلح كثيرا من الفوضى التى تركها آباؤكم فى سنة ١٩٣٠ . لقد اخترع القنبلة الذرية فمنع بها الحروب العالمية التى كانت تشتعل كل عشرين سنة ، وأوقف الاستعمار فى آسيا وأفريقيا ووضع حدا للتفرقة العنصرية ، وأعاد بناء دول أوربا ، وحدد ساعات العمل للعمال . »

لم أتمالك شعورى فى هذه المرة . انتابتنى ثورة عارمة . فصرخت فى وجهه قائلا : «أليس من سوء الاخلاق أن تتحدث مع والدك بهذا الاسلوب ؟ لو كنت صبيا صالحا بالفعل لما ادعيت العقل والرزانة وكلمتنى وكأنك تفهم الامور أفضل منى . ولو كنت صبيا طبيعيا بالفعل لاطلقت شعرك ونقنقك وارتديت ملابس رثة وتصرفت بتهور ، حتى أستطيع أنا بدورى أن أوجهك وأهذب اخلاقك !! »

ثم شعرت فى تلك اللحظة أن ابنى المراهق يسبب لى متاعب بالفعل مثل بقية الشباب ، وأننى أستطيع فعلا أن أشكوه لاصدقائى وأتكلم عن أسلوبه المتعجرف فى الحديث معى ، حتى لا يعتقد الاصدقاء أن ابنى شاذ ..



أزياء



٭ الفستان الاسود القديم ذات الديكولتيه الذى عند مستوى الرقبة ، جددى شكله بسرعة بتوسيع الديكولتيه ثم زخرفته بجالون على شكل فرانشة ، او بباندة مطرزة بخرج اللجف والترتر .

٭ البالطو القديم الذى مللت من شكله لماذا لا تجددينه ، بان تزخرفيه حول حردة الرقبة بكول من الفرو ، ويمكن تزخرفى اكمامه ايضا باسورة من الفرو .

موضة

وبعدها يتجدد الزى القديم

٭ اى فستان رزين وعامل من الجرسيه الصوف ، يمكنك تجديد شكله بان تزخرفى الجيب اعلى الذيل بباندة مشغولة بالكروشيه على شكل كرانيش ، وهكذا تبدو الجيب العادية على شكل جيب تونيك خادعة .

٭ [illegible]

برج الحمل (٣/٢٠ — ٤/١٩)

البيت: ازمة أو مشكلة طارئة ♣ المال: صفقة رابحة ♣ الحب: عطف ورعاية ♣ العمل: بداية طيبة ♣ الصحة: في تمام الحيوية ♣ القضايا: بادية النجاح ♣ أسعد الايام: الخميس والجمعة

برج الثور (٤/٢٠ — ٥/٢٠)

البيت: حادث يشغلك ♣ المال: اتفاق يفيدك ♣ الحب: اضطراب أو قلق ♣ العمل: تصرف بعناية وحكمة ♣ الصحة: بادية الارهاق ♣ القضايا: تنال ما تتمناه ♣ أسعد الايام: الاثنين والسبت

برج الجوزاء (٥/٢١ — ٦/٢٠)

البيت: مفاجآت سارة ♣ المال: مصروف كبير ♣ الحب: تطورات تشغلك ♣ العمل: اضطراب أو قلق ♣ الصحة: تبدو متعبة ♣ القضايا: الامل ضعيف ♣ أسعد الايام: الاحد والثلاثاء

برج السرطان (٦/٢١ — ٧/٢٢)

البيت: أفراح مقيمة ♣ المال: تسع أوجه نشاطك ♣ الحب: ضيق أو ضجر ♣ العمل: أخطاء نتيجة تسرع ♣ الصحة: ضعف أو هبوط القضايا: اتفاق أو صلح ♣ أسعد الايام: الاثنين والخميس

برج الاسد (٧/٢٣ — ٨/٢٢)

البيت: تضحيات لابد منها ♣ المال: مبلغ يسعى اليك ♣ الحب: اتفاق يرضيك ♣ العمل: وثبة موفقة ♣ الصحة: تحسن أكيد ♣ القضايا: النتائج مطمئنة ♣ أسعد الايام: الخميس والسبت

برج العذراء (٨/٢٣ — ٩/٢٢)

البيت: عناد أو خلاف ♣ المال: نجاح لمشروعاتك ♣ الحب: مواقف تحتاج الى لباقة ♣ العمل: العناية تسدد خطاك ♣ الصحة: روحك المعنوية عالية ♣ القضايا: نهاية تسرك ♣ أسعد الايام: الاحد والخميس

برج الميزان (٩/٢٣ — ١٠/٢٢)

البيت: تغير يسرك ♣ المال: مشكلة تصادفك ♣ الحب: اتفاق يسعدك ♣ العمل: مسئوليات جديدة ♣ الصحة: متعبة نوعا ♣ القضايا: العدالة في صفك ♣ أسعد الايام: الاثنين والاربعاء

برج العقرب (١٠/٢٣ — ١١/٢١)

البيت: سعادة وطمأنينة ♣ المال: ينشف دخلك ♣ الحب: انسجام تام ♣ العمل: وثبة موفقة ♣ الصحة: في أحسن حال ♣ القضايا: الحظ يخدمك ♣ أسعد الايام: الاربعاء والجمعة

برج القوس (١١/٢٢ — ١٢/٢١)

البيت: اضطراب ♣ المال: أزمة طارئة ♣ الحب: متاعب أو مضايقات ♣ العمل: تقدم ونجاح ♣ الصحة: بهجة ونشاط ♣ القضايا: العناية تتحرك ♣ أسعد الايام: الاحد والاربعاء

برج الجدي (١٢/٢٢ — ١/١٨)

البيت: حادث سعيد ♣ المال: تحسن في أحوالك ♣ الحب: أخبار سارة ♣ العمل: عقبات أو صعاب ♣ الصحة: تحتاج الى عناية ♣ القضايا: تبدو فاشلة ♣ أسعد الايام: الاثنين والخميس

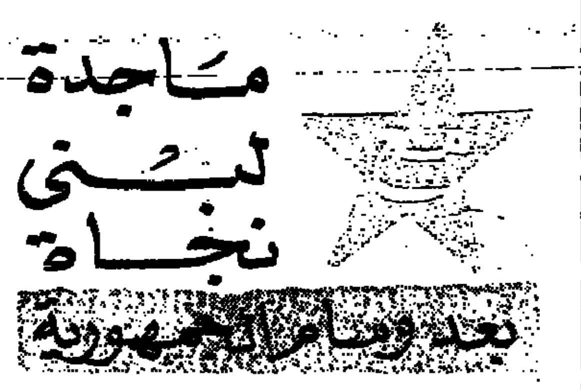
برج الدلو (١/١٩ — ٢/١٧)

البيت: تعاون وتفاهم ♣ المال: خسارة نتيجة تسرع ♣ الحب: هدية أو بشرى ♣ العمل: نجاحك أكيد ♣ الصحة: انشراح وانطلاق ♣ القضايا: انتصار ♣ أسعد الايام: الاربعاء والجمعة

برج الحوت (٢/١٨ — ٣/١٩)

البيت: هناء عائلي موفور ♣ المال: مشكلة تحل ♣ الحب: صفاء وهناء ♣ العمل: خلافات ♣ الصحة: في حاجة الى عناية ♣ القضايا: العناية تسدد خطاك ♣ أسعد الايام: الاحد والخميس

التونسي الفلكي



لقد تغيرت النظرة القديمة الى مهنة التمثيل والغناء ... ان فن الممثلة يستطيع ان يرفعها الى أعلى مراتب التقدير . واخلاص مطربة لفنها يتجسد في وسام يزين صدرها الى الابد ..

● وسط باقات التهنئة .. والمكالمات التليفونية التي لا تنتهي ، حاملة كلمات دافئة من الاهل والاصدقاء .. نسيت ماجدة مرضها .. لتعيش في ابتسامة كبيرة . .

والحديث عن وسام الجمهورية ينساب في حماسة :

— الفنان عندما يحس بتقدير الجمهور يتحمس لنجاح اوسع .. فما بالك باهتمام الدولة .. انها تحفز الفنان وتعطيه طاقة وقدرات خلاقة ..

وماجدة قدمت في افلامها مشاكل المرأة من عدة زوايا .. فهي مرة البنت الشابة التي تتزوج رجلا في سن أبيها ... وهي مرة اخرى الفتاة المراهقة .. وهي المكافحة المضحية من أجل الشعب وهي المرأة العاملة

وماجدة امرأة طموح .. اوصلها هذا الطموح الى الانتاج والاخراج ..

— عندما فكرت في انتاج فيلم « من احب » .. اخترت كمال الشيخ وعاطف سالم .. ولكن الاثنين كانا مشغولين بافلام اخرى .. لذلك قررت ان اخوض التجربة بنفسي ..

لقد افادتني تجربة الاخراج كثيرا ، وعشت في دوامة الخلق واكتسبت خبرة ودراية وعلوما . .

● **وبعد الوسام .. ما هي المكاك الجديدة ؟ . .**

— امامي قصة « السراب » لنجيب محفوظ .. وامامي سيناريو كتبه سامي داود عن حياة شجرة الدر .. ولقد وجدت في كل منهما الموضوع الهادف الذي يحدث الجماهير انا دائما على اتم استعداد لتمثيل اى دور طالما كان يخدم قضية كبيرة .. انا لا يهمني ان استمر سنة او اثنتين بلا عمل اذا لم اجد موضوعا ممتازا اقدمه

■ **وعند نجاة الصغيرة ، كان ابنها وليد ، يأتي مندفعا من الخارج ، مع مجموعة من اصدقائه الصغار ...**

يعانق وليد والدته ويسألها في لهفة :

— فين النشان يا ماما ؟ . .

ويتناول وليد الوسام ويهتف في انبهار وسعادة ...

— الله .. ده حلو بشكل يا مامي ! .

ويجري وليد حاملا الوسام ليعرضه على اصدقائه .....

وتنظر نجاة في اثره وتبتسم ، وتقول :

— ان فرحي يتضاعف عندما اراه سعيدا وفخورا بي .. عندما كنت في سنه ، كنت اعمل مثل الكبار ، كنت اغني وانا في السابعة . انام على مقعد وسط الجمهور بين الوصلة والوصلة ، ويمتد بي السهر الى الثالثة صباحا .. انا دائما احيط وليد بالاصدقاء من سنه ليعيش طفولته ويتمتع بها .. فانا لا انسى يوم ان دعيت وانا طفلة للغناء في حفل .. وكانت ابنة صاحب الحفل طفلة من سني . وكنا نريد ان نلعب معا .. ولكن امها جاءت تحملها الى سريرها لتنام ، وصحبوني في نفس الوقت الى منصة لابدأ الغناء ! ..

واسألها عن شعورها ساعة ان تناولت الوسام .

— عندما سمعت اسمي .. قمت .. وتحركت وسط الجمهور في مزيد من الخجل ، ولكن بمجرد تسلمي الوسام من الرئيس ، ذاب خجلي ، وحل محله اعتزاز كبير بفني

● **وما هي ملامح مشروعات اغانيك المستقبل ؟**

— فموسمي القادم سأقدم خمس اغنيات .. ابرز ما يميزها التركيز انا احلم بتقديم كلمات عميقة واحساس واسع في برشامة صغيرة الحجم تصل الى كل الناس في دقائق .. سأختار « الحدوتة » القصيرة العميقة المعنى ، واقدم في نفس الوقت اطارا عريضا للمشاعر الانسانية لن اجعل اغنيتي مقصورة على التعبير العاطفي للحب ، بين رجل وامرأة فمشاعر الحب واسعة ، تحتوي على مختلف الاحاسيس العميقة ، اريد ان اغني لوطني ، واصدقائي ، وابني . وكل شعور نبيل

■ من استديو جلال فحدائق القبة الى استوديو الاهرام ومن ستوديو الاهرام الى الاذاعة .. ولبنى في عمل متتابع تقف امام حسن الامام في دور « شحاتة » من ايام الحرب .. في فيلم اضراب الشحاتين ، ثم تغير ملابسها الرثة وتتحول الى شخصية أخرى أمام كمال الشيخ في فيلم « سبع مداخل الى القاهرة » وفي استوديو ١٠ بالاذاعة تقف معي دقائق قبل تسجيل ركن الاطفال الذي تقدمه ..

ولبنى دائما تحافظ على مواعيد التصوير والتسجيل في دقة تامة المرة الوحيدة التي اجلت موعد التصوير ساعة ان ذهبت لتسلم الوسام .

— ساعتها أحسست ان هذا العلم الذي عرفت فيه الحزن وارتديت السواد يرحل تاركا لي ابتسامة واسعة .. ان أثر



الوسام في نفسي عميقا .. لقد مسح من نفسي القلق واعاد الى الثقة ان تقدير الجمهور يشجع الفنان ، اما تقدير الدولة فيبقيه !

● ما الذي تستعد لتقديمه لبنى من جديد ؟ .. اذا كان الناس يتوقعون من الممثلة المثقفة التي درست في أمريكا ..



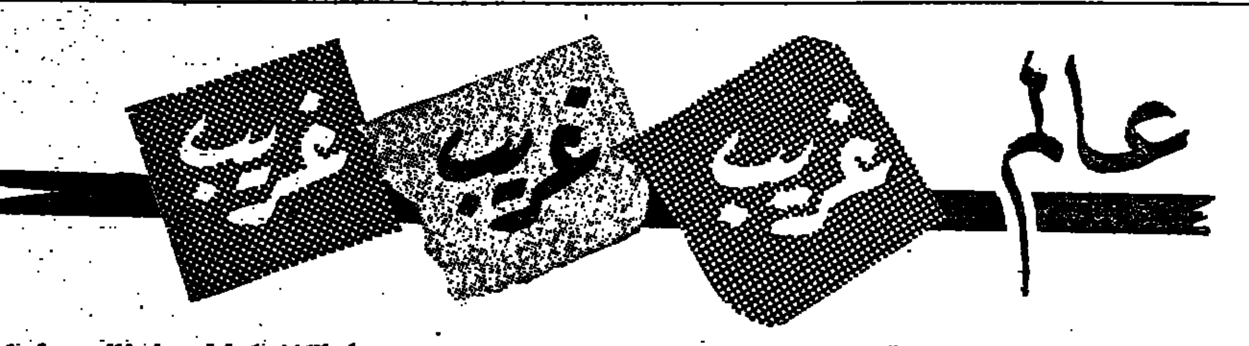
لن تمثل دور الفتاة الجامعية المثقفة ، فهي تحب ان تلون ادوارها وتلمس بيئات مختلفة فتقول : ..

— التمثيل احساس ، ومن حسن الحظ ان الثقافة وفرت أمامي طريق التجارب الطويل ، ومن مزج الاحساس بالدراسة أعيش في الادوار التي اختارها .. ان فيلمي القادم هو « العيب »

ليوسف ادريس وفيه عرض واسع للمشاكل التي تتعرض لها المرأة العاملة ..

● ان وسام التقدير دخل اكثر من بيت ، حاملا معه السعادة والامتنان والرغبة العميقة في انتاج اعمال اكبر واعظم ..

يوسف فرنسيس



هل تصدقين ان زوجة تطيع أوامر زوجها ، وتسكت عن الكلام كما امرها بذلك ، ولكن ليس لمدة ساعة وانما لمدة ٣٠ سنة ؟ هل تتصورين ان طبيبة تعالج كل من يصاب بصداع بحبل المشنقة ؟ هل تتصورين انه في يوم من الايام تربعت امرأة على كرسي البابوية ؟ .. بالطبع تتصورين ان هذا الكلام خيالي او لمجرد المزاح .. ولكن تاريخ العجائب والغرائب في دنيا المرأة يؤكد ان هذا الكلام ليس خيالا وانما حقيقة . فلماذا لا نتصفح معا بسرعة بعض صفحات من هذا التاريخ الطريف ؟

■■ **ذهب لشفاه المولودة الجديدة**

في القرن الرابع في اوروبا ، كان المولود الجديد لا يكاد يرى نور الحياة حتى تقوم الداية بغمس يديه وقدميه في ماء مثلج ، لكي لا يصبح في المستقبل حساسا للبرد . واذا كان المولود بنتا تقد كانت تقوم بدعك شفتيها بقطعة من الذهب لكي تصبح في المستقبل قرمزية اللون . وبعد ذلك كانت الداية تلف جسم المولود بلفائف من الصوف على شكل اشرطة ، وكانت هذه اللفائف لا تفك الا بعد ٤٠ يوما بالنسبة للولد وبعد ٨٠ يوما بالنسبة للبنت .

■■ **البابا جان: امرأة**

يحكى ان في حوالى عام ٨٥٠ م كان بابا روما ليس رجلا وانما امرأة اسمها « البابا جان » او « البابابة جان » . وقد افتضح امرها عند وفاتها . فقد حدث اثناء موكب ديني ان شعرت « البابابة جان » بتعب واغمي عليها ، مع العلم انها في ذلك الوقت ظهرت عليها سمنة طارئة ، فنقلوها الى القصر حيث انجبت مولودا ثم توفيت على الفور بعد ان اصيبت بنزيف حاد .

■■ **الطبيبة علاجها : حبل المشنقة**

« تورتولا » هو اسم اشهر طبيبة عاشت في القرن العاشر ، وقد تعلمت فن الطب في مدرسة سالرن في الجنوب الشرقي لنابولي . ولهذه الطبيبة نصائح مكتوبة ومحفوظة . اهم هذه النصائح ما يلي :

● في حالة ارتفاع درجة الحرارة : اربطي حول رقبة المريض حجابا بداخله ضفدعة خضراء واعطيه يشرب من جردل شرب فيه من قبله حصان .

● لمعالجة الصداع : لفي حول صدغي المريض حبل المشنقة الذي شنق به مجرم .

■■ **الامبراطورة التي تخاف من الهواء**

في القرن الحادي عشر عاشت الامبراطورة « زويه » التي اشتهرت بشبابها الخالد . ففي سن الستين كانت تبدو بشرتها وكأنها بشرة بنت ٢٠ سنة ، فهي في لون اللبن ، وملساء كالقطيفة ، وبدون اية تجعيدات . ويقال ان سر احتفاظ الامبراطورة العجوز بشبابها هو انها كانت طوال السنة توقد النار في جميع حجرات قصرها ، كما كانت تتجنب قدر الامكان الخروج في الهواء الطلق خوفا من ان تتشوه بشرتها .

■■ **اناء لدموع الزوجة الوحيدة**

كانت المرأة الاوروبية في القرن الرابع عشر ، عندما يسافر زوجها الى ميدان القتال تبكي عليه ، وتحتفظ بدموعها في اناء ليراه الزوج عند عودته ويعرف كيف كان عزيزا عليها . ولكن هل كانت دموع الزوجة طبيعية أم كانت تلجأ الى البصل ؟!

■■ **برفوث هي لسيدتي الجميلة**

أغرب هدية تلقتها امرأة ، هي الهدية التي قدمها احد المعجبين الى ماريون ديلورم (١٦١١ — ١٦٥٠) وكانت ماريون سيدة فرنسية اشتهرت بجمالها ومغامراتها العاطفية . والهدية عبارة عن برغوث حي داخل كرة صغيرة من الكريستال مشبوكة في سلسلة من الذهب .

■■ **فنانة لكنها عمياء**

في عام ١٥٣٠ ولدت في كريمونا بايطاليا سوفونيزب انجيسولا وكانت فنانة عظيمة جدا وجميلة جدا ايضا ، رغم انها كانت عمياء . وقد استدعاها الملك فيليب الثاني الى مدريد لكي ترسم له بورتريهات العائلة المالكة . ويقال ان الفنان فان ديك كان يكرر دائما : انا تعلمت من لوحات هذه الفنانة العمياء اكثر مما تعلمت من لوحات المبصرين .

■■ **حمام تجميل من الدم**

كانت الكونتيسة اليزابيث باثوري التي عاشت في المجر في النصف الاول من القرن السابع عشر ، تذبح الفتيات الصغيرات في قصرها لكي تستحم في دمائهن وكانت تقول ان دم الفتيات هو احسن وصفة تجميل للبشرة .

زوجة تطيع أوامر زوجها وتكف عن الكلام ٣٠ سنة

في قصر عائلي عادي جدا ، كالذي يحدث كل يوم بل كل ساعة بين كل زوجين .. قال الامير ريتيه لزوجته : « اسكتي .. بلاش كلام فارغ » واطاعته الزوجة وسكتت فعلا الى الابد ولم تفتح فمها ٣٠ عاما حتى ماتت سنة ١٨٧٢ . وقد حاول زوجها الامير وكل افراد الاسرة ان يقنعوها بالعدول عن هذا الاضراب عن الكلام ، ولكنها رفضت . وكانوا اذا حدثوها ردت عليهم بالاشارة حتى القسيس عندما طلب اليها ان تقول دعاءها الاخير حركت شفتيها ولم تنطق .

قانون يعاقب المرأة التي تغري الرجل بالباروكة أو الكعب العالي أو العطر .. !

أصدر البرلمان الانجليزي في اوائل القرن الثامن عشر هذا القانون : كل امرأة تخون ، أو تخدع ، أو تحاول ان تغري بالزواج أحد رعايا الملك بواسطة العطور ، او الشعر المستعار ، او الجيبات السلة ، او الاحذية ذات الكعوب او الارداف الصناعية .. سوف تطبق عليها نفس العقوبات التي تطبق على من يزاولون السحر والدجل والشعوذة . وسوف يعتبر زواجها لاغيا وباطلا !

■■ **ذيل فستان المرأة له قانون**

أصدر الملك لويس الرابع عشر ، ملك فرنسا في عام ١٧١٠ قانونا يحدد طول ذيل فستان نساء البلاط الملكي :

بالنسبة لفستان الملكة ١٣ مترا ،
ولبنات الملكة ١٠ امتار .
ولاخوات الملك والملكة ٨ امتار
وللاميرات ٦ امتار
وللدوقات ٢٫٥ متر .
ولنساء الشعب متر واحد فقط !

■■ **البركان يثور بسبب مغنية**

عندما ذهبت المغنية الانجليزية اليزابيث ولنجتون (١٧٦٨ — ١٨١٨) الى مدينة نابل . تهافت الناس على سماعها وسحرهم صوتها ، ولكنهم ما لبثوا ان ثاروا عليها بعد ذلك . فقد اتهموها بأنها السبب في ثورة بركان فيزوف يوم ١٥ يونية ١٧٩٤ . وحاولوا الاعتداء عليها وقتلها .. ولكنها نجحت في ان تهرب منهم

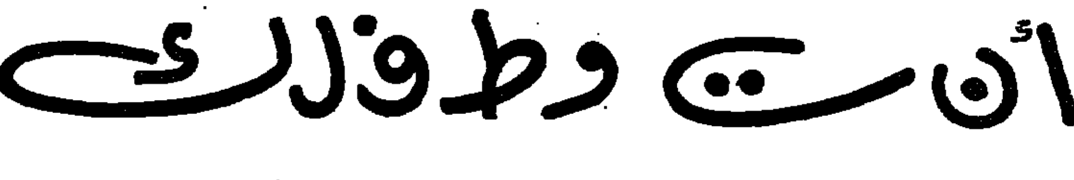
فايـــق



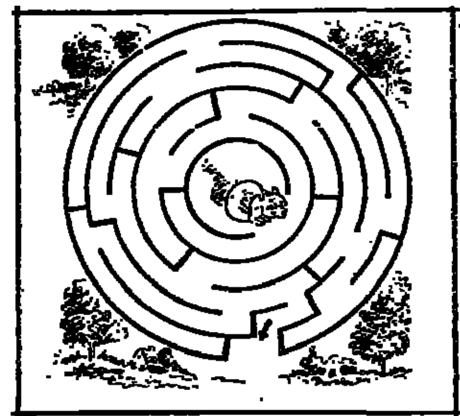
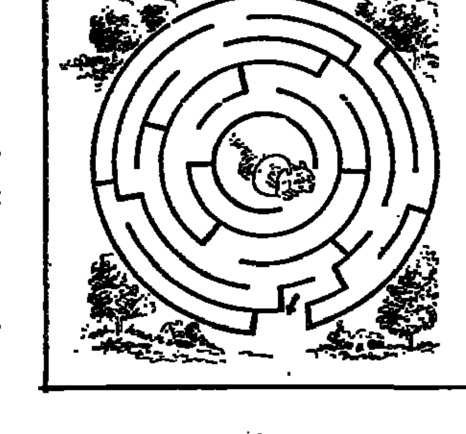
شمس الاصيل وحديث العصر وتلاوة القرآن ثم صوت المنبع ينتظر طلقة المدفع ويشدو صوت الاذان بوقعة القدس وامي في المطبخ تقسم الخشاف في الاكواب وتصر على صلاة المغرب قبل الافطار ونتنظرها حول المائدة بجوع وثورة عاتية وأبي يردد اللهم اني لك صمت وعلى رزقك افطرت وتختفي الاطباق في افواه صادقة واخرى مدعية رفضت ان تطلع لسانها خوفا من ان يؤخذ صيامها وخشية من كلبتنا السوداء تجاه فاطر رمضان .. وتلاشت الايام وتبخرت الشهور وذبلت السنين وكبرنا وتبعثرنا عن طريق الخاطبة والحب وحق الاختيار .. ويجيء رمضان ويدوي مدفع الافطار في القلعة وفي صدري تشتبك خيوط الذكريات الحلوة نحو مائدة الاسرة بكامل عددها عندما كان رمضان يضمنا صغارا نطوح بصيامنا قطعة كنافة محشوة او طبق قمر الدين في ركن ونلهو في أمسياته التي كانت صيفية كلها في ذاكرتي تصرخ في غناء « هاتي فانوسك يا اختي يا احسان .. ماما تبوسك في ليالي رمضان » .. ونتشاجر على الشمعة وحرب ايطاليا والطوربيد وننكس حول أمنا في الاسبوع الاخير نختلس قطعة عجوة ونصنع فرسانا من عجين الكعك ونأخذ في احضاننا حذاء العيد والفستان الاحمر ونحصي في احلامنا ثروة العيدية وعدد الاقارب .

لم يصحبني ابي الى سهرة في الفيشاوي ولم اسمع مواويل ابو دراع ولم استنشق رائحة البخور في ساحة الحسين ولم تهتز راسي بجوار حلقة ذكر ولم تزغرد في عيناي اضواء المآذن في الليل ولم اقترب من الدراويش والجنرال في قهوة المجانيب ولم اجلس على مائدة سحور من الفطير وفي ظهري خان الخليلي الا عندما اصبح لي الحق في السهر لوجود دبلة زواج في يدي ومفتاح لبيتي في حقيبتي ومعان جديدة في اذني ... واصبح لرمضان جو مختلف في ايامي !

سناء البيسي

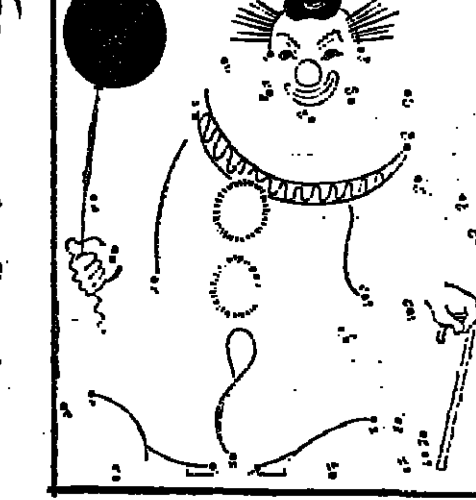
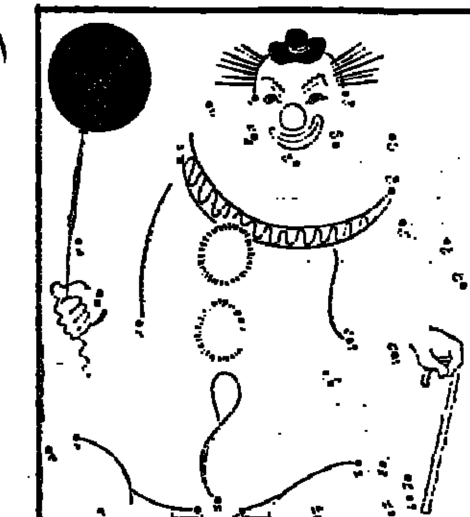


أين الطريق ؟

ان هذا السنجاب حائر ، فهو يريد ان يصل الى الحقل الذي يقع في اسفل الصورة ، ولكنه لا يعرف أي طريق يسلكه . فهل يستطيع ابنك مساعدته في الوصول ؟

الاراجوز

لكي يحصل طفلك على صورة اراجوز اطلبي منه ان يتبع بالقلم الاسود هذه النقاط والارقام ، ابتداء من النقطة رقم (١) حتى النقطة رقم (٣٠).



لقوة الملاحظة




هل يستطيع ابنك ان يقول لك ، عدد القبعات التي في هذا الرسم ؟

الاجابة الصحيحة

٠ جوجو ،